

Wymagania edukacyjne poszczególnych ocen śródrocznych i rocznych klasyfikacyjnych z muzyki w klasie VII, wynikających z realizowanego programu nauczania „Klucz do muzyki” wydawnictwo WSiP dla klasy 7.

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który: - opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;

- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji; na lekcjach jest bardzo aktywny/a i zdyscyplinowany/a,- potrafi zagrać melodie przewidziane w zadaniach oraz inne proste melodie na dzwonkach, keyboardzie; umie zaśpiewać zespołowo piosenki z podręcznika oraz spoza niego; rozwiązuje zadania wykraczające poza program nauczania danej klasy; opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów; - osiąga sukcesy w konkursach muzycznych, tanecznych czy artystycznych- potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne; zawsze jest przygotowany do lekcji- opanował wiedzę z historii muzyki określoną programem nauczania;- rozpoznaje podstawowe instrumenty i formy muzyczne;- rozpoznaje polskie tańce ludowe- potrafi rozpoznać tempo oraz rytm utworu - potrafi zapisywać nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne - na lekcjach jest aktywny/a i zdyscyplinowany/a

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który: - opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania; - korzysta z różnych źródeł informacji; na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany;- umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania; oraz tych przewidzianych w czasie trwania zajęć lekcyjnych- opanował wiedzę z historii muzyki określoną programem nauczania;

- rozpoznaje podstawowe instrumenty i formy muzyczne;- rozpoznaje polskie tańce ludowe- potrafi rozpoznać tempo oraz rytm utworu - potrafi zapisywać nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne - na lekcjach jest aktywny/a i zdyscyplinowany/a

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który: - opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania; - korzysta z różnych źródeł informacji; - umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym; - na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany; - jest uważnym słuchaczem monopolu nauczyciela- opanował podstawową wiedzę z historii muzyki;

- rozpoznaje niektóre instrumenty i formy muzyczne;

- rozpoznaje polskie tańce ludowe;- potrafi rozpoznać tempo oraz rytm utworu z drobną pomocą nauczyciela- potrafi zapisywać nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne z drobną pomocą nauczyciela

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który: - opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania; - jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela; - potrafi się skupić podczas słuchania koncertów/utworów muzycznych w czasie lekcji- rozpoznaje niektóre polskie tańce ludowe;- potrafi rozpoznać skrajnie tempo utworów- potrafi zapisywać podstawowe nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne- wykazuje chęci do poprawy swoich wyników

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który: - w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania; - jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela; - umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze fragmenty piosenki przewidziane w programie nauczania; - nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych/utworów muzycznych w czasie lekcji- nie jest w stanie nazwać instrumentów muzycznych- potrafi zapisać kilka nut lub kilka wartości rytmicznych- wykazuje chęci do poprawy swoich wyników

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- pomimo starań nauczyciela nie przejawiał zainteresowania przedmiotem;
- nie przejawiał żadnej aktywności na lekcjach muzyki;
- nie prowadzi zeszytu, lub ma bardzo duże braki w notatkach
- często opuszcza bez usprawiedliwienia zajęcia;
- nie opanował żadnych umiejętności muzycznych;
- nie potrafi, nie chce nawet przy pomocy nauczyciela, zaśpiewać piosenki;
- nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania;
- jest pasywny, nie uważa na lekcjach; przeszkadza rozmowami
- nie wykazuje chęci, aby nauczyć się czegokolwiek, nadrobić braki, poprawić oceny;- nie zna nut oraz wartości rytmicznych

Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze po uwagę:

- indywidualne możliwości i właściwości psychofizyczne każdego ucznia;
- wysiłek oraz zaangażowanie ucznia w pracę na lekcji
- aktywność podczas zajęć;
- samodzielność w wykonywaniu ćwiczeń;
- zainteresowanie przedmiotem i stosunek do nauk- estetykę pracy i koleżeństwo klasowe