

WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 1

Edukacja polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, czasami potrzebuje powtórzeń. Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych poleceniach. Zapamiętuje niektóre informacje z tekstów czytanych przez nauczyciela, ale z trudnością.	Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, zazwyczaj rozumie treść bez potrzeby powtórzeń. Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji, czasami potrzebuje dodatkowych wskazówek. Zapamiętuje podstawowe informacje z tekstów czytanych przez nauczyciela.	Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z uwagą, rozumie większość treści. Wykonuje zadania po wysłuchaniu nawet bardziej skomplikowanych instrukcji. Zapamiętuje kluczowe informacje z tekstów czytanych przez nauczyciela.	Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z pełnym zrozumieniem, nie potrzebuje powtórzeń. Wykonuje zadania po wysłuchaniu złożonych instrukcji, nie potrzebuje dodatkowych wskazówek. Zapamiętuje szczegółowe informacje z tekstów czytanych przez nauczyciela.	Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z pełnym zrozumieniem, aktywnie analizuje i zadaje pytania. Wykonuje zadania po wysłuchaniu nawet bardzo skomplikowanych instrukcji, potrafi je samodzielnie zinterpretować. Zapamiętuje szczegółowe i drobne informacje z tekstów czytanych przez nauczyciela, potrafi je odtworzyć i zanalizować.

Osiągnięcia w zakresie mówienia				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając prostych zdań; stara się budować bardziej złożone wypowiedzi z pomocą. Zadaje proste pytania i podejmuje próby formułowania bardziej złożonych pytań. Układa krótkie opowiadania na podstawie obrazków, ale z trudnością zachowuje spójność fabularną.	Wypowiada się na bliskie mu tematy w sposób uporządkowany, używając zarówno prostych, jak i bardziej złożonych zdań. Zadaje pytania do zdań oznajmujących i potrafi samodzielnie odpowiadać. Układa opowiadania twórcze na podstawie obrazków z niewielką pomocą.	Wypowiada się płynnie i wyraziście na różne tematy, używając bardziej złożonych konstrukcji zdaniowych. Samodzielnie tworzy pytania i odpowiada na pytania na różnorodne tematy. Układa twórcze i spójne opowiadania na podstawie obrazków, uwzględniając szczegóły fabuły.	Wypowiada się płynnie i logicznie na różne tematy, stosując złożone konstrukcje zdaniowe i dba o poprawność językową. Samodzielnie tworzy rozbudowane pytania i odpowiedzi, prowadzi dyskusje. Układa opowiadania twórcze z pełną spójnością fabularną i bogactwem językowym.	Wypowiada się płynnie, logicznie i przekonująco na różnorodne tematy, stosując zaawansowane formy językowe i stylistyczne. Tworzy i analizuje skomplikowane pytania, prowadzi dyskusje z argumentacją. Układa twórcze opowiadania na podstawie obrazków, w pełni uwzględniając relacje przyczynowo-skutkowe oraz detale fabularne, krytycznie oceniając treść.

Osiągnięcia w zakresie czytania				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Czyta na głos proste zdania z	Czyta płynnie i	Czyta płynnie, poprawnie i	Czyta płynnie i wyraziście	Czyta płynnie, poprawnie i

niewielkimi błędami, ma trudności z dłuższymi tekstami. Czyta po cichu krótkie polecenia i proste zdania, czasami wymaga powtórzenia.	wyraziście teksty zbudowane z krótkich zdań, poprawnie interpretując ich treść. Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat z niewielką pomocą.	wyraziście teksty złożone z dłuższych zdań, samodzielnie ustala kolejność zdarzeń. Odróżnia utwór wierszowany od opowiadania i potrafi zinterpretować ich różnice.	teksty o większej złożoności, potrafi analizować i interpretować ich treść. Samodzielnie wyszukuje fragmenty na dowolny temat i analizuje układ tekstu.	wyraziście, stosując zaawansowane techniki interpretacji, rozróżnia różne formy literackie. Samodzielnie analizuje teksty literackie, wyodrębniając bohaterów, miejsce akcji, czas oraz wątki główne i poboczne.
--	--	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie pisania				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Pisze litery samodzielnie, ale z błędami w łączeniu i tworzeniu wyrazów. Przepisuje wyrazy i krótkie zdania z poprawkami.	Pisze litery i wyrazy samodzielnie, poprawnie łączy litery w wyrazach. Zapisuje wyrazy i proste zdania w standardowej liniaturze zgodnie ze wzorem, dba o estetykę zeszytu.	Pisze poprawnie zdania, zachowując estetykę i układ tekstu na stronie. Tworzy proste teksty użytkowe, jak list, zaproszenie, życzenia.	Pisze z pamięci wyrazy i zdania poprawnie, stosując zasady ortograficzne. Tworzy spójne i logiczne teksty różnego rodzaju (opowiadanie, opis, list) z zachowaniem zasad stylistycznych.	Pisze estetycznie i poprawnie z pamięci oraz na podstawie wskazówek, stosując zasady ortograficzne i interpunkcyjne. Tworzy rozbudowane teksty o różnorodnej formie, uwzględniając różne style językowe i zróżnicowane tematy.

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Określa liczbę zdań w krótkim tekście, dzieli wyrazy na sylaby i litery, ale ma trudności z głoskami. Wyróżnia samogłoski i spółgłoski z pomocą nauczyciela.	Określa liczbę zdań i wyrazów w tekście, dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery. Tworzy liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.	Tworzy wyrazy o znaczeniu przeciwnym, podobnym oraz wyrazy pochodne od wyrazu podstawowego. Układa zdania z rozsypanki wyrazowej i kończy rozpoczęte zdania.	Wyodrębnia i stosuje nazwy ludzi, zwierząt, roślin i rzeczy w kontekście, tworzy skomplikowane zdania. Wskazuje rymy w wierszu i dobiera je do wyrazów.	Tworzy złożone wyrazy pochodne, samodzielnie układa zdania o różnym stopniu trudności. Analizuje teksty pod kątem składniowym i gramatycznym, stosując zaawansowaną terminologię.

Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Stosuje podstawowe określenia przestrzenne, ale ma trudności w zrozumieniu bardziej złożonych pojęć. Określa położenie przedmiotów względem siebie,	Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod, obok, w, do) w większości sytuacji samodzielnie. Określa położenie	Stosuje określenia przestrzenne i dotyczące odległości (dalej, bliżej) w różnych kontekstach bez większych trudności.	Stosuje określenia przestrzenne i dotyczące odległości w złożonych kontekstach z pełnym zrozumieniem. Określa położenie	Doskonale stosuje określenia przestrzenne i dotyczące odległości w złożonych kontekstach, stosuje je w różnych zadaniach i

ale z trudnością i potrzebuje wskazówek. Wskazuje kierunki w przestrzeni, ale czasami myli pojęcia (np. lewo-prawo).	przedmiotów względem siebie i innego obserwatora z niewielką pomocą. Wskazuje kierunki w przestrzeni, stosując podstawowe pojęcia (na prawo, na lewo, w górę, w dół).	Określa położenie przedmiotów względem siebie oraz innych osób samodzielnie. Z łatwością wskazuje kierunki w przestrzeni i potrafi je zastosować w praktyce.	przedmiotów w złożonych układach przestrzennych. Samodzielnie i precyzyjnie posługuje się kierunkami w przestrzeni w różnych sytuacjach.	sytuacjach życiowych. Precyzyjnie określa położenie przedmiotów w skomplikowanych układach przestrzennych. Używa kierunków w przestrzeni w praktycznych zastosowaniach i w złożonych problemach matematycznych.
--	---	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Liczy w przód do 50, ma trudności z liczeniem wstecz. Rozpoznaje liczby od 0 do 50, ale z błędami. Wskazuje jedności i dziesiątki, ale potrzebuje wskazówek.	Liczy w przód i wstecz po 1 do 20, po 10 do 100. Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 100. Wskazuje jedności i dziesiątki w zapisie liczbowym bez pomocy.	Liczy płynnie w przód i wstecz do 100, posługuje się liczbą porządkową. Odczytuje i zapisuje liczby do 1000, rozumie pojęcia jedności, dziesiątek i setek. Porównuje liczby w zakresie do 1000, stosując znaki: $<$, $=$, $>$.	Liczy płynnie i biegle w przód i wstecz w szerokim zakresie, rozumie zasady tworzenia liczb. Odczytuje i zapisuje liczby w pełnym zakresie do 1000, z pełnym zrozumieniem	Doskonale rozumie i stosuje pojęcia liczbowe w szerokim zakresie, posługuje się liczbami w różnych zadaniach problemowych. Odczytuje i zapisuje liczby w dowolnym zakresie, rozumiejąc ich złożoność i właściwości.

			jedności, dziesiątek i setek. Porównuje liczby w różnych kontekstach i potrafi uzasadniać swoje odpowiedzi.	Sprawnie porównuje liczby i stosuje zaawansowane operacje matematyczne.
--	--	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Rozumie podstawowe operacje dodawania i odejmowania, ale potrzebuje wsparcia przy liczbach dwucyfrowych. Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe samodzielnie, ale z trudnościami przy liczbach dwucyfrowych.	Rozumie istotę dodawania i odejmowania, wykonuje te operacje z liczbami jednocyfrowymi i dziesiątkami. Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w formie okienka lub znaku zapytania.	Rozumie i stosuje dodawanie i odejmowanie w rozwiązywaniu problemów matematycznych. Rozwiązuje równania z niewiadomą, zarówno w prostej jak i złożonej formie. Wykonuje obliczenia z pełnymi	Rozumie i biegle stosuje dodawanie i odejmowanie w różnych kontekstach matematycznych, w tym w złożonych zadaniach problemowych. Rozwiązuje równania z niewiadomą o różnym stopniu trudności, stosuje techniki	Doskonale rozumie, stosuje i analizuje dodawanie, odejmowanie oraz inne operacje arytmetyczne w złożonych zadaniach matematycznych. Rozwiązuje złożone równania z niewiadomą oraz zadania problemowe o

Rozwiązuje proste równania z niewiadomą, ale wymaga wskazówek.	Dodaje i odejmuje pełne dziesiątki samodzielnie.	dziesiątkami oraz stosuje techniki dopełniania do pełnych setek.	zamiany i uogólnienia. Wykonuje skomplikowane obliczenia z pełnymi dziesiątkami i setkami, stosując różne strategie matematyczne.	wysokim stopniu trudności. Wykonuje zaawansowane obliczenia matematyczne z pełnym zrozumieniem i precyzją.
--	--	--	--	---

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe z niewielką pomocą. Zapisuje rozwiązania, używając prostych metod, takich jak rysunki i liczby. Układa proste tangramy i rozwiązuje łatwe sudoku z pomocą.	Analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe samodzielnie. Zapisuje rozwiązania za pomocą różnych metod, takich jak rysunki, równania, liczmany. Odczytuje proste	Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe o średnim stopniu trudności samodzielnie. Tworzy treści zadań tekstowych na podstawie podanych danych i rysunków. Układa tangramy	Analizuje i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wykorzystując różne strategie matematyczne. Tworzy różnorodne treści zadań tekstowych, integrując różne elementy matematyczne.	Doskonale analizuje i rozwiązuje złożone zadania tekstowe o wysokim stopniu trudności, stosując zaawansowane strategie matematyczne. Tworzy złożone treści zadań tekstowych, wprowadzając elementy

	diagramy i podejmuje próby tworzenia własnych zadań tekstowych.	według wzoru i rozwiązuje sudoku.	Samodzielnie rozwiązuje trudne łamigłówki, takie jak tangramy i sudoku.	twórcze i krytyczne myślenie. Biegle rozwiązuje różne typy łamigłówek, tangramów i sudoku oraz tworzy własne.
--	---	-----------------------------------	---	--

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale wymaga przypomnień. Kreśli odcinki za pomocą linijki z niewielką pomocą. Rysuje proste figury geometryczne na siatce	Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt). Kreśli odcinki za pomocą linijki samodzielnie. Rysuje figury geometryczne	Rozpoznaje, nazywa i opisuje cechy podstawowych figur geometrycznych. Kreśli odcinki i rysuje figury geometryczne z zachowaniem skali i proporcji. Tworzy układy symetryczne i rozumie pojęcie	Rozpoznaje i opisuje figury geometryczne, stosując zaawansowane terminy i zasady geometrii. Kreśli odcinki, rysuje i mierzy figury geometryczne w różnych kontekstach, zachowując precyzję.	Doskonale rozpoznaje, nazywa i opisuje figury geometryczne, stosując zaawansowane zasady geometrii. Tworzy skomplikowane układy geometryczne z pełnym zrozumieniem

kwadratowej, ale potrzebuje wskazówek.	e na siatce kwadratowej i mierzy przedmioty.	symetrii osiowej.	Rozumie i stosuje zasady symetrii w różnych zadaniach geometrycznych .	ich właściwości i zastosowań. Biegle stosuje pojęcia symetrii i proporcji w zaawansowanych zadaniach geometrycznych.
--	--	-------------------	--	---

Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Zna imiona i nazwiska niektórych kolegów i koleżanek z klasy. Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach, ale nie zawsze rozumie ich znaczenie. Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole i próbuje je przestrzegać, ale wymaga wsparcia.	Zna imiona i nazwiska większości kolegów i koleżanek z klasy. Aktywnie uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach, rozumiejąc ich znaczenie. Zna i przestrzega norm obowiązujących w szkole, wymaga jedynie okazjonalnych przypomnień.	Zna imiona i nazwiska wszystkich kolegów i koleżanek z klasy i potrafi opisać ich cechy. Aktywnie uczestniczy w uroczystościach, rozumiejąc ich znaczenie i potrafiąc je wyjaśnić innym. Zna, rozumie i respektuje wszystkie normy obowiązujące w szkole, przypomina innym o ich przestrzeganiu.	Doskonale zna i pamięta imiona, nazwiska oraz zainteresowania kolegów i koleżanek z klasy. Bierze aktywny udział w organizacji uroczystości szkolnych, pełniąc różne role. Doskonale rozumie normy obowiązujące w szkole i dba o ich przestrzeganie przez innych.	Zna i rozumie relacje społeczne w klasie i w szkole, aktywnie wspiera innych i angażuje się w rozwiązywanie problemów. Jest liderem podczas szkolnych uroczystości, inicjuje i organizuje wydarzenia, rozumiejąc ich znaczenie kulturowe i społeczne. Doskonale rozumie i respektuje normy

				społeczne, potrafi je zastosować w różnych kontekstach oraz edukować innych na ich temat.
--	--	--	--	---

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Zna barwy narodowe i jedną zwrotkę hymnu narodowego, ale potrzebuje przypomnień. Wie, kto nosi mundur, ale nie potrafi podać konkretnych przykładów.	Zna barwy narodowe i jedną zwrotkę hymnu narodowego. Potrafi wymienić kilka polskich świąt narodowych i rozumie ich znaczenie.	Zna barwy narodowe, śpiewa jedną zwrotkę hymnu narodowego i rozumie jego znaczenie. Potrafi wymienić i opisać polskie święta narodowe, rozumiejąc ich znaczenie historyczne.	Doskonale zna barwy narodowe i hymn Polski, potrafi śpiewać z zachowaniem odpowiedniej postawy. Rozumie znaczenie polskich świąt narodowych i potrafi je wyjaśnić innym, łącząc wydarzenia historyczne z postaciami i symbolami.	Zna i rozumie symbolikę barw narodowych i hymn Polski, potrafi szczegółowo opisać jego historię i znaczenie. Doskonale zna polskie święta narodowe, ich znaczenie historyczne i społeczne, potrafi łączyć je z kluczowymi wydarzeniami w historii Polski.

Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Rozpoznaje kilka roślin doniczkowych, warzyw i owoców, ale ma trudności z ich opisem. Rozpoznaje drzewa iglaste oraz drzewa liściaste, ale wymaga wskazówek.	Rozpoznaje większość roślin doniczkowych, popularnych warzyw i owoców. Potrafi rozpoznać drzewa iglaste oraz drzewa liściaste w swoim otoczeniu i podać ich podstawowe cechy.	Rozpoznaje i szczegółowo opisuje rośliny doniczkowe, warzywa, owoce oraz drzewa iglaste i liściaste. Zna budowę owocu i potrafi wymienić jego części oraz rolę w ekosystemie.	Rozpoznaje i opisuje szczegółowo różnorodne rośliny i drzewa, zna ich budowę i rolę w ekosystemach. Zna i rozumie cykle rozwojowe różnych zwierząt i roślin oraz ich znaczenie w środowisku naturalnym.	Doskonale rozpoznaje, opisuje i klasyfikuje różnorodne rośliny i drzewa, rozumie ich budowę, funkcje oraz rolę w ekosystemach. Zna cykle rozwojowe różnych zwierząt i roślin oraz ich znaczenie ekologiczne i środowiskowe. Potrafi szczegółowo opisać różne ekosystemy (las, łąka, jezioro) oraz zrozumieć ich wzajemne powiązania i zależności.

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Potrafi wymienić zawody znane z miejsca zamieszkania i opisać ich podstawowe funkcje, ale ma trudności z bardziej szczegółowymi opisami. Zna numery alarmowe i wie, jak ich używać w podstawowych sytuacjach. Potrafi rozpoznać niebezpieczne sytuacje z osobami obcymi, ale wymaga przypomnień. Nazywa podstawowe potrzeby człowieka i rozumie, jak je zaspokoić na podstawowym poziomie.	Opisuje zawody użyteczności publicznej i zna ich podstawowe obowiązki, takie jak praca nauczyciela czy lekarza. Zna numery alarmowe i potrafi samodzielnie wezwać pomoc w prostych sytuacjach. Rozumie, jak należy się zachować w kontaktach z osobami obcymi. Dbą o higienę osobistą i higienę miejsca pracy, stosując odpowiednie zasady. Wie, jak dbać o zdrowie poprzez codzienne praktyki. Zna zasady ewakuacji i	Szczegółowo opisuje charakterystykę zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej, takich jak lekarz, strażak, dietetyk. Zna numery alarmowe i potrafi sformułować komunikat do służb mundurowych i medycznych w sytuacjach zagrożenia. Rozumie znaczenie higieny i dba o higienę osobistą oraz miejsce pracy bez przypomnień. Dbą o zdrowie, stosując wiedzę na temat zrównoważonej diety i	Zna szczegółowo zawody użyteczności publicznej i potrafi wyjaśnić ich znaczenie społeczne, np. nauczyciel, lekarz, policjant, dietetyk. Zna numery alarmowe, wie, jak wezwać pomoc w skomplikowanych sytuacjach i posługuje się danymi osobowymi w kontaktach z służbami. Dbą o higienę osobistą oraz higienę miejsca pracy, stosując zaawansowane praktyki zdrowotne. Zna podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy i potrafi zareagować w sytuacjach	Szczegółowo przedstawia charakterystykę zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich społeczne i ekonomiczne znaczenie. Doskonale zna numery alarmowe, potrafi skutecznie wezwać pomoc i współpracować ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacjach zagrożenia. Rozumie i stosuje zaawansowane praktyki zdrowotne, dbając o zdrowie własne i innych, uwzględniając

Dbą o higienę osobistą i miejsce pracy, ale czasami wymaga przypomnień. Zna zasady ewakuacji i podstawowe zasady pierwszej pomocy, ale wymaga przypomnień. Wymienia wartości odżywcze podstawowych produktów żywnościowych, ale ma trudności z ich zastosowaniem. Przygotowuje zdrowe kanapki z niewielką pomocą. Samodzielnie prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe i rozumie ich znaczenie. Bezpiecznie bawi się na placu zabaw, ale potrzebuje okazjonalnych przypomnień o zasadach.	potrafi je stosować w symulacjach szkolnych. Wymienia wartości odżywcze różnych produktów i rozumie ich wpływ na zdrowie. Przygotowuje zdrowe kanapki samodzielnie. Dobiera ubrania odpowiednio do pogody i charakteryzuje pogodę typową dla pory roku. Rozpoznaje znaki drogowe i stosuje się do zasad ruchu drogowego. Rozpoznaje piktogramy związane z bezpieczeństwem w szkole i zna drogę ewakuacyjną. Wie, jak zachować się podczas burzy i zna inne zagrożenia przyrodnicze. Potrafi korzystać z internetu w sposób	aktywności fizycznej. Zna zasady ewakuacji i podstawy pierwszej pomocy, potrafi udzielić pomocy w podstawowych sytuacjach. Samodzielnie przygotowuje zdrowe posiłki i rozumie, jakie produkty wpływają na zdrowie. Prowadzi kalendarz pogody i odczytuje informacje z map pogodowych. Rozumie i stosuje się do zasad ruchu drogowego oraz zna znaczenie świateł na sygnalizatorze świetlnym. Bezpiecznie bawi się podczas przerw i na placu zabaw, przestrzegając zasad. Zna zasady korzystania z urządzeń elektrycznych i potrafi	zagrożenia bezpieczeństwa. Potrafi przygotować zbilansowane posiłki, rozumiejąc ich wpływ na zdrowie fizyczne i umysłowe. Aktywnie prowadzi kalendarz pogody, analizując zmiany pogodowe i stosując się do informacji o pogodzie z mediów. Rozpoznaje wszystkie podstawowe znaki drogowe i potrafi bezpiecznie poruszać się po drodze, zarówno z sygnalizacją świetlną, jak i bez niej. Zna i rozumie zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak odpowiednio na nie reagować. Potrafi korzystać z urządzeń cyfrowych w sposób bezpieczny i świadomy,	potrzeby i możliwości innych osób. Zna zasady udzielania pierwszej pomocy i potrafi zareagować w każdej sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa. Zna i stosuje złożone zasady zbilansowanej diety, tworzy zdrowe posiłki i potrafi edukować innych na temat wartości odżywczych. Samodzielnie analizuje prognozy pogody z różnych źródeł i potrafi przewidywać zmiany pogodowe. Rozpoznaje wszystkie znaki drogowe i doskonale zna zasady ruchu drogowego, edukując innych na temat bezpieczeństwa.
---	--	---	--	---

Zna zagrożenia ze strony niektórych zjawisk przyrodniczych (np. burza, pożar), ale wymaga wskazówek, jak się zachować. Rozumie konieczność ograniczania czasu korzystania z urządzeń cyfrowych, ale czasami potrzebuje przypomnień.	bezpieczny i rozumie konieczność stosowania haseł.	rozpoznać piktogramy związane z bezpieczeństwem. Wie, jak ograniczać czas korzystania z urządzeń cyfrowych i potrafi korzystać z internetu w sposób bezpieczny.	ograniczając ich użycie.	Zna wszystkie zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak odpowiednio reagować, zapewniając bezpieczeństwo sobie i innym. Doskonale zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu i urządzeń cyfrowych, potrafi identyfikować zagrożenia i stosować zaawansowane zabezpieczenia. Zna rolę wynalazków w życiu człowieka i potrafi opisać, jak technologie wpływają na rozwój społeczeństwa.
---	---	---	---------------------------------	--

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale

Zna nazwę swojego regionu i jego podstawowe cechy, ale ma trudności z dokładnym określeniem jego położenia na mapie. Rozpoznaje krajobrazy miejskie i wiejskie, ale potrzebuje wsparcia w ich opisie. Potrafi wskazać na mapie Polskę i kilka głównych miast, ale wymaga przypomnień.	Nazywa region i status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto). Wskazuje na mapie stolicę, najważniejsze miasta w Polsce, Wisłę i Morze Bałtyckie. Wymienia obecną i dawne stolice Polski oraz kilka zabytków Warszawy.	Zna i opisuje region, status administracyjny swojej miejscowości i jej cechy geograficzne. Wskazuje na mapie główne miasta Polski, Wisłę, Morze Bałtyckie oraz inne ważne elementy geograficzne. Opisuje różnice między krajobrazami miejskim a wiejskim oraz ich wpływ na życie mieszkańców.	Biegle zna region, status administracyjny swojej miejscowości, potrafi opisać jego cechy geograficzne i kulturowe. Precyzyjnie wskazuje i opisuje główne elementy geograficzne Polski na mapie. Rozumie znaczenie różnorodności krajobrazowej Polski i potrafi wyjaśnić jej wpływ na gospodarkę i życie społeczne.	Doskonale zna i opisuje cechy geograficzne swojego regionu oraz inne regiony Polski, potrafi porównać je z regionami innych krajów. Biegle posługuje się mapą, zna i rozumie położenie geograficzne głównych miast Polski oraz innych elementów geograficznych. Potrafi analizować i interpretować różnice między krajobrazami, zrozumieć ich wpływ na gospodarkę, kulturę i społeczeństwo.
--	---	--	---	--

Edukacja plastyczna

Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale

Nazywa większość barw podstawowych (czerwona, żółta, niebieska) i rozróżnia jasne i ciemne barwy, ale ma trudności z barwami pochodnymi. Rozpoznaje podstawowe kształty i formy, ale wymaga wskazówek przy bardziej złożonych elementach.	Nazywa barwy podstawowe i rozróżnia jasne i ciemne barwy, rozumie pojęcie barw pochodnych (np. pomarańczowy, fioletowy). Potrafi opisać i zidentyfikować różne kształty i formy w otoczeniu, ale ma trudności z rozróżnieniem subtelnych różnic.	Nazywa barwy podstawowe oraz pochodne, rozróżnia różne odcienie barw i potrafi je sklasyfikować według jasności. Potrafi dostrzec i opisać różnice między kształtami i formami, wskazując na elementy kompozycji.	Nazywa barwy podstawowe, pochodne i rozróżnia różne odcienie barw, sklasyfikowane według jasności i intensywności. Potrafi dostrzec subtelne różnice między kształtami i formami w sztuce i otoczeniu, wskazując na elementy kompozycji i proporcje.	Doskonale nazywa i rozróżnia wszystkie barwy podstawowe, pochodne, odcienie oraz potrafi je sklasyfikować według jasności, intensywności i nasycenia. Potrafi dostrzec i szczegółowo opisać subtelne różnice między kształtami i formami w sztuce i otoczeniu, analizując elementy kompozycji, proporcje i perspektywę.
---	--	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale potrzebuje wsparcia przy wyborze materiałów i technik.	Tworzy prace plastyczne według instrukcji, używając różnych technik, takich jak malowanie i rysowanie, ale czasami wymaga	Tworzy prace plastyczne według instrukcji lub z własnego pomysłu, eksperymentując z różnymi technikami.	Tworzy złożone prace plastyczne, zarówno według instrukcji, jak i własnego pomysłu, eksperymentując z	Tworzy innowacyjne i skomplikowane prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami, w

Wykonuje podstawowe ilustracje inspirowane tekstem literackim, muzyką lub sztuką teatralną, korzystając z ograniczonego zestawu materiałów.	wsparcia przy bardziej skomplikowanych zadaniach. Wykonuje ilustracje inspirowane różnymi formami sztuki (literatura, muzyka, teatr, film) i potrafi opisać swoje dzieło, choć czasami wymaga przypomnień.	Wykonuje zaawansowane ilustracje inspirowane różnymi formami sztuki i potrafi omówić interpretację swojego dzieła.	różnorodnymi technikami i materiałami. Wykonuje ilustracje inspirowane różnymi formami sztuki i szczegółowo omawia interpretację swojego dzieła.	tym technikami mieszanymi. Wykonuje zaawansowane ilustracje inspirowane różnymi formami sztuki i potrafi krytycznie omówić interpretację swojego dzieła oraz dzieł innych osób.
---	---	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Rozpoznaje i nazywa kilka rodzajów dzieł malarskich (np. pejzaż, portret) z pomocą wizualną. Wie, co to jest oryginał obrazu, ale ma trudności z wyjaśnieniem, czym różni się od kopii.	Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret).	Rozpoznaje i nazywa różnorodne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) i wyjaśnia ich cechy charakterystyczne. Rozpoznaje i opisuje różne rodzaje dzieł malarskich (pejzaż, portret,	Rozpoznaje i nazywa różnorodne sztuki plastyczne i wyjaśnia ich cechy charakterystyczne oraz kontekst historyczny. Rozpoznaje i opisuje różne rodzaje dzieł malarskich i graficznych, omawiając ich	Rozpoznaje, nazywa i analizuje różnorodne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz wyjaśnia ich cechy charakterystyczne, kontekst historyczny i kulturowy. Rozpoznaje i opisuje różne

	Wyjaśnia różnice między oryginałem a kopią obrazu w podstawowym zakresie.	martwa natura) i omawia ich style i techniki.	style, techniki i kontekst kulturowy.	rodzaje dzieł malarskich i graficznych, omawiając ich style, techniki, kontekst historyczny oraz wpływ na współczesną sztukę. Dogłębnie wyjaśnia pojęcia oryginału i kopii obrazu, rozumiejąc ich znaczenie w kontekście historii sztuki, kolekcjonerstwa i rynku sztuki.
--	---	---	---------------------------------------	--

Edukacja techniczna

Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Utrzymuje porządek w miejscu pracy, ale czasami wymaga przypomnień. Używa materiałów potrzebnych do wykonania pracy, starając się je wykorzystać, ale wciąż z pewnymi trudnościami.	Utrzymuje porządek w miejscu pracy i sprząta po sobie samodzielnie, ale nie zawsze konsekwentnie. Używa materiałów potrzebnych do wykonania pracy, próbując je wykorzystać do końca i z	Utrzymuje porządek w miejscu pracy i sprząta po sobie samodzielnie, zachowując dobrą organizację. Używa materiałów efektywnie, minimalizując marnotrawstwo i starając się	Utrzymuje porządek w miejscu pracy, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku. Bardzo efektywnie używa materiałów, minimalizując marnotrawstwo i aktywnie	Doskonale utrzymuje porządek w miejscu pracy, sprząta po sobie i inicjuje działania mające na celu poprawę organizacji miejsca pracy. Efektywnie zarządza materiałami, wykorzystując je w pełni i

Posługuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem) z podstawowym poziomem bezpieczeństwa, potrzebując okazjonalnego nadzoru.	minimalnymi stratami. Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i poprawny, czasami potrzebuje przypomnienia o zasadach bezpieczeństwa .	korzystać z materiałów do recyklingu. Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i poprawny, bez potrzeby nadzoru.	korzystając z materiałów do recyklingu. Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny, precyzyjny i efektywny, demonstrując ich poprawne użycie innym.	promując zasady zrównoważonego rozwoju. Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i zaawansowany, prowadząc demonstracje i szkolenia dla innych uczniów.
--	---	--	---	---

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Wykonuje proste przedmioty użytkowe z pewną pomocą nauczyciela, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych zadaniach. Łączy elementy pracy używając kleju i taśmy klejącej z podstawowym zrozumieniem, ale potrzebuje okazjonalnych wskazówek.	Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne z niewielką pomocą, stosując różne materiały i techniki. Łączy elementy pracy używając kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka z pewną samodzielnością. Składa papier i korzysta z	Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne samodzielnie, stosując różnorodne materiały i techniki. Łączy elementy pracy w sposób samodzielny, wykorzystując różne techniki i materiały (np. ozdobne	Tworzy skomplikowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując zaawansowane techniki i różnorodne materiały. Samodzielnie łączy elementy pracy, wykorzystując różne techniki (np. ozdobne wiązanie tasiemką, używanie spinaczy,	Tworzy innowacyjne i zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, wykorzystując techniki mieszane i różnorodne materiały. Samodzielnie projektuje i konstruuje elementy pracy, eksperymentując z różnymi technikami i narzędziami.

Składa papier i korzysta z szablonów przy wsparciu nauczyciela.	szablonów, wykonując proste formy przestrzenne z minimalną pomocą.	wiązanie tasiemką). Składa i nacina papier oraz korzysta z szablonów, wykonując bardziej złożone formy przestrzenne.	tasiemki, sznurka). Składa i nacina papier oraz korzysta z szablonów, wykonując złożone formy przestrzenne bez pomocy.	Doskonale opanowuje technikę origami, tworząc zarówno proste, jak i bardziej skomplikowane modele zgodnie z instrukcją i własną kreatywnością.
---	--	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Zna podstawowe zasady działania kilku urządzeń gospodarstwa domowego i potrafi je obsługiwać z pomocą nauczyciela. Potrafi włączyć i wyłączyć proste urządzenia elektryczne (np. lampkę) z minimalnym wsparciem.	Zna zasady działania i podstawowe funkcje większości urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym (np. pralki, kuchenki) i potrafi je obsługiwać z niewielką pomocą. Samodzielnie włącza i wyłącza proste urządzenia elektryczne, ale czasami wymaga przypomnień.	Samodzielnie obsługuje większość urządzeń gospodarstwa domowego, rozumiejąc ich funkcje i zasady działania. Zna i stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych w domu i w szkole.	Biegle obsługuje wszystkie urządzenia gospodarstwa domowego, rozumiejąc ich funkcje, zasady działania i znaczenie w życiu codziennym. Prowadzi demonstracje dotyczące obsługi urządzeń elektrycznych i przestrzegania zasad	Doskonale zna zasady działania i obsługi wszystkich urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, potrafi wyjaśnić ich funkcjonowanie i naprawić drobne usterki. Edukuje innych w zakresie bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych oraz optymalizacji ich

			bezpieczeństw a.	wykorzystania w codziennym życiu.
--	--	--	---------------------	---

Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Słucha dźwięków z otoczenia i potrafi je rozpoznać z pomocą nauczyciela. Reaguje na sygnały muzyczne w zabawie, ale czasami wymaga przypomnień. Rozróżnia podstawowe dźwięki i różnice w ich wysokości, długości oraz głośności z pewnym wsparciem. Rozpoznaje głosy ludzkie (wysoki żeński – sopran, niski męski – bas) z pomocą wizualną. Zauważa puls rytmiczny, ale ma trudności z	Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i identyfikuje je bez większych trudności. Reaguje na sygnały muzyczne w zabawie i potrafi je rozróżnić samodzielnie. Rozróżnia dźwięki wysokie/niskie, dłuższe/krótsze, ciche/głośne. Rozpoznaje głosy ludzkie (wysoki żeński – sopran, niski męski – bas) i potrafi je zidentyfikować. Rozpoznaje muzykę wolną i	Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i identyfikuje je dokładnie. Reaguje na różnorodne sygnały muzyczne w zabawie, interpretując je prawidłowo. Rozróżnia różne dźwięki z dużą precyzją i potrafi opisać ich cechy. Rozpoznaje różne rodzaje głosów ludzkich i potrafi je opisać.	Słucha z dużą uwagą dźwięków z otoczenia i identyfikuje je precyzyjnie, także w kontekście muzycznym. Reaguje na różnorodne sygnały muzyczne, interpretując ich znaczenie w różnych kontekstach. Rozróżnia subtelne różnice w dźwiękach (wysokie/niskie, dłuższe/krótsze, ciche/głośne) i potrafi je szczegółowo opisać. Odróżnia i rozpoznaje różne rodzaje	Doskonale słucha i identyfikuje dźwięki z otoczenia oraz potrafi je analizować w kontekście muzycznym. Reaguje na sygnały muzyczne z dużą wrażliwością i precyzją, interpretując ich znaczenie artystyczne. Rozróżnia najsubtelniejsze różnice w dźwiękach i potrafi je analizować w kontekście muzycznym. Odróżnia i rozpoznaje wszystkie

dokładnym określeniem nastroju utworu.	szybka, zauważa puls rytmiczny i potrafi określić ogólny nastrój utworu.	Dokładnie rozpoznaje muzykę wolną i szybka, zauważa puls rytmiczny i potrafi określić nastrój utworu.	głosów ludzkich oraz potrafi opisać ich cechy i zastosowanie w muzyce. Rozpoznaje muzykę o różnych tempach i rytmach, dokładnie zauważając puls rytmiczny i potrafi określić nastrój i charakter utworu.	rodzaje głosów ludzkich, potrafi opisać ich cechy i zastosowanie w różnych stylach muzycznych. Z łatwością rozpoznaje muzykę o różnych tempach, zauważa puls rytmiczny i potrafi szczegółowo określić nastrój, charakter oraz kontekst utworu.
--	--	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Naśladuje głosy zwierząt i śpiewa zestawy głosek oraz sylaby z pomocą nauczyciela. Śpiewa proste melodie z użyciem sylab	Naśladuje głosy zwierząt i śpiewa zestawy głosek oraz sylaby samodzielnie. Śpiewa melodie,	Naśladuje różnorodne głosy zwierząt i śpiewa zestawy głosek oraz sylaby w sposób płynny. Śpiewa melodie, wykorzystując	Naśladuje i interpretuje różnorodne głosy zwierząt oraz śpiewa zestawy głosek i sylaby w sposób kreatywny.	Doskonale naśladuje i interpretuje różnorodne głosy zwierząt, śpiewa zestawy głosek i sylaby z kreatywnością

solmizacyjnych (do, re, mi) z pewnym wsparciem. Wykonuje tematy rytmiczne przy użyciu sylab (ta, ti) z pomocą.	wykorzystując sylaby solmizacyjne (do, re, mi, sol, la) bez pomocy. Wykonuje tematy rytmiczne przy użyciu sylab (ta, ti, ta-a, sza) z niewielką pomocą.	pełny zakres sylab solmizacyjnych, i potrafi komponować proste melodie. Wykonuje różnorodne tematy rytmiczne z użyciem sylab (ta, ti, ta-a, sza) w różnych kombinacjach.	Śpiewa złożone melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne, i potrafi komponować bardziej skomplikowane melodie. Wykonuje różnorodne i skomplikowane tematy rytmiczne z pełnym zrozumieniem i precyzją.	i zrozumieniem kontekstu. Śpiewa złożone melodie, komponuje własne utwory i wprowadza innowacje w istniejących melodiach. Wykonuje zaawansowane tematy rytmiczne z pełną precyzją, kreatywnością i możliwością nauczania innych.
--	---	--	--	---

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych, ale czasami wymaga wskazówek i wsparcia. Tworzy proste improwizacje ruchowe, korzystając z	Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych samodzielnie. Tworzy swobodne improwizacje ruchowe do utworów muzycznych, wyliczanek i	Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych z pewnością siebie i swobodą. Tworzy złożone improwizacje ruchowe do utworów muzycznych,	Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych z dużą swobodą, precyzją i zaangażowaniem. Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe, łącząc różne style taneczne i	Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych z pełnym zaangażowaniem, kreatywnością i interpretacją emocjonalną. Tworzy skomplikowane improwizacje ruchowe, łącząc

podanych przykładów.	rymowanek bez wsparcia.	wyliczanek i rymowanek, łącząc różne style ruchowe.	rytmiczne, interpretując muzykę na wiele sposobów.	różne formy i style ruchowe, i potrafi nauczyć innych tych technik.
----------------------	-------------------------	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie gry na instrumentach muzycznych				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pewnym wsparciem nauczyciela. Akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, używając prostych efektów akustycznych, ale wymaga przypomnień.	Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie. Akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, używając instrumentów perkusyjnych lub efektów akustycznych z minimalną pomocą.	Gra na instrumentach perkusyjnych bardziej złożone schematy rytmiczne i potrafi wprowadzać własne modyfikacje. Akompaniuje do utworów muzycznych, używając różnych instrumentów perkusyjnych i efektów akustycznych.	Gra na instrumentach perkusyjnych złożone schematy rytmiczne i potrafi improwizować, tworząc własne kompozycje. Akompaniuje do utworów muzycznych, używając różnych instrumentów perkusyjnych i tworząc własne efekty akustyczne.	Biegła gra na instrumentach perkusyjnych z dużą precyzją i kreatywnością, tworzy własne złożone kompozycje rytmiczne. Akompaniuje do utworów muzycznych, używając różnych instrumentów perkusyjnych oraz innych instrumentów, tworząc zaawansowane efekty akustyczne.

Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów i nut z pomocą. Posługuje się literowymi nazwami dźwięków w podstawowym zakresie, ale potrzebuje wsparcia.	Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów i nut. Posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur (c1, d1, e1, g1, a1) z niewielką pomocą.	Dekoduje i koduje różne formy zapisu dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów i nut. Posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur i innych podstawowych gamach, swobodnie manipulując dźwiękami.	Biegle dekoduje i koduje różne formy zapisu dźwięków za pomocą różnych metod, w tym notacji literowej i nutowej. Zna i stosuje literowe nazwy dźwięków w różnych gamach, potrafi tworzyć złożone melodie i harmonizacje.	Doskonale dekoduje i koduje różne formy zapisu dźwięków, wykorzystując zaawansowane techniki notacyjne. Posługuje się literowymi nazwami dźwięków we wszystkich gamach, tworzy zaawansowane kompozycje muzyczne i wprowadza innowacje w notacji muzycznej.

Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale

Uczeń najczęściej pamięta o przebraniu się, ale zdarza mu się zapominać. Potrzebuje niewielkich wskazówek przy doborze stroju.	Uczeń samodzielnie przebiera się we właściwym czasie i prawidłowo dobiera strój do warunków, w jakich odbywają się zajęcia.	Uczeń systematycznie dba o higienę i zawsze jest odpowiednio ubrany. Rozumie, dlaczego właściwy strój jest ważny.	Uczeń jest wzorem dla innych w kwestii dbania o higienę i przygotowania do zajęć.	Uczeń doskonale i bez zastrzeżeń wypełnia obowiązki związane z higieną i strojem. Potrafi wyjaśnić innym, dlaczego jest to ważne dla zdrowia.
--	---	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Uczeń samodzielnie przyjmuje proste pozycje (np. klęk, siad skrzyżny), ale ma trudności z bardziej złożonymi. Pokonuje niskie przeszkody dołem (czołgając się).	Uczeń poprawnie przyjmuje większość wskazanych pozycji gimnastycznych (np. przysiad podparty, leżenie przodem). Sprawnie pokonuje przeszkody dołem i górą oraz wspina się na skośnie ustawioną ławeczkę.	Uczeń samodzielnie i bezbłędnie przyjmuje wszystkie pozycje wyjściowe do ćwiczeń wymagane w klasie 1. Z łatwością pokonuje tory przeszkód, wykorzystując wspinanie, czołganie i przeskoki.	Uczeń biegle wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i z dużą pewnością siebie pokonuje przeszkody. Jego ruchy są płynne i skoordynowane.	Uczeń wykonuje wszystkie ćwiczenia i zadania ruchowe wzorowo. Demonstruje prawidłową technikę innym i chętnie pomaga kolegom i koleżankom w poprawnym wykonaniu zadań.

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Uczeń bierze udział w zabawach, ale nie zawsze reaguje na sygnał wzrokowy lub słuchowy. Wymaga zachęty do aktywnego udziału.	Uczeń aktywnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych. Rozumie proste zasady, reaguje na sygnał i naśladuje ruchy pokazywane przez nauczyciela lub innego ucznia.	Uczeń chętnie bierze udział w grach, potrafi kożłować piłkę w miejscu i sprawnie zmienia kierunek biegu na sygnał. Przestrzega ustalonych zasad.	Uczeń biegle uczestniczy we wszystkich zabawach i grach, wykazując się refleksem i koordynacją. Angażuje się we współpracę z grupą.	Uczeń jest liderem w zabawach ruchowych. Doskonale rozumie zasady, potrafi je wyjaśnić innym i zawsze gra fair. Chętnie proponuje nowe zabawy.

Edukacja informatyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale

Układa proste obrazki w logicznym porządku z pomocą nauczyciela. Wymaga wsparcia przy układaniu sekwencji zdarzeń w logicznym porządku, ale radzi sobie z prostymi zadaniami. Analizuje kolejne polecenia planu działania przy znacznej pomocy. Koduje prostą drogę w labiryncie, ale potrzebuje pomocy w bardziej złożonych kodach. Gra w proste gry planszowe z pomocą, rozumie podstawowe zasady.	Układa obrazki i sekwencje zdarzeń w logicznym porządku z niewielką pomocą. Analizuje polecenia planu działania i rozumie je w kontekście prostych zadań. Koduje proste drogi w labiryncie samodzielnie, ale potrzebuje wsparcia przy bardziej złożonych kodach. Gra w gry planszowe samodzielnie, stosując podstawowe strategie.	Układa złożone obrazki i sekwencje zdarzeń w logicznym porządku samodzielnie. Samodzielnie analizuje i rozumie kolejne polecenia planu działania w kontekście złożonych zadań. Koduje drogi w labiryntach i tworzy proste obrazki bez pomocy. Gra w gry planszowe, stosując różnorodne strategie i rozumiejąc skomplikowane zasady.	Tworzy złożone sekwencje zdarzeń i rozwiązuje skomplikowane problemy logiczne. Samodzielnie koduje skomplikowane drogi w labiryntach i tworzy własne obrazy. Gra w gry planszowe na zaawansowanym poziomie, stosując złożone strategie i przewidując ruchy przeciwników.	Tworzy i analizuje bardzo złożone sekwencje zdarzeń oraz optymalizuje plany działania. Koduje zaawansowane drogi w labiryntach, tworzy własne gry i obrazy na wysokim poziomie. Doskonale gra w gry planszowe, stosując zaawansowane strategie i ucząc innych zasad i technik.
---	---	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale

Programuje bardzo proste skrypty w środowisku Scratch z dużą pomocą. Umie skorzystać z podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint przy wsparciu nauczyciela. Kopiuje i wkleja elementy rysunku z pomocą.	Programuje podstawowe skrypty w Scratch z niewielką pomocą. Zna i umie użyć podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint oraz potrafi kopiować i wklejać elementy rysunku. Rysuje proste kształty przy użyciu edytora graficznego, wymaga czasem wsparcia.	Programuje bardziej skomplikowane skrypty w Scratch samodzielnie. Umie korzystać z edytora Paint 3D i tworzy proste obiekty graficzne. Swobodnie kopiuje, wkleja elementy i rysuje bardziej skomplikowane grafiki.	Programuje złożone skrypty w Scratch, tworząc interaktywne projekty. Zaawansowanie korzysta z narzędzi edytora Paint i Paint 3D, tworząc bardziej skomplikowane obrazy. Wykorzystuje narzędzia edytora tekstu Word i edytora graficznego w pełni samodzielnie.	Tworzy zaawansowane skrypty w Scratch, wprowadzając własne modyfikacje i innowacje. W pełni wykorzystuje zaawansowane funkcje Paint 3D i innych narzędzi graficznych, tworząc kompleksowe projekty. Ekspert w posługiwaniu się edytorem tekstu Word oraz innymi narzędziami cyfrowymi, bezbłędnie zapisuje i odtwarza wyniki swojej pracy.
--	--	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale

Zna podstawowe elementy zestawu komputerowego, ale ma trudności z ich użyciem bez pomocy. Uruchamia i wyłącza komputer, otwiera i zamyka programy z pomocą.	Zna i potrafi wskazać większość elementów zestawu komputerowego. Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.	Zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i potrafi je wskazać oraz opisać ich funkcje. Sprawnie korzysta z komputera, uruchamiając programy i obsługując podstawowe aplikacje.	W pełni rozumie wszystkie elementy zestawu komputerowego i potrafi je szczegółowo opisać. Biegła obsługa różnych programów i aplikacji, uruchamianie bardziej zaawansowanych funkcji.	Ekspert w rozpoznawaniu i używaniu wszystkich elementów zestawu komputerowego i urządzeń cyfrowych. Bezproblemowa obsługa zaawansowanych programów, konfiguracja urządzeń oraz rozwiązywanie problemów technicznych.
---	--	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Potrafi współpracować z innymi, ale często potrzebuje wskazówek, jak to robić efektywnie.	Aktywnie współpracuje z innymi, dzieląc się pomysłami z niewielkim wsparciem.	Samodzielnie współpracuje z innymi uczniami, skutecznie komunikując swoje idee.	Efektywnie współpracuje w grupie, inicjując projekty i proponując rozwiązania.	Lider w pracy zespołowej, inicjuje działania, organizuje pracę grupy, skutecznie rozwiązując konflikty.

Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa				
2 punkty – niewystarczająco	3 punkty – słabo	4 punkty - dobrze	5 punktów – bardzo dobrze	6 punktów - wspaniale
Stosuje się do podstawowych zasad bezpieczeństwa, ale wymaga ciągłych przypomnień.	Rozumie zasady bezpiecznego korzystania z komputera i stosuje je z niewielkim wsparciem.	Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z Internetu, rozumiejąc większość zagrożeń.	Samodzielnie ocenia różne sposoby korzystania z technologii i potrafi wskazać najbezpieczniejsze metody.	Doskonale zna zasady bezpieczeństwa cyfrowego, potrafi je edukować innych i proponować zaawansowane strategie ochrony.