

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA UCZNIA KLASY 1

EDUKACJA JĘZYKOWA – POLONISTYCZNA

Komunikacja

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych	Słucha do końca bez przypomnień, nawiązuje do słów przedmówcy i podsumowuje je własnymi słowami.	Słucha uważnie całej wypowiedzi, nie przerywa, trafnie odnosi się do jej treści.	Słucha krótkich wypowiedzi; przy dłuższych traci uwagę, wymaga przypomnienia zasad.	Słucha tylko przy indywidualnym ukierunkowaniu (kontakt wzrokowy, sygnał, dotyk).	Nie utrzymuje uwagi mimo stałego wsparcia; przerywa, zajmuje się czym innym.
Słucha tekstów literackich, wierszy i lektur, rozmawia o nich, zapamiętując najważniejsze informacje	Zapamiętuje szczegóły, porządkuje wydarzenia, porównuje tekst z innymi znanymi utworami.	Wymienia bohaterów i wydarzenia we właściwej kolejności, aktywnie rozmawia o tekście.	Odpowiada na pytania po ponownym przypomnieniu fragmentu tekstu.	Wskazuje pojedyncze elementy (bohater, miejsce) po pytaniach pomocniczych i ilustracji.	Nie zapamiętuje treści; nie podejmuje rozmowy o tekście mimo pomocy.
Zadaje pytania na podstawie wysłuchanych informacji, wypowiedzi ustnych i sytuacji zadaniowych	Formułuje pytania pogłębiające („dlaczego?”, „co by było, gdyby?”), także do rówieśników.	Samodzielnie układa poprawne pytania do usłyszanej treści, stosuje różne zaimki pytające.	Zadaje proste pytania po zachęcie nauczyciela; czasem myli pytanie z wypowiedzią.	Powtarza pytanie za wzorem lub uzupełnia rozpoczęte przez nauczyciela.	Nie formułuje pytań mimo wzoru i zachęty.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Buduje kilkuzdaniową wypowiedź na podstawie pytań, dotyczącą tekstu, książki, opowiadania lub przedstawienia	Buduje spójną, rozwiniętą wypowiedź (powyżej 4 zdań) z uzasadnieniem własnej opinii.	Buduje samodzielnie 3–4 zdania logicznie powiązane, poprawne gramatycznie.	Buduje 2 zdania w oparciu o pytania nauczyciela.	Wypowiada się pojedynczymi zdaniami lub równoważnikami po pytaniach pomocniczych.	Odpowiada wyrazami; nie tworzy wypowiedzi mimo pytań pomocniczych.
Układa odpowiedzi na pytania w formie zdań	Formułuje pełne odpowiedzi, przekształca je i proponuje alternatywne wersje.	Odpowiada zawsze pełnym, poprawnie zbudowanym zdaniem.	Odpowiada pełnym zdaniem po przypomnieniu zasady.	Odpowiada pojedynczym wyrazem; zdanie tworzy z pomocą nauczyciela.	Nie tworzy odpowiedzi w formie zdania mimo pomocy.
Układa z rozsypanki zdaniowej życzenia i ogłoszenie oraz zapisuje krótkie życzenia i podziękowania	Układa i samodzielnie redaguje własne życzenia oraz ogłoszenie, dobiera formę do adresata.	Bezbłędnie układa rozsypankę i zapisuje poprawne życzenia oraz podziękowania.	Układa rozsypankę z niewielką pomocą; życzenia zapisuje według wzoru.	Układa rozsypankę i przepisuje życzenia z pomocą nauczyciela.	Nie układa rozsypanki i nie zapisuje życzeń mimo wzoru i pomocy.

Odkrywanie i używanie języka

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wypowiada się na temat wysłuchanego audiobooka	Ocenia nagranie, uzasadnia opinię, poleca je innym i porównuje z książką.	Samodzielnie omawia treść, bohaterów i nastrój nagrania.	Odpowiada na pytania dotyczące nagrania pojedynczymi zdaniami.	Podaje pojedyncze informacje po pytaniach pomocniczych.	Nie relacjonuje treści nagrania mimo pomocy.
Wykonuje zadanie zgodnie z usłyszaną instrukcją	Wykonuje złożoną, kilkuetapową instrukcję i objaśnia ją innym uczniom.	Wykonuje instrukcję kilkuetapową samodzielnie i bezbłędnie.	Wykonuje instrukcję jednoetapową; dłuższą po podziale na kroki.	Wykonuje zadanie po indywidualnym powtórzeniu i pokazie.	Nie realizuje instrukcji mimo powtórzeń i pokazu.
Opowiada historyjki obrazkowe, układając obrazki we właściwej kolejności	Układa historyjkę i tworzy jej zakończenie lub tytuł, opowiada barwnie.	Układa poprawnie wszystkie obrazki i opowiada spójnie kilkoma zdaniami.	Układa historyjkę z niewielkim wsparciem; opowiada po pytaniach.	Układa obrazki z pomocą; nazywa pojedyncze sceny.	Nie porządkuje obrazków i nie opowiada mimo pomocy.
Układa pytania oraz wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji, historyjki obrazkowej, opowiadania, tekstu oraz wykonanej pracy	Tworzy zestaw pytań i rozwiniętą wypowiedź, stosuje bogate słownictwo.	Samodzielnie układa poprawne pytania i kilkuzdaniową wypowiedź.	Układa pojedyncze pytanie i 1–2 zdania po ukierunkowaniu.	Pyta i odpowiada wyłącznie według podanego wzoru.	Nie formułuje pytań ani wypowiedzi mimo wzoru.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wskazuje postacie główne i drugoplanowe, określa cechy bohaterów i ocenia ich postępowanie	Uzasadnia ocenę postępowania bohatera, wskazuje motywy i alternatywne rozwiązania.	Trafnie rozróżnia postacie, nazywa cechy i ocenia zachowanie z uzasadnieniem.	Wskazuje bohatera głównego; cechy wybiera z podanych propozycji.	Nazywa bohaterów po pytaniach i ilustracji; nie ocenia postępowania.	Nie rozpoznaje bohaterów ani ich cech mimo pomocy.
Odróżnia wiersz od utworu prozatorskiego	Uzasadnia różnicę, wskazuje rym, wers i strofę w konkretnym utworze.	Bezbłędnie odróżnia wiersz od prozy i podaje cechy wiersza.	Odróżnia wiersz od prozy po przypomnieniu wyróżników.	Wskazuje wiersz po podpowiedzi wizualnej (układ tekstu).	Nie odróżnia wiersza od prozy mimo pomocy.
Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat	Sprawnie wyszukuje kilka fragmentów i porządkuje je według tematu.	Samodzielnie i szybko odnajduje właściwy fragment w opracowanym tekście.	Odnajduje fragment we wskazanym akapicie lub wersie.	Odnajduje fragment prowadzony palcem przez nauczyciela.	Nie odnajduje wskazanych fragmentów mimo pomocy.
Tworzy nową wersję opowiadania, dodając postacie, przedmioty i atrybuty	Tworzy spójną, oryginalną wersję z nowymi wątkami i zakończeniem.	Samodzielnie wprowadza nowe postacie i przedmioty, zachowuje sens opowiadania.	Zmienia opowiadanie według propozycji podanych przez nauczyciela.	Dodaje element po wskazaniu; nie łączy go z fabułą.	Nie podejmuje próby przekształcenia opowiadania.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Prezentuje przeczytaną książkę wybraną indywidualnie i w grupie	Prezentuje książkę atrakcyjnie (plakat, lapbook), zachęca innych, odpowiada na pytania.	Samodzielnie przedstawia tytuł, autora, bohaterów i treść kilkoma zdaniami.	Podaje tytuł i głównego bohatera; treść po pytaniach nauczyciela.	Pokazuje książkę i podaje tytuł z pomocą.	Nie prezentuje książki mimo przygotowania i wsparcia.
Uczy się na pamięć wierszy i podejmuje próby naśladowania wzorcowej recytacji	Recytuje bezbłędnie, z intonacją, gestem i właściwym tempem.	Recytuje cały wiersz z pamięci, wyraziście i płynnie.	Recytuje wiersz z drobnymi podpowiedziami.	Odtwarza fragmenty wiersza z pomocą nauczyciela.	Nie opanowuje tekstu wiersza mimo ćwiczeń i wsparcia.

Świadomość językowa, w tym wiedza o języku

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Rozpoznaje, odczytuje i pisze wszystkie litery polskiego alfabetu (drukowane i pisane, małe i wielkie)	Zna wszystkie litery, pisze je kształtnie, zachowuje właściwe łączenia i proporcje.	Rozpoznaje i zapisuje poprawnie wszystkie litery w czterech wariantach.	Zna większość liter; pisane odtwarza według wzoru.	Rozpoznaje wybrane litery; pisze po śladzie, z pomocą.	Nie rozpoznaje i nie zapisuje liter mimo stałego wsparcia.
Czyta na głos techniką całościową wyrazy i zdania; czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowany tekst	Czyta płynnie i wyraziście także tekst nowy, ze zrozumieniem i intonacją.	Czyta całościowo, płynnie i poprawnie opracowany tekst; stosuje intonację.	Czyta wyrazy techniką mieszaną; zdania po wcześniejszym przygotowaniu.	Czyta sylabami pojedyncze wyrazy z pomocą nauczyciela.	Nie czyta wyrazów mimo wsparcia i systematycznych ćwiczeń.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Układa wyrazy z rozsypanki literowej i je zapisuje	Układa wyrazy trudniejsze i tworzy z nich zdanie lub nowe wyrazy.	Samodzielnie układa i bezbłędnie zapisuje wszystkie wyrazy.	Układa krótkie wyrazy z niewielkim wsparciem.	Układa wyraz według wzoru, z pomocą nauczyciela.	Nie układa wyrazów z liter mimo wzoru.
Przepisuje wyrazy i krótkie zdania z tablicy lub z książki	Przepisuje bezbłędnie i kształtnie w tempie pracy klasy, sam sprawdza zapis.	Przepisuje poprawnie, mieści się w liniaturze, zachowuje odstępy.	Przepisuje wolno, z drobnymi błędami; wymaga przypomnienia zasad.	Przepisuje krótkie wyrazy z pomocą i stałym nadzorem.	Nie odwzorowuje zapisu mimo pomocy.
Podpisuje ilustracje wyrazami i prostymi zdaniami	Podpisuje zdaniem rozwiniętym, dobiera trafne i bogate słownictwo.	Samodzielnie podpisuje ilustracje poprawnym zdaniem.	Podpisuje wyrazem; zdanie tworzy według wzoru.	Dobiera podpis z podanych propozycji i przepisuje go.	Nie podpisuje ilustracji mimo pomocy.
Pisze z pamięci i ze słuchu sylaby, wyrazy i zdania o pisowni zgodnej z brzmieniem	Pisze bezbłędnie zdania ze słuchu, samodzielnie sprawdza i poprawia zapis.	Pisze poprawnie sylaby, wyrazy i zdania z pamięci oraz ze słuchu.	Pisze sylaby i krótkie wyrazy; zdania po powtórzeniu.	Pisze sylaby i wyrazy z pomocą, po wspólnym głoskowaniu.	Nie zapisuje wyrazów ze słuchu mimo wsparcia.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Rozpoczyna zdanie wielką literą, kończy je właściwym znakiem; stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach i zwrotach grzecznościowych	Stosuje zasady bezbłędnie także w pracach własnych i podczas autokorekty.	Konsekwentnie stosuje wszystkie poznane zasady zapisu zdania.	Stosuje zasady po przypomnieniu przez nauczyciela.	Wielką literę na początku zdania stosuje z pomocą; pozostałe zasady pomija.	Nie stosuje zasad zapisu zdania mimo przypomnień.
Stosuje zasadę wymiany ó na o	Samodzielnie uzasadnia pisownię, tworzy wyrazy pokrewne, wyszukuje przykłady.	Poprawnie stosuje wymianę i wskazuje wyraz uzasadniający.	Stosuje zasadę po przypomnieniu, na podanych przykładach.	Uzupełnia wyraz z pomocą nauczyciela lub według wzoru.	Nie stosuje zasady wymiany mimo pomocy.
Zapisuje spółgłoski miękkie w wyrazach oraz doskonali czujność ortograficzną	Bezbłędnie zapisuje zmiękczenia i wyjaśnia różnicę między zapisem przez „i” a kreskę.	Poprawnie zapisuje zmiękczenia w obu formach.	Zapisuje zmiękczenia po przypomnieniu reguły.	Uzupełnia zmiękczenia w wyrazach z pomocą nauczyciela.	Nie zapisuje spółgłosek miękkich mimo wsparcia.
Pisze wyrazy z ą, ę zgodnie z pisownią przed spółgłoskami szczelinowymi	Bezbłędnie zapisuje ą, ę i uzasadnia wybór litery.	Poprawnie pisze wyrazy z ą, ę w opracowanym słownictwie.	Pisze wyrazy z ą, ę po przypomnieniu, na wzorach.	Uzupełnia brakującą literę z pomocą nauczyciela.	Nie stosuje poprawnego zapisu ą, ę mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i na litery	Dzieli sprawnie wyrazy wielosylabowe i porównuje liczbę głosek oraz liter.	Bezbłędnie dokonuje wszystkich trzech rodzajów podziału.	Dzieli na sylaby samodzielnie; na głoski po wsparciu.	Dzieli na sylaby z pomocą (klaskanie, wystukiwanie rytmu).	Nie dokonuje podziału wyrazu mimo pomocy.
Wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski	Bezbłędnie klasyfikuje głoski, uzasadnia podział i podaje własne przykłady.	Samodzielnie wskazuje samogłoski i spółgłoski w wyrazach.	Wyróżnia głoski po przypomnieniu definicji.	Wskazuje samogłoski z pomocą, na podanych przykładach.	Nie rozróżnia samogłosek i spółgłosek mimo pomocy.
Układa odpowiedzi na pytania, zdania z podanymi wyrazami, kończy rozpoczęte zdania oraz układa zdanie z rozsypanki wyrazowej	Tworzy zdania rozwinięte, przekształca je i buduje kilka wariantów.	Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie rodzaje zadań.	Wykonuje zadania z niewielkim wsparciem i według wzoru.	Układa zdanie z rozsypanki z pomocą; pozostałe zadania odtwórczo.	Nie tworzy zdań mimo wzoru i pomocy.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Liczby

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Liczy w przód i wstecz: po 1 i po 3 – do 20, po 10 – do 100 oraz po 5 w możliwym dla siebie zakresie	Liczy sprawnie w obu kierunkach każdym rytmem, rozpoczynając od dowolnej liczby.	Liczy bezbłędnie po 1, 3, 5 i 10 w podanych zakresach.	Liczy po 1 w przód i wstecz; pozostałe rytmy z pomocą.	Liczy po 1 w przód do 20 przy wsparciu liczmanów.	Nie opanował liczenia w podanym zakresie mimo wsparcia.
Zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 100	Zapisuje bezbłędnie i kształtnie, także liczby dyktowane w przypadkowej kolejności.	Zapisuje poprawnie wszystkie liczby w zakresie 100.	Zapisuje samodzielnie liczby do 20, powyżej – z pomocą.	Zapisuje liczby jednocyfrowe według wzoru.	Nie zapisuje liczb cyframi mimo pomocy.
Wskazuje liczbę parzystą i liczbę nieparzystą	Klasyfikuje liczby, uzasadnia podział i podaje własne przykłady.	Bezbłędnie wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 20.	Rozpoznaje liczby parzyste po przypomnieniu zasady.	Wskazuje liczby parzyste z pomocą, na konkretach.	Nie rozróżnia liczb parzystych i nieparzystych mimo pomocy.
Porównuje liczby w zakresie 20 i w dostępnym mu zakresie, stosując znaki <, =, >	Porównuje sprawnie także liczby spoza zakresu i uzasadnia wybór znaku.	Bezbłędnie porównuje liczby i poprawnie stosuje wszystkie znaki.	Porównuje samodzielnie liczby do 10; powyżej – z pomocą osi liczbowej.	Porównuje liczby na konkretach, z pomocą nauczyciela.	Nie porównuje liczb i nie stosuje znaków mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie	Porządkuje szybko dowolny zbiór liczb i uzasadnia ustaloną kolejność.	Samodzielnie i bezbłędnie porządkuje liczby w obu kierunkach.	Porządkuje liczby rosnąco; malejąco – z pomocą.	Porządkuje kilka liczb przy wsparciu osi liczbowej.	Nie porządkuje liczb mimo pomocy.
Dodaje i odejmuje liczbę jednocyfrową oraz dziesiątki	Liczy w pamięci sprawnie i bezbłędnie, także w trudniejszych przypadkach.	Dodaje i odejmuje poprawnie, w pamięci, w podanym zakresie.	Oblicza na konkretach lub osi liczbowej, z drobnymi błędami.	Oblicza wyłącznie na liczmanach, z pomocą nauczyciela.	Nie wykonuje działań mimo konkretów i wsparcia.
Dopełnia liczbę do danej oraz znajduje brakującą liczbę w równości „z okienkiem”	Rozwiązuje równości z okienkiem w różnych pozycjach i układa własne przykłady.	Samodzielnie i bezbłędnie uzupełnia okienka oraz dopełnia liczby.	Uzupełnia proste równości z niewielkim wsparciem.	Uzupełnia okienko na konkretach, z pomocą nauczyciela.	Nie uzupełnia równości mimo pomocy.
Wykonując obliczenia, podejmuje próby stosowania własnych strategii rozwiązań	Stosuje i objaśnia własne strategie, porównuje różne sposoby rozwiązania.	Świadomie wybiera skuteczną strategię i uzasadnia swój wybór.	Liczy jednym, wyuczonym sposobem.	Liczy wyłącznie sposobem podanym przez nauczyciela, z pomocą.	Nie stosuje żadnej strategii obliczeniowej mimo wsparcia.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Zapisuje i odczytuje liczby rzymskie od I do XII	Zapisuje i odczytuje bezbłędnie, stosuje je w zapisie miesięcy i na zegarze.	Poprawnie zapisuje i odczytuje wszystkie liczby I–XII.	Odczytuje liczby I–X po przypomnieniu wzoru.	Odczytuje pojedyncze znaki przy wsparciu tabeli.	Nie odczytuje liczb rzymskich mimo pomocy.

Miary

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Mierzy odcinki za pomocą linijki w zakresie 20 cm	Mierzy i kreśli odcinki dokładnie, sam sprawdza pomiar i zapisuje wynik z jednostką.	Mierzy poprawnie, prawidłowo przykłada linijkę, podaje wynik w centymetrach.	Mierzy odcinki po przypomnieniu zasady pomiaru.	Mierzy z pomocą nauczyciela, przy prowadzeniu ręki.	Nie posługuje się linijką mimo pomocy.
Rozpoznaje monety i banknoty, porównuje ich wartości i je rozmienia	Rozmienia i oblicza wartość zestawów, planuje zakupy w podanej kwocie.	Rozpoznaje wszystkie nominały, porównuje je i rozmienia samodzielnie.	Rozpoznaje monety i banknoty; rozmienia z pomocą.	Rozpoznaje pojedyncze nominały po wskazaniu.	Nie rozpoznaje nominałów mimo pomocy.
Stosuje pojęcie ceny towaru oraz wskazuje produkty droższe lub tańsze od podanych	Porównuje ceny kilku produktów i uzasadnia najlepszy wybór.	Samodzielnie porównuje ceny i poprawnie stosuje pojęcia droższy – tańszy.	Porównuje dwie ceny po ukierunkowaniu.	Wskazuje cenę produktu z pomocą nauczyciela.	Nie posługuje się pojęciem ceny mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wie, co to jest reszta i ją oblicza	Oblicza resztę w różnych sytuacjach i sprawdza poprawność wyniku.	Poprawnie i samodzielnie oblicza resztę w podanym zakresie.	Oblicza resztę na monetach, z niewielkim wsparciem.	Wyjaśnia pojęcie reszty; oblicza wyłącznie z pomocą.	Nie rozumie pojęcia reszty mimo wsparcia.
Rozpoznaje pełne godziny na zegarze tarczowym i elektronicznym oraz wykonuje proste obliczenia czasowe	Odczytuje czas na obu zegarach i sprawnie oblicza upływ czasu.	Odczytuje pełne godziny bezbłędnie i wykonuje proste obliczenia czasowe.	Odczytuje pełne godziny na zegarze tarczowym po przypomnieniu.	Odczytuje godziny z pomocą nauczyciela.	Nie odczytuje wskazań zegara mimo pomocy.
Posługuje się jednostką masy (kilogram) i porównuje masy przedmiotów	Szacuje i porównuje masy, uzasadnia wybór, stosuje pojęcie kilograma w zadaniach.	Poprawnie porównuje masy i stosuje jednostkę kilogram.	Porównuje masy po zważeniu i ukierunkowaniu.	Wskazuje przedmiot cięższy z pomocą, na konkretnych.	Nie porównuje mas mimo pomocy.
Posługuje się jednostką objętości (litr) i porównuje objętości płynów	Szacuje i sprawdza objętości doświadczalnie, uzasadnia wnioski.	Poprawnie porównuje objętości i stosuje jednostkę litr.	Porównuje objętości po wykonaniu przelewania.	Wskazuje naczynie z większą ilością płynu z pomocą.	Nie porównuje objętości mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Odczytuje wskazania termometru oraz porównuje temperatury	Odczytuje temperatury dodatnie i ujemne, porównuje je i formułuje wnioski.	Poprawnie odczytuje wskazania termometru i porównuje temperatury.	Odczytuje pełne wskazania po przypomnieniu zasady.	Odczytuje wskazania z pomocą nauczyciela.	Nie odczytuje wskazań termometru mimo pomocy.

Figury

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Określa położenie przedmiotów względem siebie, innego obserwatora oraz wybranego obiektu	Bezbłędnie określa położenie z perspektywy innej osoby i uzasadnia opis.	Poprawnie określa położenie w każdej z trzech perspektyw.	Określa położenie względem siebie po ukierunkowaniu.	Wskazuje położenie z pomocą, na konkretach.	Nie określa położenia przedmiotów mimo pomocy.
Stosuje ze zrozumieniem określenia przestrzenne oraz określenia odległości	Swobodnie stosuje wszystkie określenia w opisie i w instrukcji dla innych.	Poprawnie stosuje wszystkie poznane określenia przestrzenne.	Stosuje podstawowe określenia po przypomnieniu.	Stosuje pojedyncze określenia z pomocą.	Nie posługuje się określeniami przestrzennymi mimo pomocy.
Określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów i osób, wskazuje kierunki w przestrzeni	Wskazuje kierunki bezbłędnie, także w odbiciu lustrzanym, i planuje trasę.	Poprawnie określa i prezentuje wszystkie kierunki.	Wskazuje kierunki po przypomnieniu punktu odniesienia.	Wskazuje kierunki z pomocą i oznaczeniem ręki.	Nie orientuje się w kierunkach mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Stosuje znaki graficzne (strzałki) określające kierunki oraz planuje i zapisuje drogę za pomocą kodów	Tworzy własny kod trasy i sprawdza jego poprawność w praktyce.	Samodzielnie planuje i zapisuje drogę poprawnym kodem.	Odczytuje kod i zapisuje krótką trasę z niewielkim wsparciem.	Odtwarza kod podany przez nauczyciela, z pomocą.	Nie posługuje się kodem strzałkowym mimo pomocy.
Rozpoznaje, nazywa i odnajduje kształty podstawowych figur geometrycznych na rysunkach, zdjęciach i w otoczeniu	Rozpoznaje figury w złożonych układach i podaje ich cechy.	Bezbłędnie nazywa i odnajduje wszystkie poznane figury.	Rozpoznaje figury po przypomnieniu nazw.	Wskazuje figury z pomocą, na wzorach.	Nie rozpoznaje podstawowych figur mimo pomocy.
Kreśli odcinki oraz podstawowe figury za pomocą linijki na siatce kwadratowej	Kreśli dokładnie i estetycznie, także figury o zadanych wymiarach.	Kreśli poprawnie odcinki i figury na siatce kwadratowej.	Kreśli po śladzie i według wzoru, z niewielkim wsparciem.	Kreśli z pomocą nauczyciela, przy prowadzeniu ręki.	Nie kreśli figur linijką mimo pomocy.
Dostrzega drugą połowę figury symetrycznej i rysuje drugą część figury w odbiciu lustrzanym	Rysuje dokładne odbicie figur złożonych i wskazuje oś symetrii.	Poprawnie uzupełnia drugą połowę figury symetrycznej.	Uzupełnia proste figury na siatce, z niewielkim wsparciem.	Uzupełnia figurę z pomocą, punkt po punkcie.	Nie dostrzega symetrii mimo pomocy.

Dane

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Odczytuje i analizuje dane przedstawione na diagramach, wyciągając z nich proste wnioski	Analizuje diagram, porównuje dane i formułuje kilka trafnych wniosków.	Poprawnie odczytuje dane i samodzielnie formułuje wniosek.	Odczytuje pojedyncze dane po ukierunkowaniu.	Odczytuje dane z pomocą nauczyciela.	Nie odczytuje danych z diagramu mimo pomocy.
Zbiera dane i prezentuje je w formie tabeli lub wykresu	Samodzielnie planuje zbieranie danych i tworzy czytelną tabelę oraz wykres.	Zbiera dane i poprawnie prezentuje je w tabeli lub na wykresie.	Wpisuje dane do przygotowanej tabeli z niewielkim wsparciem.	Uzupełnia tabelę z pomocą nauczyciela.	Nie porządkuje danych mimo pomocy.

Myślenie matematyczne

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Klasyfikuje obiekty według podanej cechy	Klasyfikuje według kilku cech jednocześnie i sam ustala kryterium podziału.	Bezbłędnie klasyfikuje obiekty według podanej cechy.	Klasyfikuje po przypomnieniu kryterium.	Segreguje obiekty z pomocą nauczyciela.	Nie klasyfikuje obiektów mimo pomocy.
Porządkuje przedmioty w seriach – rosnącej i malejącej	Tworzy serie według kilku cech i uzasadnia ustaloną kolejność.	Samodzielnie porządkuje przedmioty w obu kierunkach.	Tworzy serię rosnącą; malejącą – z pomocą.	Porządkuje kilka elementów z pomocą.	Nie tworzy serii mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, kontynuuje regularności oraz je rysuje	Tworzy własne, złożone rytmy i objaśnia ich zasadę.	Dostrzega, kontynuuje i rysuje rytmy poprawnie.	Kontynuuje proste rytmy dwuelementowe.	Odtwarza rytm z pomocą, według wzoru.	Nie dostrzega i nie kontynuuje rytmów mimo pomocy.
Wymienia we właściwej kolejności nazwy miesięcy i dni tygodnia oraz rozumie pojęcie weekendu	Wymienia nazwy bezbłędnie, wskazuje kolejność względną (przed, po) i pory roku.	Wymienia wszystkie nazwy we właściwej kolejności, rozumie pojęcie weekendu.	Wymienia dni tygodnia; miesiące – przy wsparciu kalendarza.	Wymienia pojedyncze nazwy z pomocą nauczyciela.	Nie zna kolejności dni i miesięcy mimo pomocy.
Odczytuje i zapisuje datę	Zapisuje datę w kilku formach (słownie, cyframi, z liczbą rzymską).	Poprawnie odczytuje i samodzielnie zapisuje datę.	Zapisuje datę według wzoru na tablicy.	Przepisuje datę z pomocą nauczyciela.	Nie odczytuje i nie zapisuje daty mimo pomocy.
Analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią, dostrzega problem matematyczny i podaje sposób jego rozwiązania	Rozwiązuje zadania złożone, uzasadnia sposób i układa własne zadania.	Samodzielnie analizuje i poprawnie rozwiązuje zadania, formułuje odpowiedź.	Rozwiązuje zadanie po wspólnej analizie treści.	Rozwiązuje zadanie wyłącznie na konkretach, z pomocą.	Nie analizuje i nie rozwiązuje zadań mimo pomocy.
Zapisuje rozwiązanie zadania z treścią w dowolny sposób (rysunkiem, równością „z okienkiem”, działaniem, liczmanami)	Wybiera i porównuje różne sposoby zapisu, uzasadnia wybór najprostszego.	Samodzielnie wybiera sposób zapisu i stosuje go poprawnie.	Zapisuje rozwiązanie jednym, wskazanym sposobem.	Zapisuje rozwiązanie z pomocą nauczyciela.	Nie zapisuje rozwiązania zadania mimo pomocy.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Procesy życiowe i różnorodność biologiczna

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Rozpoznaje popularne rośliny i zwierzęta (rośliny doniczkowe, warzywa, owoce, drzewa iglaste i liściaste)	Rozpoznaje i nazywa wszystkie omawiane gatunki, grupuje je i podaje ich cechy.	Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa poznane rośliny oraz zwierzęta.	Rozpoznaje najbardziej znane okazy po przypomnieniu nazw.	Wskazuje pojedyncze rośliny i zwierzęta z pomocą.	Nie rozpoznaje popularnych roślin i zwierząt mimo pomocy.
Wie, czego roślina potrzebuje do życia	Wymienia wszystkie potrzeby rośliny i uzasadnia je na podstawie własnych obserwacji.	Samodzielnie wymienia warunki niezbędne roślinie do życia.	Wymienia dwa warunki po pytaniach pomocniczych.	Wskazuje potrzeby rośliny na ilustracjach, z pomocą.	Nie podaje warunków życia rośliny mimo pomocy.
Zna zwierzęta hodowlane i domowe	Klasyfikuje zwierzęta, uzasadnia podział i podaje korzyści z hodowli.	Samodzielnie i poprawnie rozróżnia zwierzęta hodowlane i domowe.	Rozróżnia zwierzęta po przypomnieniu kryterium.	Nazywa zwierzęta; podziału dokonuje z pomocą.	Nie rozróżnia zwierząt hodowlanych i domowych mimo pomocy.
Poznaje zwyczaje i życie kota	Opowiada o zwyczajach kota i porównuje je z innymi zwierzętami.	Samodzielnie podaje kilka faktów o życiu i zwyczajach kota.	Odpowiada na pytania o kocie po przypomnieniu treści.	Podaje pojedyncze informacje z pomocą nauczyciela.	Nie relacjonuje wiadomości o kocie mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wymienia kilka gatunków roślin i zwierząt chronionych w Polsce	Wymienia kilka gatunków i wyjaśnia powody objęcia ich ochroną.	Samodzielnie wymienia poznane gatunki chronione.	Wymienia dwa gatunki po przypomnieniu.	Wskazuje gatunki chronione na obrazkach, z pomocą.	Nie wymienia gatunków chronionych mimo pomocy.
Przedstawia obowiązki opiekuna psa lub kota	Wymienia obowiązki, uzasadnia je i wskazuje skutki zaniedbań.	Samodzielnie wymienia wszystkie podstawowe obowiązki opiekuna.	Wymienia dwa obowiązki po pytaniach pomocniczych.	Wskazuje obowiązki na ilustracjach, z pomocą.	Nie wymienia obowiązków opiekuna mimo pomocy.
Podaje fakty z życia wybranego zwierzęcia (jeża, bociana, nietoperza lub pszczoły)	Podaje wiele faktów, porządkuje je i prezentuje w formie notatki lub plakatu.	Samodzielnie podaje kilka faktów o wybranym zwierzęciu.	Podaje pojedynczy fakt po przypomnieniu treści.	Powtarza informacje za nauczycielem, z pomocą.	Nie podaje faktów o zwierzęciu mimo pomocy.
Wymienia cechy ssaków	Wymienia wszystkie cechy i klasyfikuje zwierzęta na tej podstawie.	Samodzielnie wymienia poznane cechy ssaków.	Wymienia dwie cechy po przypomnieniu.	Wybiera cechy z podanych propozycji, z pomocą.	Nie wymienia cech ssaków mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wymienia oznaczenia pojemników służących do segregowania śmieci	Segreguje odpady bezbłędnie i wyjaśnia sens segregacji.	Zna wszystkie oznaczenia i poprawnie przypisuje odpady.	Rozpoznaje kolory pojemników po przypomnieniu.	Segreguje odpady z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje oznaczeń pojemników mimo pomocy.
Nazywa części ciała i niektóre narządy człowieka	Nazywa części ciała i narządy oraz podaje ich funkcje.	Samodzielnie nazywa wszystkie poznane części ciała i narządy.	Nazywa podstawowe części ciała po przypomnieniu.	Wskazuje części ciała z pomocą nauczyciela.	Nie nazywa części ciała mimo pomocy.

Procesy fizyczne w codzienności ucznia

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wykonuje proste obserwacje i doświadczenia związane z wodą, światłem, powietrzem i siłą grawitacji oraz tworzy notatki rysunkowe	Planuje doświadczenie, formułuje wniosek i czytelnie dokumentuje obserwację.	Samodzielnie wykonuje doświadczenie, notuje obserwację i podaje wniosek.	Wykonuje doświadczenie według instrukcji, z niewielkim wsparciem.	Uczestniczy w doświadczeniu i rysuje jego efekt z pomocą.	Nie wykonuje obserwacji i notatek mimo pomocy.
Wykonuje spadochron oraz wiatromierz	Wykonuje pomoce starannie, sprawdza ich działanie i wyjaśnia zasadę.	Samodzielnie wykonuje obie pomoce zgodnie z instrukcją.	Wykonuje pracę etapami, z niewielkim wsparciem.	Wykonuje pojedyncze czynności z pomocą nauczyciela.	Nie wykonuje pomocy mimo instrukcji i wsparcia.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wie, czym jest tęcza	Wyjaśnia powstawanie tęczy i wymienia barwy we właściwej kolejności.	Wyjaśnia zjawisko i poprawnie nazywa barwy tęczy.	Opisuje tęczę po przypomnieniu treści.	Rozpoznaje tęczę na ilustracji, z pomocą.	Nie wyjaśnia zjawiska tęczy mimo pomocy.
Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz wymienia nazwy wybranych planet	Wskazuje położenie Ziemi i wymienia planety we właściwej kolejności.	Samodzielnie przedstawia położenie Ziemi i nazywa wybrane planety.	Wskazuje Ziemię na modelu po przypomnieniu.	Wskazuje Słońce i Ziemię z pomocą.	Nie przedstawia położenia Ziemi mimo pomocy.

Materiały i ich właściwości

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Bada właściwości materiałów, takich jak papier, woda, plastelina	Bada materiały, porównuje ich właściwości i formułuje wnioski.	Samodzielnie bada materiały i nazywa ich właściwości.	Bada materiały według instrukcji, z niewielkim wsparciem.	Uczestniczy w badaniu z pomocą nauczyciela.	Nie bada właściwości materiałów mimo pomocy.
Wykonuje proste doświadczenia z wodą	Przeprowadza doświadczenie, przewiduje wynik i uzasadnia wnioski.	Samodzielnie i poprawnie wykonuje doświadczenia z wodą.	Wykonuje doświadczenie krok po kroku, z niewielkim wsparciem.	Wykonuje czynności z pomocą nauczyciela.	Nie wykonuje doświadczeń mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wymienia trzy stany skupienia wody	Wymienia stany skupienia i podaje przykłady ich przemian.	Samodzielnie wymienia wszystkie trzy stany skupienia.	Wymienia dwa stany skupienia po przypomnieniu.	Wskazuje stany skupienia na ilustracjach, z pomocą.	Nie wymienia stanów skupienia wody mimo pomocy.
Opowiada o procesie tworzenia naczyń glinianych i wpływie temperatury na ten proces	Opisuje cały proces i wyjaśnia rolę temperatury na każdym etapie.	Samodzielnie opowiada o procesie i wpływie temperatury.	Opowiada o wybranych etapach po przypomnieniu.	Wskazuje etapy na ilustracjach, z pomocą.	Nie opowiada o procesie mimo pomocy.

Edukacja klimatyczno-środowiskowa

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Prowadzi obrazkowy kalendarz pogody, rozpoznaje rodzaje opadów i charakteryzuje pogodę typową dla pory roku	Prowadzi kalendarz systematycznie, porównuje dane i formułuje wnioski o pogodzie.	Samodzielnie prowadzi kalendarz i charakteryzuje pogodę danej pory roku.	Uzupełnia kalendarz po przypomnieniu symboli.	Uzupełnia kalendarz z pomocą nauczyciela.	Nie prowadzi kalendarza pogody mimo pomocy.
Odczytuje informacje z map pogody	Odczytuje mapę i formułuje prognozę dla kilku miejsc.	Samodzielnie odczytuje wszystkie symbole na mapie pogody.	Odczytuje symbole po przypomnieniu legendy.	Odczytuje pojedyncze symbole z pomocą.	Nie odczytuje map pogody mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Rozumie znaczenie wody w środowisku	Wyjaśnia znaczenie wody i podaje sposoby jej oszczędzania.	Samodzielnie wyjaśnia rolę wody dla ludzi, roślin i zwierząt.	Podaje pojedyncze przykłady po ukierunkowaniu.	Wskazuje znaczenie wody na obrazkach, z pomocą.	Nie wyjaśnia znaczenia wody mimo pomocy.
Wymienia zwiastuny wiosny	Wymienia wiele zwiastunów i rozpoznaje je podczas obserwacji terenowej.	Samodzielnie wymienia poznane zwiastuny wiosny.	Wymienia dwa zwiastuny po przypomnieniu.	Wskazuje zwiastuny wiosny na obrazkach, z pomocą.	Nie wymienia zwiastunów wiosny mimo pomocy.
Opisuje cykl rozwojowy żaby	Opisuje wszystkie etapy we właściwej kolejności i przedstawia je graficznie.	Samodzielnie i poprawnie opisuje cały cykl rozwojowy.	Porządkuje etapy na ilustracjach, z niewielkim wsparciem.	Nazywa pojedyncze etapy z pomocą.	Nie opisuje cyklu rozwojowego żaby mimo pomocy.
Zna sposoby ochrony przyrody w najbliższym otoczeniu oraz wymienia zagrożenia powodowane przez człowieka	Wymienia zagrożenia i sposoby ochrony, proponuje własne działania.	Samodzielnie wymienia zagrożenia oraz sposoby ochrony przyrody.	Podaje po jednym przykładzie po pytaniach pomocniczych.	Wskazuje zagrożenia na ilustracjach, z pomocą.	Nie wymienia zagrożeń i sposobów ochrony mimo pomocy.
Zna zasady odpowiedzialnego dokarmiania ptaków oraz uczestniczy w akcjach związanych z ochroną przyrody	Zna zasady, uzasadnia je i inicjuje działania na rzecz przyrody w klasie.	Zna wszystkie zasady i chętnie uczestniczy w akcjach.	Wymienia podstawowe zasady po przypomnieniu.	Uczestniczy w działaniach z pomocą i zachętą.	Nie zna zasad i nie włącza się w działania mimo zachęty.

Warsztat przyrodnika

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wie, jak zareagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, w tym ze strony zjawisk przyrodniczych	Opisuje właściwe zachowanie w kilku sytuacjach i uzasadnia jego wybór.	Samodzielnie podaje zasady zachowania w sytuacji zagrożenia.	Opisuje zachowanie w znanej sytuacji po przypomnieniu.	Wybiera właściwe zachowanie z podanych propozycji, z pomocą.	Nie wie, jak zareagować, mimo omówienia i pomocy.
Nazywa podstawowe znaki drogowe	Nazywa znaki, grupuje je i wyjaśnia ich znaczenie dla pieszego.	Samodzielnie nazywa wszystkie poznane znaki drogowe.	Rozpoznaje najważniejsze znaki po przypomnieniu.	Wskazuje znaki z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje znaków drogowych mimo pomocy.
Zna zasady przechodzenia przez jezdnię z sygnalizacją świetlną oraz bez niej	Zna zasady, stosuje je w praktyce i objaśnia innym.	Samodzielnie podaje i stosuje wszystkie zasady.	Podaje podstawowe zasady po przypomnieniu.	Odtwarza zasady z pomocą nauczyciela.	Nie zna zasad przechodzenia przez jezdnię mimo pomocy.
Gromadzi ilustracje, informacje oraz okazy przyrodnicze, tworząc lapbook o lesie	Tworzy bogaty, uporządkowany lapbook i prezentuje go klasie.	Samodzielnie gromadzi materiały i tworzy poprawny lapbook.	Uzupełnia przygotowany szablon, z niewielkim wsparciem.	Wykonuje pojedyncze elementy z pomocą.	Nie gromadzi materiałów i nie tworzy lapbooka mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Prowadzi obserwacje (np. związane z hodowlą rzeżuchy)	Prowadzi obserwacje systematycznie, dokumentuje je i formułuje wnioski.	Samodzielnie prowadzi i zapisuje obserwacje.	Prowadzi obserwacje według instrukcji, z niewielkim wsparciem.	Obserwuje i zapisuje z pomocą nauczyciela.	Nie prowadzi obserwacji mimo pomocy.

EDUKACJA SPOŁECZNA

Kompetencje osobiste

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wymienia podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie, odpoczynek, potrzeba bliskości i bezpieczeństwa)	Wymienia wszystkie potrzeby, porządkuje je i uzasadnia ich znaczenie.	Samodzielnie wymienia podstawowe potrzeby człowieka.	Wymienia dwie potrzeby po pytaniach pomocniczych.	Wskazuje potrzeby na ilustracjach, z pomocą.	Nie wymienia potrzeb człowieka mimo pomocy.
Rozpoznaje swoje potrzeby i nazywa to, co czuje	Trafnie nazywa emocje i potrzeby oraz wskazuje ich przyczyny.	Samodzielnie rozpoznaje i nazywa swoje emocje oraz potrzeby.	Nazywa emocje po pytaniach nauczyciela.	Wskazuje emocję na piktogramie, z pomocą.	Nie nazywa swoich emocji i potrzeb mimo wsparcia.
Rozpoznaje sytuacje zagrożenia ze strony innych ludzi i wie, jak należy się w nich zachować	Rozpoznaje zagrożenie, opisuje reakcję i uzasadnia jej wybór.	Samodzielnie rozpoznaje sytuacje zagrożenia i podaje właściwą reakcję.	Rozpoznaje sytuację po omówieniu przykładu.	Wybiera właściwe zachowanie z podanych propozycji, z pomocą.	Nie rozpoznaje sytuacji zagrożenia mimo pomocy.
Wie, kogo i w jakich sytuacjach poprosić o pomoc	Wskazuje osoby i instytucje, trafnie dobiera je do rodzaju sytuacji.	Samodzielnie wskazuje, kogo i kiedy prosić o pomoc.	Wskazuje osoby po przypomnieniu.	Wskazuje osobę dorosłą z pomocą nauczyciela.	Nie wie, kogo prosić o pomoc, mimo omówienia.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wymienia zasady zdrowego stylu życia (dieta, aktywność ruchowa, kontakt z przyrodą, dobór ubrań do pogody)	Wymienia zasady, uzasadnia je i stosuje w codziennych wyborach.	Samodzielnie wymienia wszystkie poznane zasady.	Wymienia dwie zasady po pytaniach pomocniczych.	Wskazuje zasady na ilustracjach, z pomocą.	Nie wymienia zasad zdrowego stylu życia mimo pomocy.
Rozróżnia produkty zdrowe i niezdrowe, wymienia ich wartości odżywcze oraz wskazuje te, które wspierają uczenie się	Klasyfikuje produkty, uzasadnia wybór i planuje zdrowy posiłek.	Samodzielnie rozróżnia produkty i wskazuje ich wartości odżywcze.	Rozróżnia produkty po przypomnieniu kryterium.	Wskazuje produkty zdrowe z pomocą nauczyciela.	Nie rozróżnia produktów zdrowych i niezdrowych mimo pomocy.

Kompetencje społeczne

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Zna imiona i nazwiska kolegów oraz koleżanek z klasy	Zna wszystkie imiona i nazwiska, zwraca się do innych po imieniu.	Zna imiona i nazwiska wszystkich osób w klasie.	Zna imiona kolegów z najbliższego otoczenia.	Wymienia pojedyncze imiona z pomocą.	Nie zna imion kolegów mimo upływu czasu i wsparcia.
Określa relacje panujące w rodzinie	Opisuje relacje rodzinne, nazywa pokrewieństwo i tworzy drzewo genealogiczne.	Samodzielnie określa relacje i nazywa członków rodziny.	Nazywa członków rodziny po pytaniach nauczyciela.	Wskazuje członków rodziny na ilustracji, z pomocą.	Nie określa relacji rodzinnych mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wypełnia sumiennie obowiązki dyżurnego oraz przyjmuje odpowiedzialność za zadania podczas pracy zespołowej	Wypełnia obowiązki wzorowo, wspiera innych i pilnuje ustaleń zespołu.	Samodzielnie i sumiennie wykonuje powierzone zadania.	Wykonuje zadania po przypomnieniu i ukierunkowaniu.	Wykonuje obowiązki wyłącznie pod nadzorem.	Nie podejmuje powierzonych obowiązków mimo przypomnień.
Używa zwrotów grzecznościowych, szanuje pracę innych	Stosuje zwroty naturalnie w każdej sytuacji, docenia pracę innych.	Konsekwentnie używa zwrotów grzecznościowych i szanuje cudzą pracę.	Używa zwrotów po przypomnieniu.	Powtarza zwroty za nauczycielem.	Nie stosuje zwrotów grzecznościowych mimo przypomnień.
Poznaje zabawy dzieci z różnych krajów oraz tradycje świąteczne w krajach europejskich	Opowiada o zabawach i tradycjach oraz porównuje je z polskimi.	Samodzielnie wymienia poznane zabawy i tradycje.	Podaje pojedynczy przykład po przypomnieniu.	Rozpoznaje tradycje na ilustracjach, z pomocą.	Nie wymienia poznanych zabaw i tradycji mimo pomocy.
Współpracuje w parze i w grupie, prezentuje efekty wspólnej pracy	Organizuje pracę zespołu, dba o podział zadań i prezentuje efekty.	Aktywnie współpracuje i samodzielnie prezentuje wynik pracy.	Współpracuje po ukierunkowaniu i podziale zadań przez nauczyciela.	Uczestniczy w pracy grupy biernie, z pomocą.	Nie podejmuje współpracy mimo wsparcia.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wie, kogo powiadomić w sytuacji przekraczania granic osobistych i doświadczania przemocy	Wskazuje osoby i sposoby reagowania, uzasadnia potrzebę mówienia o problemie.	Samodzielnie wskazuje osoby, które należy powiadomić.	Wskazuje osobę dorosłą po przypomnieniu.	Wskazuje osobę z pomocą nauczyciela.	Nie wie, kogo powiadomić, mimo omówienia tematu.

Edukacja obywatelska

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Zna i tworzy zasady regulaminu klasowego	Proponuje zasady, uzasadnia je i przestrzega ich konsekwentnie.	Zna wszystkie zasady, współtworzy je i stosuje samodzielnie.	Wymienia podstawowe zasady po przypomnieniu.	Stosuje zasady wyłącznie pod kontrolą nauczyciela.	Nie zna i nie przestrzega zasad mimo przypomnień.
Wymienia prawa dziecka oraz prawa i obowiązki ucznia	Wymienia prawa i obowiązki oraz podaje przykłady ich stosowania.	Samodzielnie wymienia poznane prawa i obowiązki.	Wymienia po jednym przykładzie po pytaniu.	Wskazuje prawa i obowiązki na ilustracjach, z pomocą.	Nie wymienia praw i obowiązków mimo pomocy.
Opowiada legendę o powstaniu państwa polskiego oraz wyjaśnia jej związek z godłem i barwami narodowymi	Opowiada legendę szczegółowo i trafnie wyjaśnia jej związek z symbolami.	Samodzielnie opowiada legendę i wskazuje związek z godłem.	Opowiada legendę po pytaniach nauczyciela.	Odtwarza fragmenty legendy z pomocą.	Nie opowiada legendy mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wymienia tradycje świąteczne (potrawy wigilijne, choinka, pisanka wielkanocna i sposoby ich zdobienia)	Opisuje tradycje szczegółowo i porównuje zwyczaje rodzinne.	Samodzielnie wymienia i opisuje poznane tradycje.	Wymienia pojedyncze tradycje po przypomnieniu.	Rozpoznaje tradycje na ilustracjach, z pomocą.	Nie wymienia tradycji świątecznych mimo pomocy.
Zna barwy narodowe oraz śpiewa jedną zwrotkę hymnu narodowego	Zna symbole, śpiewa hymn bezbłędnie i zachowuje właściwą postawę.	Zna barwy narodowe i śpiewa zwrotkę hymnu z pamięci.	Zna barwy narodowe; hymn śpiewa z podpowiedzią.	Rozpoznaje barwy narodowe z pomocą.	Nie zna barw narodowych i tekstu hymnu mimo ćwiczeń.
Podaje dawną (Gniezno) oraz obecną (Warszawa) stolicę Polski	Podaje obie stolice i wskazuje je na mapie.	Samodzielnie podaje dawną i obecną stolicę Polski.	Podaje stolicę po pytaniu naprowadzającym.	Wybiera odpowiedź z podanych propozycji, z pomocą.	Nie podaje stolicy Polski mimo pomocy.
Podaje status administracyjny swojej miejscowości (wieś/miasto)	Określa status miejscowości i podaje jej cechy charakterystyczne.	Samodzielnie i poprawnie określa status swojej miejscowości.	Określa status po przypomnieniu pojęć.	Wybiera odpowiedź z pomocą nauczyciela.	Nie określa statusu swojej miejscowości mimo pomocy.
Określa podobieństwa i różnice między krajobrazem wiejskim a miejskim	Wskazuje wiele różnic i podobieństw, porządkuje je i uzasadnia.	Samodzielnie określa podobieństwa i różnice.	Wskazuje pojedyncze różnice po ukierunkowaniu.	Porównuje krajobrazy na ilustracjach, z pomocą.	Nie porównuje krajobrazów mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wskazuje na mapie Warszawę, rzekę Wisłę oraz Morze Bałtyckie i wybrane miasta	Wskazuje wszystkie obiekty pewnie i szybko, orientuje się na mapie.	Samodzielnie wskazuje wszystkie wymienione obiekty.	Wskazuje obiekty po przypomnieniu i ukierunkowaniu.	Wskazuje obiekty prowadzony ręką nauczyciela.	Nie wskazuje obiektów na mapie mimo pomocy.
Przedstawia charakterystykę popularnych zawodów	Opisuje zawody, ich zadania i narzędzia, wiąże je z zainteresowaniami.	Samodzielnie charakteryzuje kilka popularnych zawodów.	Nazywa zawody i podaje jedno zadanie po przypomnieniu.	Rozpoznaje zawody na ilustracjach, z pomocą.	Nie charakteryzuje zawodów mimo pomocy.

EDUKACJA ARTYSTYCZNA – PLASTYKA I MUZYKA

Percepcja i interpretacja dzieł plastycznych

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Nazywa barwy podstawowe, określa ich jasność oraz opisuje proste elementy wizualne (plama, linia)	Nazywa barwy i elementy wizualne, świadomie stosuje pojęcia w opisie dzieła.	Samodzielnie nazywa barwy podstawowe, ich jasność i elementy wizualne.	Nazywa barwy podstawowe po przypomnieniu.	Wskazuje barwy z pomocą nauczyciela.	Nie nazywa barw podstawowych mimo pomocy.
Wypowiada się prostymi zdaniami na temat tego, co podoba mu się w oglądanym dziele	Uzasadnia opinię, odwołuje się do barw, kształtów i nastroju dzieła.	Samodzielnie formułuje kilkuzdaniową wypowiedź o dziele.	Wypowiada się po pytaniach nauczyciela.	Wskazuje, co mu się podoba, pojedynczym wyrazem.	Nie wypowiada się o oglądanym dziele mimo zachęty.
Nazywa podstawowe emocje wywoływane przez obrazek, plakat lub ilustrację	Nazywa emocje trafnie i wskazuje środki plastyczne, które je wywołują.	Samodzielnie nazywa emocje wywołane przez ilustrację.	Nazywa emocje po pytaniach pomocniczych.	Wskazuje emocję na piktogramie, z pomocą.	Nie nazywa emocji mimo pomocy.

Twórcze działania plastyczne

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Stosuje podstawowe środki wyrazu (barwy, linię, kształt) do wyrażania emocji i nastroju w prostej kompozycji rytmicznej	Świadomie dobiera środki wyrazu i uzasadnia ich wybór w pracy.	Samodzielnie stosuje barwę, linię i kształt do wyrażenia nastroju.	Tworzy kompozycję według wzoru, z niewielkim wsparciem.	Wykonuje pracę z pomocą nauczyciela.	Nie stosuje środków wyrazu mimo pomocy.
Tworzy prace plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni, wykorzystując różnorodne narzędzia i materiały	Tworzy prace oryginalne i staranne, łączy różne techniki.	Samodzielnie tworzy estetyczne prace obiema technikami.	Tworzy pracę według instrukcji, z niewielkim wsparciem.	Wykonuje fragmenty pracy z pomocą.	Nie podejmuje działań plastycznych mimo zachęty.
Tworzy samodzielne prace i ilustracje inspirowane obserwacją przyrody, własnymi przeżyciami oraz tekstami bajek	Tworzy prace bogate w szczegóły, wyraźnie powiązane z inspiracją.	Samodzielnie tworzy pracę zgodną z tematem i inspiracją.	Tworzy ilustrację po wspólnym omówieniu tematu.	Rysuje pojedyncze elementy z pomocą.	Nie tworzy prac inspirowanych tematem mimo pomocy.
Wykonuje według instrukcji proste przedmioty użyteczne oraz rekwizyty na potrzeby klasy	Wykonuje przedmioty starannie i pomysłowo, pomaga innym.	Samodzielnie wykonuje przedmiot zgodnie z instrukcją.	Wykonuje pracę etapami, z niewielkim wsparciem.	Wykonuje pojedyncze czynności z pomocą.	Nie wykonuje przedmiotu mimo instrukcji i pomocy.

Kształcenie wrażliwości estetycznej

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wskazuje i opisuje prostymi zdaniami elementy najbliższego otoczenia	Opisuje otoczenie szczegółowo, dostrzega detale i nazywa je precyzyjnie.	Samodzielnie wskazuje i opisuje elementy otoczenia zdaniami.	Opisuje elementy po pytaniach nauczyciela.	Nazywa pojedyncze elementy z pomocą.	Nie opisuje elementów otoczenia mimo pomocy.
Dostrzega w otoczeniu i dekoracjach klasy elementy uporządkowane i nieuporządkowane, zauważając proste rytmy	Dostrzega rytmy, nazywa zasadę porządku i proponuje własne układy.	Samodzielnie odróżnia układy uporządkowane i dostrzega rytmy.	Rozpoznaje porządek po ukierunkowaniu.	Wskazuje uporządkowane układy z pomocą.	Nie dostrzega rytmów i porządku mimo pomocy.

Percepcja i interpretacja muzyki

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i przyrody, identyfikuje je i różnicuje w zabawach słuchowych	Bezbłędnie rozpoznaje i różnicuje dźwięki, także podobne brzmieniowo.	Samodzielnie identyfikuje i różnicuje dźwięki w zabawach słuchowych.	Rozpoznaje dźwięki po powtórzeniu nagrania.	Rozpoznaje pojedyncze dźwięki z pomocą.	Nie identyfikuje dźwięków mimo powtórzeń.
Reaguje ruchem, klaskaniem, tupaniem i gestami na sygnały muzyczne, zmiany nastroju oraz puls rytmiczny	Reaguje trafnie i płynnie, samodzielnie proponuje sposób reakcji.	Reaguje poprawnie na wszystkie sygnały i zmiany w muzyce.	Reaguje po pokazie nauczyciela.	Reaguje z pomocą, naśladując innych.	Nie reaguje na sygnały muzyczne mimo pokazu.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wyróżnia podstawowe cechy dźwięków (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne)	Bezbłędnie rozróżnia wszystkie cechy i podaje własne przykłady.	Samodzielnie rozróżnia wszystkie pary cech dźwięku.	Rozróżnia cechy po przypomnieniu i porównaniu.	Wskazuje cechę dźwięku z pomocą.	Nie rozróżnia cech dźwięków mimo pomocy.
Rozpoznaje na podstawie wyglądu i brzmienia wybrane instrumenty strunowe	Rozpoznaje instrumenty po wyglądzie i brzmieniu, poprawnie je nazywa.	Samodzielnie rozpoznaje poznane instrumenty strunowe.	Rozpoznaje instrumenty po przypomnieniu.	Wybiera instrument z podanych propozycji, z pomocą.	Nie rozpoznaje instrumentów strunowych mimo pomocy.

Aktywności muzyczne: śpiew, ruch i gra na instrumentach

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Śpiewa ze słuchu proste piosenki, wyliczanki, kolędy, pastorałki i hymn szkoły oraz zwrotkę i refren hymnu Polski	Śpiewa czysto i z pamięci, dbając o dykcję oraz właściwą postawę.	Śpiewa poprawnie cały repertuar oraz zwrotkę i refren hymnu.	Śpiewa z pomocą nagrania lub grupy.	Nuci fragmenty melodii z pomocą.	Nie śpiewa poznanych piosenek mimo ćwiczeń.
Wykonuje łatwe tematy rytmiczne	Wykonuje tematy bezbłędnie i tworzy ich własne warianty.	Samodzielnie i poprawnie wykonuje łatwe tematy rytmiczne.	Wykonuje temat po pokazie nauczyciela.	Powtarza rytm z pomocą, naśladując innych.	Nie wykonuje tematów rytmicznych mimo pokazu.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Tańczy według prostych układów ruchowych charakterystycznych dla polki, poloneza i marsza	Tańczy wszystkie układy płynnie, w rytm i we właściwej postawie.	Samodzielnie i poprawnie odtwarza poznane układy taneczne.	Tańczy w grupie, naśladując prowadzącego.	Wykonuje pojedyncze kroki z pomocą.	Nie odtwarza układów tanecznych mimo pokazu.
Gra proste schematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych, niekonwencjonalnych i wykonanych własnoręcznie	Gra bezbłędnie, utrzymuje puls i akompaniuje grupie.	Samodzielnie gra poznane schematy rytmiczne.	Gra po pokazie i wspólnym przećwiczeniu.	Gra pojedyncze uderzenia z pomocą.	Nie odtwarza schematów rytmicznych mimo pomocy.

Twórcze działania muzyczne

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Tworzy proste dźwięki i motywy rytmiczne za pomocą głosu, gestodźwięków, instrumentów lub rekwizytów	Tworzy oryginalne motywy i łączy różne źródła dźwięku.	Samodzielnie tworzy proste motywy rytmiczne i dźwiękowe.	Tworzy motyw według podanego wzoru.	Odtwarza dźwięki z pomocą nauczyciela.	Nie tworzy motywów dźwiękowych mimo zachęty.
Naśladuje głosy i odgłosy zwierząt, łącząc je w proste zestawy głosek i sylab	Naśladuje odgłosy wyraziście i tworzy z nich własne zabawy dźwiękowe.	Samodzielnie naśladuje odgłosy i łączy je w zestawy.	Naśladuje odgłosy po pokazie.	Powtarza pojedyncze odgłosy z pomocą.	Nie naśladuje odgłosów mimo zachęty i pokazu.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wykonuje łatwy akompaniament rytmiczny na podstawie podanego wzoru	Akompaniuje płynnie, utrzymuje tempo i dostosowuje się do grupy.	Samodzielnie wykonuje akompaniament zgodnie ze wzorem.	Akompaniuje wspólnie z grupą, po pokazie.	Wykonuje pojedyncze uderzenia z pomocą.	Nie wykonuje akompaniamentu mimo wzoru.

Inne działania artystyczne

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wyraża proste emocje i stany za pomocą głosu, ruchu, gestu i mimiki	Wyraża emocje wyraziście i świadomie, stosuje różne środki wyrazu.	Samodzielnie wyraża emocje głosem, ruchem i mimiką.	Wyraża emocje po pokazie nauczyciela.	Naśladuje gesty i miny z pomocą.	Nie wyraża emocji mimo zachęty i pokazu.
Tworzy postać sceniczną przez naśladowanie głosu, ruchu i zachowania postaci z otoczenia lub zwierząt	Tworzy przekonującą postać, łączy głos, ruch i mimikę.	Samodzielnie tworzy postać sceniczną i utrzymuje rolę.	Odgrywa postać po wspólnym omówieniu i pokazie.	Naśladuje pojedyncze zachowania z pomocą.	Nie podejmuje się odgrywania roli mimo zachęty.
Reaguje ruchem, głosem lub gestem na wybrane teksty literackie, muzyczne i wizualne	Reaguje trafnie i twórczo, proponuje własne rozwiązania ruchowe.	Samodzielnie i adekwatnie reaguje na różne rodzaje tekstów.	Reaguje po pokazie i zachęcie nauczyciela.	Naśladuje reakcje innych, z pomocą.	Nie reaguje na proponowane teksty mimo zachęty.

EDUKACJA TECHNICZNA I INFORMATYCZNA

Bezpieczeństwo i higiena

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wymienia zasady pracy w pracowni komputerowej	Wymienia wszystkie zasady, uzasadnia je i konsekwentnie ich przestrzega.	Samodzielnie wymienia i stosuje zasady pracy w pracowni.	Wymienia podstawowe zasady po przypomnieniu.	Stosuje zasady wyłącznie pod nadzorem nauczyciela.	Nie zna i nie stosuje zasad mimo przypomnień.
Nazywa sytuacje niebezpieczne w domu, szkole i najbliższym otoczeniu	Nazywa wiele sytuacji, wskazuje ich przyczyny i sposoby uniknięcia.	Samodzielnie nazywa sytuacje niebezpieczne w różnych miejscach.	Wskazuje sytuacje po pytaniach pomocniczych.	Rozpoznaje zagrożenia na ilustracjach, z pomocą.	Nie rozpoznaje sytuacji niebezpiecznych mimo pomocy.
Wymienia podstawowe numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc	Zna wszystkie numery i potrafi przekazać pełny komunikat o zdarzeniu.	Samodzielnie podaje numery alarmowe i opisuje wezwanie pomocy.	Podaje numer 112 po przypomnieniu.	Wybiera numer z podanych propozycji, z pomocą.	Nie zna numerów alarmowych mimo ćwiczeń.
Podejmuje próby odróżniania informacji prawdziwych od nieprawdziwych	Ocenia informację, uzasadnia ocenę i wskazuje sposób jej sprawdzenia.	Samodzielnie odróżnia informacje prawdziwe od nieprawdziwych.	Ocenia informację po wspólnej analizie.	Wybiera odpowiedź z pomocą nauczyciela.	Nie odróżnia informacji prawdziwych od fałszywych mimo pomocy.

Projektowanie i tworzenie

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wykonuje według instrukcji proste projekty i prace techniczne	Wykonuje projekt samodzielnie i starannie, planuje kolejność działań.	Samodzielnie realizuje projekt zgodnie z instrukcją.	Wykonuje pracę etapami, z niewielkim wsparciem.	Wykonuje pojedyncze czynności z pomocą.	Nie realizuje projektu mimo instrukcji i pomocy.
Wykonuje proste przedmioty użytkowe i dekoracyjne	Wykonuje przedmioty estetyczne i pomysłowe, dba o wykończenie.	Samodzielnie wykonuje przedmiot poprawnie i estetycznie.	Wykonuje przedmiot według wzoru, z niewielkim wsparciem.	Wykonuje fragmenty pracy z pomocą.	Nie wykonuje przedmiotów mimo wzoru i pomocy.
Korzysta z podstawowych programów graficznych i tekstowych	Sprawnie korzysta z narzędzi, samodzielnie zapisuje i otwiera pliki.	Samodzielnie tworzy prosty rysunek i tekst w programie.	Pracuje w programie według instrukcji, z niewielkim wsparciem.	Wykonuje pojedyncze czynności z pomocą nauczyciela.	Nie korzysta z programów mimo pomocy.
Wykonuje proste zadania z wykorzystaniem programowania blokowego	Układa i testuje dłuższe sekwencje, samodzielnie poprawia błędy.	Samodzielnie układa poprawną sekwencję bloków.	Układa krótką sekwencję według wzoru.	Układa pojedyncze bloki z pomocą.	Nie wykonuje zadań z programowania mimo pomocy.
Redaguje krótkie instrukcje i opisy działań	Redaguje instrukcję pełną, uporządkowaną i zrozumiałą dla innych.	Samodzielnie redaguje krótką, poprawną instrukcję.	Redaguje opis według wzoru, z niewielkim wsparciem.	Uzupełnia gotowy schemat instrukcji z pomocą.	Nie redaguje instrukcji i opisów mimo wzoru.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Aktywność fizyczna i bezpieczeństwo

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Wykonuje rozgrzewkę pod okiem nauczyciela	Wykonuje ćwiczenia poprawnie i potrafi poprowadzić fragment rozgrzewki.	Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia rozgrzewki.	Wykonuje ćwiczenia, naśladując nauczyciela.	Wykonuje wybrane ćwiczenia z pomocą i zachętą.	Nie wykonuje ćwiczeń rozgrzewki mimo zachęty.
Ustawia się szybko i bezpiecznie w szeregu, dwuszeregu, kole oraz w rozsypce	Ustawia się bezbłędnie i szybko, pomaga zorganizować grupę.	Samodzielnie i sprawnie przyjmuje wszystkie ustawienia.	Ustawia się po przypomnieniu i wskazaniu miejsca.	Ustawia się z pomocą nauczyciela.	Nie przyjmuje ustawień mimo pomocy.
Jeździ na dostępnym sprzęcie po linii prostej i sprawnie hamuje	Jeździ pewnie, utrzymuje tor jazdy i bezpiecznie hamuje.	Samodzielnie jeździ po linii prostej i skutecznie hamuje.	Jeździ na krótkim odcinku, z asekuracją.	Porusza się na sprzęcie z pomocą nauczyciela.	Nie porusza się na sprzęcie mimo asekuracji.

Sprawność fizyczna

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Przyjmuje pozycje niskie (przysiad podparty, siady, klęki, leżenia)	Przyjmuje wszystkie pozycje poprawnie technicznie i utrzymuje je.	Samodzielnie i poprawnie przyjmuje poznane pozycje.	Przyjmuje pozycje po pokazie nauczyciela.	Przyjmuje wybrane pozycje z pomocą.	Nie przyjmuje pozycji niskich mimo pokazu i pomocy.
Biega do wyznaczonego miejsca (5–10 m) po prostej, slalomem oraz po okręgu	Biega szybko i sprawnie każdą formą, kontroluje tor biegu.	Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie formy biegu.	Wykonuje bieg po prostej; pozostałe formy po pokazie.	Pokonuje dystans w wolnym tempie, z zachętą.	Nie wykonuje zadań biegowych mimo zachęty.
Skacze w górę obunóż i jednonóż	Skacze wysoko i rytmicznie, pewnie ląduje.	Samodzielnie i poprawnie skacze obunóż oraz jednonóż.	Skacze po pokazie, z asekuracją.	Wykonuje próby skoku z pomocą nauczyciela.	Nie wykonuje skoków mimo pomocy.
Czołga się pod niskimi przeszkodami, pełza z przyborem i wspina się na niskie przyrządy	Pokonuje tor sprawnie, bezpiecznie i we właściwej technice.	Samodzielnie wykonuje wszystkie formy pokonywania przeszkód.	Pokonuje przeszkody wolno, po pokazie.	Wykonuje zadania z asekuracją i pomocą.	Nie pokonuje przeszkód mimo asekuracji.
Wykonuje rzuty jedną ręką i oburącz oraz chwytą, podaje i toczy przybory	Rzuca celnie różnymi sposobami, pewnie chwytą i podaje przybory.	Samodzielnie i poprawnie wykonuje rzuty, chwytą i podania.	Wykonuje rzuty i chwytą po pokazie, z bliskiej odległości.	Wykonuje próby rzutu i chwytu z pomocą.	Nie wykonuje rzutów i chwytów mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA	6 PUNKTÓW	5 PUNKTÓW	4 PUNKTY	3 PUNKTY	2 PUNKTY
Utrzymuje równowagę statyczną i dynamiczną, przechodząc po ławeczce lub linie rozłożonej na podłodze	Utrzymuje równowagę pewnie, przechodzi płynnie i bez asekuracji.	Samodzielnie utrzymuje równowagę w obu formach.	Przechodzi z asekuracją nauczyciela.	Wykonuje próby z pomocą i podparciem.	Nie utrzymuje równowagi mimo asekuracji.