

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych Śródrocznych i rocznych ocen

klasyfikacyjnych z języka angielskiego w klasie 4,

wynikających z realizowanego programu nauczania

“Program nauczania z języka angielskiego dla 2 etapu edukacyjnego zgodny z Podstawą Programową

z dnia 11 marca 2026 r.” wydawnictwa Macmillan.

REALIZATORZY:

Magdalena Biadun

Arkadiusz Bojko

Ewa Kuras

Magdalena Sokołowska

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

Przedmiotowe zasady oceniania uwzględniają środki językowe, zrozumienie wypowiedzi ustnych, zrozumienie wypowiedzi pisemnych, tworzenie wypowiedzi ustnych, tworzenie wypowiedzi pisemnych, reagowanie ustne, reagowanie pisemne oraz przetwarzanie ustne i pisemne tekstu.

Przedmiotowe zasady oceniania obejmują zakres ocen 1–6.

Poniższe zasady oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

Zasady oceniania oceniają realizację wymagań określonych dla dwóch ścieżek kształcenia przewidzianych w podstawie programowej:

- Ścieżki standardowej, prowadzącej do osiągnięcia poziomu A2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ),
- **Ścieżki rozszerzonej, prowadzącej do osiągnięcia poziomu B1 według ESOKJ**

Wymagania oczekiwane odnoszą się do wiadomości i umiejętności przewidzianych dla wszystkich uczniów realizujących kurs, wymagania wyższe oraz treści oznaczone jako **Extended** wspierają rozwój kompetencji językowych uczniów realizujących ścieżkę rozszerzoną, która wspiera ich w osiąganiu efektów kształcenia na poziomie B1.

OCENA	1	2	3	4	5	6
	Niespełnienie wymagań edukacyjnych	Niski stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Podstawowy stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Średni stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Wysoki stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Bardzo wysoki stopień spełnienia wymagań edukacyjnych
WELCOME UNIT						
Znajomość środków językowych	Nie potrafi podać danych personalnych, nazw podstawowych części ciała, zwierząt ani kolorów, nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością podaje dane personalne, nazwy podstawowych części ciała, zwierząt oraz kolorów, popełniając przy tym liczne błędy.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela podaje dane personalne, nazwy podstawowych części ciała, zwierząt oraz kolorów popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazwy części ciała, nazwy zwierząt oraz kolorów	Zna i poprawnie podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów.	Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów.
	Nie zna i nie potrafi wymienić nazw dni tygodnia.	Słabo zna i z trudnością wymienia nazwy dni tygodnia, nagminnie popełniając błędy.	Częściowo zna i nie zawsze poprawnie wymienia nazwy dni tygodnia.	Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwy dni tygodnia.	Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.	Swobodnie i bezbłędnie posługuje się nazwami dni tygodnia.
	Nie potrafi zastosować podstawowych przymiotników do opisu ludzi ani przedmiotów.	Mimo podanych wzorców z trudnością próbuje stosować podstawowe przymiotniki opisujące ludzi i przedmioty, popełniając liczne błędy.	W prostych strukturach próbuje stosować podstawowe przymiotniki opisujące ludzi i przedmioty, popełniając błędy.	W większości przypadków poprawnie stosuje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi i przedmioty.	Zna i swobodnie stosuje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi i przedmioty.	Z łatwością i poprawnie stosuje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi i przedmioty.
	Nie zna i nie stosuje podstawowych czasowników oraz wyrażeń związanych z nauką języka.	Słabo zna i popełnia liczne błędy przy stosowaniu	Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje	Na ogół prawidłowo nazywa i stosuje czasowniki oraz	Nazywa i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka.	Bez trudu i bezbłędnie nazywa oraz stosuje czasowniki i wyrażenia

		podstawowych czasowników oraz wyrażień związanych z nauką języka.	podstawowe czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka.	wyrażenia związane z nauką języka.		związane z nauką języka.
	Nie potrafi utworzyć liczby mnogiej rzeczowników, ani regularnej, ani nieregularnej.	Słabo tworzy liczbę mnogą rzeczowników, zarówno regularną, jak i nieregularną, popełniając liczne błędy nawet w prostych formach.	Próbuje tworzyć liczbę mnogą rzeczowników, regularną i nieregularną, jednak w trudniejszych formach często popełnia błędy.	Zazwyczaj poprawnie tworzy regularną oraz nieregularną liczbę mnogą rzeczowników popełniając jedynie drobne, sporadyczne błędy.	Zna i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej wybranych rzeczowników.	Z łatwością i bezbłędnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej wybranych rzeczowników.
	Nie potrafi posłużyć się trybem rozkazującym ani konstrukcją <i>Let's (do)</i> i nie podejmuje próby ich użycia.	Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym oraz konstrukcją <i>Let's (do)</i> , często zniekształcając ich sens.	Popełnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym oraz konstrukcją <i>Let's (do)</i> .	Na ogół prawidłowo posługuje się trybem rozkazującym oraz konstrukcją <i>Let's (do)</i>	Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. Bez trudu posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i> .	Samodzielnie i z łatwością tworzy tryb rozkazujący oraz bez trudu się nim posługuje. Bez trudu i swobodnie posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i> .
Zrozumie nie wypowiedzi ustnych	Nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie i nie potrafi wykonać prostych instrukcji.	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.

	Nie rozumie ogólnego sensu słuchanych wypowiedzi i nie potrafi określić głównej myśli ani intencji nadawcy, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: z pomocą nauczyciela próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie ogólny sens wypowiedzi: na ogół poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Nie potrafi odnaleźć w słuchanej wypowiedzi nawet najprostszych informacji.	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje, przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać sporadyczne błędy.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumie nie wypowiedzi pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i nie potrafi określić ich głównej myśli ani intencji autora, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: z pomocą nauczyciela próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora

Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi stworzyć prostej wypowiedzi ustnej, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie i na ogół proste wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Tworzy krótkie proste oraz złożone wypowiedzi ustne stosując bogate słownictwo.	Swobodnie i bezbłędnie tworzy krótkie proste oraz złożone wypowiedzi ustne stosując bogate słownictwo.
	Nie potrafi opisać podstawowych przedmiotów ani zwierząt, nie zna i nie stosuje m.in. podstawowych nazw kolorów.	Mimo pomocy z trudnością opisuje podstawowe przedmioty i zwierzęta, popełniając przy tym liczne błędy.	W prosty sposób opisuje podstawowe przedmioty i zwierzęta popełniając błędy.	Na ogół poprawnie opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory oraz stosując podstawowe przymiotniki.	Poprawnie opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolor i stosując przymiotniki opisujące je.	Z łatwością opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory oraz stosując szeroki zakres przymiotników opisujących je.
	Nie potrafi opisać ludzi, nie zna podstawowych nazw części ciała ani prostych przymiotników i nie podejmuje próby wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanych wzorów z trudnością próbuje opisać ludzi, z dużym trudem wymieniając podstawowe części ciała i popełniając liczne błędy w stosowaniu prostych przymiotników.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach opisuje ludzi, próbując podawać nazwy podstawowych części ciała i używać prostych przymiotników.	Zazwyczaj sprawnie opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się prostymi oraz wybranymi bardziej złożonymi przymiotnikami.	Poprawnie opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi i tymi bardziej zaawansowanymi przymiotnikami.	Z łatwością opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i bez trudu posługując się podstawowymi i tymi bardziej zaawansowanymi przymiotnikami.

Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi stworzyć nawet bardzo prostej wypowiedzi pisemnej, a popełniane błędy całkowicie uniemożliwiają komunikację, nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zakłócają komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste i bardziej złożone, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: opisuje postaci/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	Z łatwością i w pełni samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: bezbłędnie opisuje postaci/osoby/zwierzęta oraz bez trudu przedstawia tygodniowy plan zajęć.
	Nie potrafi opisać postaci, osób ani zwierząt, nie korzystając z pomocy nauczyciela ani z podanych wzorów.	Mimo pomocy z trudnościami opisuje postacie, osoby oraz zwierzęta, popełniając przy tym liczne błędy słownikowe, gramatyczne i ortograficzne.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje postacie, osoby oraz zwierzęta	Na ogół poprawnie opisuje postacie, osoby oraz zwierzęta.	Poprawnie opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi i tymi bardziej zaawansowanymi przymiotnikami.	Z łatwością opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i bez trudu posługując się podstawowymi i tymi bardziej zaawansowanymi przymiotnikami.
	Nie potrafi przedstawić w formie pisemnej prostego tygodniowego planu zajęć - nie zna podstawowego słownictwa ani nie potrafi posłużyć się podanym schematem.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnościami próbuje przedstawić w formie pisemnej prosty tygodniowy plan zajęć, popełniając liczne błędy w nazwach dni tygodnia, przedmiotów lub strukturach czasowych.	Z pomocą nauczyciela próbuje przedstawić w formie pisemnej prosty tygodniowy plan zajęć, popełniając błędy.	Zazwyczaj sprawnie przedstawia w formie pisemnej swój tygodniowy plan zajęć.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste i bardziej złożone, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: opisuje postaci/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	Z łatwością i w pełni samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: bezbłędnie opisuje postaci/osoby/zwierzęta oraz bez trudu przedstawia tygodniowy plan zajęć.

Reagowanie ustne	Nie reaguje w prostych sytuacjach życia codziennego i nie potrafi nawiązać podstawowej interakcji.	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych sytuacjach życia codziennego, często popełniając błędy.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji.	Bez problemu i swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego.
	Nie potrafi uzyskać ani przekazać podstawowych informacji dotyczących wyglądu zwierząt czy ludzi, nawet przy pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnościami uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące wyglądu zwierząt i ludzi, popełniając przy tym liczne błędy słownikowe i gramatyczne.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące wyglądu zwierząt i ludzi.	Na ogół poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wyglądu zwierząt i ludzi.	Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje na temat wyglądu zwierząt i ludzi.	Bez trudu i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat wyglądu zwierząt i ludzi.
	Nie potrafi wyrazić nakazów ani zakazów w sytuacjach szkolnych i nie reaguje na nie, nie podejmując próby wypowiedzi.	Mimo podanych wzorów z trudnościami próbuje wyrażać nakazy i zakazy w sytuacjach szkolnych oraz słabo reaguje na nie, popełniając liczne błędy w strukturze wypowiedzi.	W prostych strukturach wyraża nakazy i zakazy w sytuacjach szkolnych oraz próbuje reagować na nie, popełniając błędy.	W większości sytuacji poprawnie wyraża nakazy i zakazy w sytuacjach szkolnych oraz właściwie na nie reaguje.	Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy.	Swobodnie i bezbłędnie nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, oraz z łatwością reaguje na nakazy i zakazy.

	Nie potrafi zaproponować, przyjąć ani odrzucić prostej propozycji dotyczącej uczenia się - nie stosuje podstawowych zwrotów nawet na podstawie wzoru.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca proste propozycje dotyczące uczenia się, popełniając liczne błędy w stosowanych zwrotach.	Nie zawsze poprawnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca proste propozycje dotyczące uczenia się.	Zazwyczaj prawidłowo proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	Prawidłowo proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	Bezbłędnie i z łatwością proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji sformułowanych w języku obcym, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nie podejmuje prób współtworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych podczas pracy w parze lub w grupie, mimo zachęt ze strony nauczyciela i rówieśników.	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie współpracuje w parze oraz w grupie przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych i ustnych. Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Zgodnie pracuje w parze, poprawnie współtworzy wypowiedź ustną.	Wzorowo i swobodnie pracuje w parze, bezbłędnie współtworząc wypowiedź ustną.

OCENA	1	2	3	4	5	6
UNIT 1 We are friends!						
Znajo- mość środk- ów język- owyc- h	Nie zna i nie potrafi posłużyć się liczebnikami w zakresie 1–100, nawet z pomocą nauczyciela.	Słabo zna i z trudnością posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100.	Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100.	Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100.
	Nie zna i nie potrafi wyrecytować alfabetu.	Mimo wolnego tempa i pomocy nauczyciela z trudnością próbuje recytować alfabet, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w wolnym tempie próbuje recytować alfabet, popełniając błędy.	Zazwyczaj sprawnie i z niewielkimi błędami recytuje alfabet	Zna i prawie bezbłędnie recytuje alfabet.	Swobodnie i bezbłędnie recytuje alfabet.
	Nie potrafi podać podstawowych danych personalnych ani nazwać przyborów szkolnych.	Mimo pomocy z trudnością podaje podstawowe dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych, popełniając liczne błędy słownikowe.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela podaje podstawowe dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych.	W większości przypadków prawidłowo podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych.	Z łatwością i poprawnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych.	Z łatwością i całkowicie bezbłędnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych.
	Nie zna i nie stosuje zaimków osobowych.	Słabo zna i popełnia liczne błędy przy stosowaniu zaimków osobowych w zdaniach.	Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa w zdaniach zaimków osobowych.	Na ogół poprawnie używa zaimków osobowych w zdaniach.	Zna zaimki osobowe i niemal zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach.	Z łatwością i zawsze prawidłowo posługuje się zaimkami osobowymi i używa ich w zdaniach.
	Nie potrafi przedstawić się za pomocą struktury <i>My name's...</i> i nie podejmuje próby jej użycia.	Mimo podanych wzorów nieudolnie stosuje strukturę służącą do przedstawiania się <i>My name's...</i> , popełniając błędy zaburzające wypowiedź.	W prostych wypowiedziach stosuje strukturę służącą do przedstawiania się <i>My name's...</i> , popełniając błędy	Zazwyczaj poprawnie stosuje strukturę służącą do przedstawiania się <i>My name's...</i>	Zna i poprawnie stosuje strukturę służącą do przedstawiania się: <i>My name's...</i>	Bez trudu i bezbłędnie stosuje strukturę służącą do przedstawiania się: <i>My name's...</i>

Nie potrafi nazwać ani opisać przedmiotu za pomocą struktury <i>This is....</i>	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje stosować strukturę do nazywania i opisywania przedmiotów <i>This is....</i>	Z pomocą nauczyciela próbuje stosować strukturę do nazywania i opisywania przedmiotów <i>This is....</i>	Na ogół bezbłędnie stosuje strukturę służącą do nazywania i opisywania przedmiotów <i>This is....</i>	Zna i poprawnie stosuje strukturę służącą do nazywania i opisywania przedmiotów: <i>This is...</i>	Samodzielnie i bezbłędnie stosuje strukturę służącą do nazywania i opisywania przedmiotów: <i>This is...</i>
Nie rozróżnia i nie tworzy liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników.	Słabo rozpoznaje i nagminnie myli liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.	Częściowo rozpoznaje i popełniając dość liczne błędy, stosuje liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.	Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i stosuje liczbę pojedynczą oraz mnogą rzeczowników.	Zna oraz poprawnie rozpoznaje i stosuje liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.	Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje oraz stosuje liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.
Nie potrafi budować zdań twierdzących z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple	Mimo podanych wzorców lub pomocy nauczyciela z trudnością buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy w odmianie.	Z pomocą nauczyciela lub według prostych wzorców buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple.	Na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple	Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple.	Bez trudu i całkowicie poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple.
Nie rozróżnia ani nie stosuje form pełnych i skróconych czasownika <i>be</i> .	Słabo odróżnia formy pełne oraz skrócone czasownika <i>to be</i> , często stosując je niepoprawnie.	Nie zawsze poprawnie odróżnia i podaje formy pełne oraz skrócone czasownika <i>be</i> .	W większości sytuacji właściwie podaje formy pełne i skrócone czasownika <i>be</i> .	Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika <i>be</i> w czasie Present Simple.	Zawsze bezbłędnie podaje formy pełne i skrócone czasownika <i>be</i> w czasie Present Simple.
Nie potrafi poprawnie zastosować przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> .	Popełnia liczne błędy, stosując przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik.	Popełnia dość liczne błędy, stosując przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik.	Popełniając jedynie drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub strukturą przymiotnik + rzeczownik.	Niemal bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.	Z łatwością i bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.

Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie i nie potrafi wykonać prostych instrukcji.	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Nie rozumie ogólnego sensu słuchanych wypowiedzi i nie potrafi określić głównej myśli ani intencji nadawcy, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez większego trudu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Nie potrafi odnaleźć w słuchanej wypowiedzi nawet najprostszych informacji.	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym, znajdując w niej określone informacje, przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i nie potrafi określić ich głównej myśli ani intencji autora, ani kontekstu wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Nie potrafi odnaleźć w tekście wskazanych prostych informacji ani	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje, przy wyszukiwaniu bardziej	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, chociaż przy bardziej złożonych	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z

	wyciągnąć wniosków z czytanego tekstu.	wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	strukturach mogą zdarzyć się drobne uchybienia.	w nim określone informacje.	łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi stworzyć prostej wypowiedzi ustnej ani przekazać podstawowych informacji, nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację; z dużą trudnością przekazuje podstawowe informacje.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy, które momentami mogą zaburzać komunikację; z pomocą nauczyciela próbuje przekazywać podstawowe informacje.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie i bezbłędnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, z łatwością przekazując informacje.
	Nie potrafi opisać ludzi ani przedmiotów, nie potrafi zastosować podstawowych przymiotników, określić ich liczby czy koloru.	Mimo pomocy z trudnością opisuje ludzi i przedmioty, nieudolnie stosując wybrane podstawowe przymiotniki oraz popełniając liczne błędy przy określaniu ich liczby i koloru.	W prosty sposób opisuje ludzi i przedmioty, stosując wybrane podstawowe przymiotniki oraz określając ich liczbę i kolor, popełniając przy tym dość liczne błędy.	Opisuje ludzi i przedmioty, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając ich liczbę i kolor, popełniając przy tym drobne błędy.	Swobodnie opisuje ludzi i przedmioty, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając ich liczbę i kolor.	Z łatwością i swobodnie opisuje ludzi i przedmioty, bezbłędnie stosując podstawowe przymiotniki oraz określając ich liczbę i kolor.
	Nie potrafi przeliterować prostych imion, nazwisk ani podstawowych wyrazów.	Słabo i nieudolnie literuje proste imiona, nazwiska oraz podstawowe wyrazy, popełniając liczne błędy.	Literuje proste imiona, nazwiska i podstawowe wyrazy, popełniając błędy.	Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając nieliczne błędy.	Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy.	Bez błędnie i całkowicie płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy.
	Nie zna i nie potrafi wyrecytować alfabetu, nie podejmując próby nawet przy pomocy nauczyciela.	Mimo wolnego tempa i pomocy nauczyciela z trudnością próbuje recytować alfabet, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w wolnym tempie próbuje recytować alfabet, popełniając błędy.	Recytuje alfabet, popełniając drobne błędy.	Płynnie recytuje alfabet.	Z łatwością i bezbłędnie recytuje alfabet.

Tworzenie wypowiedzi i pisemnych	Nie potrafi stworzyć nawet bardzo prostej i krótkiej wypowiedzi pisemnej, a popełniane błędy całkowicie uniemożliwiają komunikację- nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność i komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie, proste i spójne wypowiedzi pisemne, na ogół zachowując ich logikę.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	W pełni samodzielnie i z łatwością stosując bogate słownictwo tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.
	Nie potrafi opisać ludzi, zwierząt, podstawowych przedmiotów ani znanych miejsc, nie korzystając z pomocy nauczyciela ani z podanych wzorów.	Mimo pomocy z trudnością opisuje ludzi, zwierzęta, podstawowe przedmioty oraz znane miejsca, popełniając przy tym liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje ludzi, zwierzęta, podstawowe przedmioty oraz znane miejsca, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty oraz miejsca.	Poprawnie opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty oraz miejsca.	Bezbłędnie i swobodnie opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty oraz miejsca.
Reagowanie ustne	Nie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego i nie potrafi nawiązać prostej interakcji.	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Poprawnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, swobodnie i bezbłędnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób w pełni zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Nie potrafi przedstawić siebie ani innych osób, nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przedstawia siebie i inne osoby.	Z pomocą nauczyciela lub w prosty sposób przedstawia siebie i inne osoby.	Na ogół samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	Samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	W pełni samodzielnie i bez trudu przedstawia siebie i inne osoby.

	Nie potrafi uzyskać ani przekazać podstawowych informacji dotyczących danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów- nie podejmuje próby wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów, popełniając przy tym liczne błędy.	W prostych strukturach i z pomocą nauczyciela uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów, popełniając błędy.	W większości sytuacji poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów.	Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów.	Niezwykle sprawnie i bezbłędnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów.
Reagowanie pisemne	Nie potrafi stworzyć bardzo prostego tekstu pisanego w reakcji na sytuacje życia codziennego, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.	W pełni samodzielnie i z łatwością, stosując bogate słownictwo, tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.
	Nie potrafi przedstawić siebie i nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy z trudnością przedstawia siebie, popełniając liczne błędy słownikowe i gramatyczne.	W prosty sposób przedstawia siebie, popełniając drobne błędy.	Na ogół poprawnie przedstawia siebie.	Poprawnie przedstawia siebie.	Bez błędnie i ze swobodą przedstawia siebie.
	Nie potrafi przekazać podstawowych informacji dotyczących wieku, pochodzenia, zwierząt domowych ani niezwykłych szkół, nie korzystając z pomocy nauczyciela ani z podanych wzorów.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, pochodzenia, zwierząt domowych oraz niezwykłych szkół, popełniając przy tym liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, pochodzenia, zwierząt domowych oraz niezwykłych szkół, popełniając błędy.	Na ogół sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, zwierząt domowych oraz niezwykłych szkół.	Sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, zwierząt domowych oraz niezwykłych szkół.	Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, zwierząt domowych oraz niezwykłych szkół.

Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji sformułowanych w języku obcym, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nie rozumie i nie potrafi przekazać w języku polskim prostych informacji sformułowanych w języku obcym.	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	W większości przypadków poprawnie i zrozumiale przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Nie podejmuje prób współtworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych podczas pracy w parze lub w grupie, mimo zachęt ze strony nauczyciela i rówieśników.	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Sam lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie współpracuje w parze oraz w grupie przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych i ustnych.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych.	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

OCENA	1	2	3	4	5	6
UNIT 2 Who are you?						
Zna- mość środk- ów język- owych	Nie potrafi podać podstawowych danych personalnych, nazwać cech charakteru, przyborów szkolnych ani krajów, a także nie zna liczb w zakresie 1–100, nie podejmuje próby nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością podaje podstawowe dane personalne, nazywa wybrane cechy charakteru, przybory szkolne oraz niektóre kraje, a także nieudolnie próbuje posługiwać się liczbami w zakresie 1–100, popełniając przy tym liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela podaje podstawowe dane personalne, nazywa wybrane cechy charakteru, przybory szkolne oraz niektóre kraje, a także próbuje posługiwać się liczbami w zakresie 1–100, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazywa cechy charakteru, przybory szkolne oraz wybrane kraje, a także posługuje się liczbami w zakresie 1–100.	Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa cechy charakteru, podaje nazwy przyborów szkolnych, stosuje słownictwo i zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem, nazywa wybrane kraje, stosuje liczby (1–100).	Z łatwością, w pełni samodzielnie i całkowicie bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa cechy charakteru, przybory szkolne oraz wybrane kraje, a także precyzyjnie operuje liczbami w zakresie 1–100.
	Nie potrafi posłużyć się słownictwem ani zwrotami mechanicznymi związanymi z kupowaniem i sprzedawaniem.	Słabo zna i z trudnością stosuje podstawowe słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem, popełniając liczne błędy.	Częściowo zna i w prosty sposób stosuje podstawowe słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem, często popełniając błędy.	Zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo i podstawowe zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem.	Poprawnie stosuje słownictwo i podstawowe zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem.	Bezbłędnie i ze swobodą stosuje słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem.
	Nie potrafi utworzyć zdań twierdzących, przeczących, pytań ani krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, nie korzysta z podanych wzorów.	Mimo podanych wzorców lub pomocy nauczyciela z trudnością tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytania oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy zaburzające wypowiedź.	W prostych wzorcach lub z pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytania oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple; dość liczne błędy mogą zakłócać wypowiedź.	Bez większego trudu i na ogół bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple.	Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi.	Doskonale operuje regułami gramatycznymi i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple.

	Nie zna i nie potrafi zastosować zaimków pytających <i>Who, What, Where</i> , ani utworzyć pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> .	Słabo zna zaimki pytające <i>Who, What, Where</i> i mimo pomocy nauczyciela nieudolnie próbuje tworzyć pytania szczegółowe z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy w szyku zdania.	Częściowo zna zaimki pytające <i>Who, What, Where</i> i z pomocą nauczyciela próbuje tworzyć pytania szczegółowe z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, popełniając błędy w szyku zdania.	Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania szczegółowe.	Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple i poprawnie je stosuje w zdaniach.	Z łatwością i bezbłędnie rozróżnia oraz stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i> , z łatwością tworząc poprawne struktury w czasie Present Simple.
	Nie potrafi zadać pytania o cenę za pomocą zwrotu <i>How much is...?</i> i nie podejmuje próby jego sformułowania nawet na podstawie wzoru.	Mimo pomocy z trudnością próbuje pytać o cenę z użyciem zwrotu <i>How much is...</i> , popełniając liczne błędy w strukturze pytania.	W prostych strukturach próbuje pytać o cenę z użyciem zwrotu <i>How much is...</i> , nie zawsze poprawnie stosując tę formę.	Na ogół poprawnie pyta o cenę z użyciem struktury: <i>How much is...?</i>	Poprawnie pyta o cenę z użyciem struktury: <i>How much is...?</i>	Niezwykle sprawnie, płynnie i bezbłędnie pyta o cenę przedmiotów przy użyciu struktury <i>How much is...?</i>
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie i nie potrafi wykonać prostych instrukcji.	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Nie rozumie ogólnego sensu słuchanych wypowiedzi i nie potrafi określić głównej myśli ani intencji nadawcy, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Nie potrafi odnaleźć w słuchanej wypowiedzi nawet najprostszych informacji.	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.

		złożonych informacji popołnia liczne błędy.	informacji popołnia dość liczne błędy.	bardziej złożonych nagraniach.		
Zrozumienie wypowiedzi i pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i nie potrafi określić ich głównej myśli ani intencji autora, kontekstu wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuję określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekstu wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuję określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Nie potrafi odnaleźć w tekście wskazanych prostych informacji ani wyciągnąć wniosków z czytanego tekstu.	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popołnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popołnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy czym przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popołniać drobne błędy.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi i ustnych	Nie potrafi stworzyć bardzo krótkiej wypowiedzi ustnej, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popołniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popołnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popołniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji.
	Nie potrafi opisać ludzi, nie potrafi zastosować podstawowych przymiotników, podać wieku ani cech charakteru.	Mimo pomocy z trudnością opisuje ludzi, nieudolnie stosując wybrane podstawowe przymiotniki oraz popołniając liczne błędy w próbach podawania ich wieku i cech charakteru.	W prosty sposób opisuje ludzi, stosując wybrane podstawowe przymiotniki oraz próbując podawać ich wiek i cechy charakteru, popołnia przy tym błędy.	Opisuje ludzi, stosując podstawowe przymiotniki oraz podając ich wiek i cechy charakteru, popołniając przy tym nieliczne błędy.	Swobodnie opisuje ludzi, stosując podstawowe przymiotniki, podając ich wiek i cechy charakteru.	Całkowicie swobodnie i z bogatym zasobem słów opisuje ludzi, precyzyjnie określając ich wiek, wygląd oraz cechy charakteru.

	Nie potrafi opisać podstawowych przedmiotów, takich jak plecak szkolny i jego zawartość, nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanych wzorów z trudnością opisuje podstawowe przedmioty, takie jak plecak szkolny i jego zawartość, popełniając przy tym liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych strukturach opisuje podstawowe przedmioty, takie jak plecak szkolny i jego zawartość.	Na ogół poprawnie opisuje przedmioty, takie jak plecak szkolny i jego zawartość.	Poprawnie opisuje przedmioty, takie jak plecak szkolny i jego zawartość.	Niezwykłe szczegółowo i bezbłędnie opisuje przedmioty codziennego użytku takich jak plecak szkolny oraz precyzyjnie wymienia ich zawartość.
	Nie potrafi podać ceny przedmiotów i nie zna podstawowych liczebników potrzebnych do jej określenia.	Słabo i nieudolnie podaje cenę wybranych przedmiotów, popełniając liczne błędy w podstawowych liczebnikach.	Nie zawsze poprawnie podaje cenę wybranych przedmiotów, popełniając błędy w liczebnikach.	Zazwyczaj prawidłowo podaje cenę wybranych przedmiotów.	Poprawnie podaje cenę wybranych przedmiotów.	Z łatwością, płynnie i bezbłędnie podaje ceny wybranych przedmiotów.
Tworzenie wypowiedzi i pisemnych	Nie potrafi stworzyć nawet bardzo prostej i krótkiej wypowiedzi pisemnej, a popełniane błędy całkowicie uniemożliwiają komunikację- nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując bogate oraz urozmaicone słownictwo, tworzy spójne i dopracowane pod względem logicznym wypowiedzi pisemne.

	Nie potrafi opisać ludzi, nie potrafi podać ich wieku ani cech charakteru nie korzystając z pomocy nauczyciela ani z podanych wzorów.	Mimo pomocy z trudnością opisuje ludzi, popełniając liczne błędy w próbach podawania ich wieku oraz podstawowych cech charakteru.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje ludzi, próbując podawać ich wiek oraz wybrane podstawowe cechy charakteru popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje ludzi, podając ich wiek oraz podstawowe cechy charakteru.	Poprawnie opisuje ludzi, podając ich wiek oraz cechy charakteru.	Bezbłędnie, wyczerpująco i ze swobodą opisuje ludzi, precyzyjnie podając ich wiek oraz trafnie opisując cechy osobowości.
Reagowanie ustne	Nie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego i nie potrafi nawiązać prostej interakcji.	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Nie potrafi przedstawić siebie ani innych osób, nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przedstawia siebie i inne osoby.	Z pomocą nauczyciela lub w prosty sposób przedstawia siebie i inne osoby.	Na ogół samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	Samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	W pełni samodzielnie i poprawnie przedstawia siebie oraz inne osoby.
	Nie potrafi nawiązywać kontaktów towarzyskich ani rozpocząć, prowadzić czy zakończyć prostej rozmowy, nawet przy znacznej pomocy rozmówcy.	Mimo pomocy rozmówcy lub podanych wzorów nieudolnie próbuje nawiązywać kontakty towarzyskie oraz rozpoczynać, prowadzić i kończyć prostą rozmowę, popełniając liczne błędy.	W prostych strukturach i z pomocą rozmówcy próbuje nawiązywać kontakty towarzyskie oraz rozpoczynać, prowadzić i kończyć prostą rozmowę popełniając błędy.	Zazwyczaj sprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie oraz rozpoczyna, prowadzi i kończy prostą rozmowę.	Sprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie oraz rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.	Niezwykle sprawnie i bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie oraz płynnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.

	Nie potrafi uzyskać ani przekazać podstawowych informacji dotyczących ceny, danych personalnych, cech charakteru czy wyglądu przedmiotów.	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące ceny, danych personalnych, cech charakteru czy wyglądu przedmiotów.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące ceny, danych personalnych, cech charakteru czy wyglądu przedmiotów.	Na ogół poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ceny, danych personalnych, cech charakteru oraz wyglądu przedmiotów.	Z powodzeniem uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ceny, danych personalnych, cech charakteru oraz wyglądu przedmiotów.	Z powodzeniem, precyzyjnie i bezbłędnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące cen, danych personalnych, cech charakteru oraz wyglądu przedmiotów.
	Nie potrafi wyrazić własnej opinii i nie podejmuje próby wypowiedzi nawet przy pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje wyrażać swoje opinie, popełniając liczne błędy w stosowaniu podstawowych słów i struktur.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych zdaniach wyraża swoje opinie, często popełniając błędy.	W większości sytuacji poprawnie wyraża swoje opinie.	Swobodnie wyraża opinie.	Całkowicie swobodnie, dojrzałe i z bogatym słownictwem wyraża własne opinie na różnorodne tematy.
Reagowanie pisemne	Nie potrafi stworzyć bardzo prostego tekstu pisanego w reakcji na sytuacje Życia codziennego, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.	Samodzielnie tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.
	Nie potrafi przedstawić innych osób i nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy z trudnością przedstawia inne osoby, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przedstawia inne osoby, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie przedstawia inne osoby.	Poprawnie przedstawia inne osoby.	Bezbłędnie, wyczerpująco i ze swobodą przedstawia inne osoby.

	Nie potrafi przekazać podstawowych informacji dotyczących wieku, pochodzenia, koloru ani właściciela zwierzątka domowego, nie korzystając z pomocy nauczyciela ani z podanych wzorów.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, pochodzenia, koloru oraz właściciela zwierzątka domowego, popełniając przy tym liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, pochodzenia, koloru oraz właściciela zwierzątka domowego, popełniając przy tym błędy.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, koloru oraz właściciela zwierzątka domowego.	Sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, koloru oraz właściciela zwierzątka domowego.	Niezwykle sprawnie, precyzyjnie i bez trudu przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, ubarwienia oraz przynależności zwierzątka domowego.
Przetwarza nie ustnie i pisemnie tekst	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji sformułowanych w języku obcym, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nie rozumie i nie potrafi przekazać w języku polskim prostych informacji sformułowanych w języku obcym.	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Nie podejmuje prób współtworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych podczas pracy w parze lub w grupie, mimo zachęt ze strony nauczyciela i rówieśników.	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Sam lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie i chętnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.

	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych.	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół bez trudności przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.
--	---	---	---	--	--	---

OCENA	1	2	3	4	5	6
-------	---	---	---	---	---	---

UNIT 3 Our possessions

Znajo- mość środk- ów język- owyc h	Nie zna i nie potrafi podać podstawowych nazw przedmiotów codziennego użytku ani ubrań, nawet z pomocą nauczyciela.	Słabo zna i z trudem stosuje podstawowe nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań.	Zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań.	Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie podaje i stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku i elementów garderoby.
	Nie potrafi nazwać podstawowych pomieszczeń ani wyposażenia domu.	Mimo pomocy z trudnością podaje nazwy podstawowych pomieszczeń oraz wyposażenia domu, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie podaje nazwy podstawowych pomieszczeń oraz wyposażenia domu.	Na ogół poprawnie stosuje nazwy pomieszczeń i wyposażenia domu.	Zna i poprawnie stosuje nazwy pomieszczeń i wyposażenia domu.	Bezbłędnie i ze swobodą posługuje się słownictwem dotyczącym pomieszczeń oraz pełnego wyposażenia domu.
	Nie potrafi posłużyć się słownictwem ani zwrotami związanymi z kupowaniem ubrań.	Słabo zna i z trudnością próbuje stosować słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem ubrań, popełniając liczne błędy.	Częściowo zna i w prostych zdaniach próbuje stosować słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem ubrań często popełniając błędy.	Zna i zazwyczaj prawidłowo stosuje słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem ubrań.	Zna słownictwo i zwroty związane z kupowaniem ubrań poprawnie je stosuje.	Z dużą swobodą i w pełni samodzielnie stosuje słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem ubrań.

Nie potrafi zastosować podstawowych przymiotników (w tym kolorów) do opisu przedmiotów codziennego użytku ani ubrań.	Mimo podanych wzorów nieudolnie próbuje stosować podstawowe przymiotniki, w tym kolory, do opisu przedmiotów codziennego użytku i ubrań, popełniając przy tym liczne błędy.	W prostych strukturach próbuje stosować podstawowe przymiotniki, w tym kolory, do opisu przedmiotów codziennego użytku i ubrań, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie stosuje podstawowe przymiotniki, w tym kolory, opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania.	Zna i poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania.	Z łatwością i precyzyjnie posługuje się szeroką gamą przymiotników (w tym kolorami) do szczegółowego opisywania przedmiotów i ubrań.
Nie odróżnia i nie potrafi użyć struktur <i>It's</i> oraz <i>They're</i> .	Nagminnie myli i niepoprawnie stosuje struktury <i>It's</i> oraz <i>They're</i> przy rzeczownikach w liczbie pojedynczej i mnogiej.	Nie zawsze poprawnie odróżnia i stosuje struktury <i>It's</i> oraz <i>They're</i> przy rzeczownikach w liczbie pojedynczej i mnogiej.	Zna i w większości przypadków poprawnie stosuje struktury <i>It's</i> oraz <i>They're</i> do tworzenia zdań z rzeczownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej.	Zna struktury: <i>It's</i> oraz <i>They're</i> ... i bez problemu stosuje je do tworzenia zdań z rzeczownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej.	Bezbłędnie operuje strukturami <i>It's</i> oraz <i>They're</i> ..., bezbłędnie tworząc zdania z rzeczownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej.
Nie stosuje i nie potrafi poprawnie użyć przymiotników dzierżawczych.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością stosuje przymiotniki dzierżawcze, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych zdaniach stosuje przymiotniki dzierżawcze, popełniając błędy.	Na ogół prawidłowo używa przymiotników dzierżawczych.	Zna i poprawnie używa przymiotników dzierżawczych.	Bezbłędnie i bez trudu posługuje się przymiotnikami dzierżawczymi.
Nie zna zasad i nie potrafi zastosować dopełniacza saksońskiego.	Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy w stosowaniu dopełniacza saksońskiego.	Częściowo zna zasady, ale w stosowaniu dopełniacza saksońskiego, często popełnia błędy.	Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński.	Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński.	Bezbłędnie posługuje się dopełniaczem saksońskim.
Nie potrafi tworzyć pytań o przynależność za pomocą zaimka <i>Whose</i> .	Mimo pomocy nieudolnie próbuje używać zaimka pytającego <i>Whose</i> w pytaniach o przynależność, popełniając liczne błędy w strukturze pytania.	Próbuje używać zaimka pytającego <i>Whose</i> w pytaniach o przynależność, nie zawsze poprawnie tworząc całe pytanie.	Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>Whose</i> w pytaniach o przynależność.	Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>Whose</i> w pytaniach o przynależność.	Z łatwością i poprawnie buduje pytania o przynależność z użyciem zaimka pytającego <i>Whose</i> .

	Nie rozróżnia ani nie potrafi użyć zaimków wskazujących <i>this, that, these, those</i> .	Słabo rozróżnia zaimki wskazujące <i>this, that, these, those</i> , nagminnie myląc liczbę pojedynczą z mnogą lub odległość.	Częściowo rozróżnia zaimki wskazujące <i>this, that, the se, those</i> , często myląc liczbę pojedynczą z mnogą lub odległość.	Zna, rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, the se, those</i> .	Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, the se, those</i> .	Z łatwością i bezbłędnie rozróżnia oraz stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, the se, those</i> .
	Nie potrafi zadać pytania o cenę <i>How much is/are...?</i> i nie podejmuje próby jego sformułowania nawet na podstawie wzoru.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje zadawać pytania o cenę w liczbie pojedynczej i mnogiej <i>How much is/are...</i> , popełniając liczne błędy w doborze właściwej formy czasownika.	W prostych wzorach i z pomocą nauczyciela próbuje zadawać pytania o cenę w liczbie pojedynczej i mnogiej <i>How much is/are...</i> , popełniając błędy w doborze czasownika.	Na ogół prawidłowo zadaje pytania o cenę przedmiotów w liczbie pojedynczej i mnogiej <i>How much is/are...?</i>	Zna i poprawnie stosuje pytania o cenę przedmiotów w liczbie pojedynczej i mnogiej przy zastosowaniu struktury: <i>How much is/are...?</i>	Niezwykle sprawnie i bezbłędnie pyta o cenę przedmiotów w liczbie pojedynczej i mnogiej, stosując struktury <i>How much is/are...?</i>
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie i nie potrafi wykonać prostych instrukcji.	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Nie rozumie ogólnego sensu słuchanych wypowiedzi i nie potrafi określić głównej myśli ani intencji nadawcy, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Nie potrafi odnaleźć w słuchanej wypowiedzi	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi;	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje popełniając	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym:

	nawet najprostszych informacji.	wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	w niej określone informacje.	znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi i pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i nie potrafi określić ich głównej myśli ani intencji autora, kontekstu wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Nie potrafi odnaleźć w tekście wskazanych prostych informacji ani wyciągnąć wniosków z czytanego tekstu.	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi i ustnych	Nie potrafi stworzyć bardzo krótkiej wypowiedzi ustnej, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i swobodą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując informacje: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność i jasność przekazu.
	Nie potrafi opisać podstawowych przedmiotów codziennego użytku, ubrań ani znanych miejsc typu swój pokój.	Mimo pomocy z trudnością opisuje podstawowe przedmioty codziennego użytku, ubrania oraz znane miejsca typu swój pokój, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje podstawowe przedmioty codziennego użytku, ubrania oraz znane miejsca typu swój pokój, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie opisuje przedmioty codziennego użytku, ubrania oraz miejsca, takie jak wybrany pokój.	Swobodnie opisuje przedmioty codziennego użytku, ubrania oraz miejsca, takie jak wybrany pokój.	Całkowicie swobodnie, używając urozmaiconego słownictwa, opisuje przedmioty codziennego użytku, elementy garderoby oraz miejsca, takie jak wybrany pokój.

	Nie potrafi określić przynależności ani podać cen, a w próbach wypowiedzi nie stosuje znanych struktur ani liczebników.	Słabo i nieudolnie określa przynależność oraz podaje ceny, popełniając liczne błędy w podstawowych strukturach oraz w liczebnikach.	Próbuje określać przynależność oraz podawać ceny, jednak w wypowiedziach często popełnia błędy w strukturach lub liczebnikach.	Zazwyczaj bez trudności określa przynależność oraz podaje ceny.	Bez trudu określa przynależność, podaje ceny.	Niezwykle sprawnie i bezbłędnie określa przynależność przedmiotów oraz płynnie podaje ich ceny.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi stworzyć prostych i krótkich wypowiedzi pisemnych.	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne, stosując podstawowe słownictwo.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy spójne oraz logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność i jasność przekazu.
	Nie potrafi opisać podstawowych przedmiotów oraz ubrań ani znanych miejsc typu swój pokój, nie korzystając z pomocy nauczyciela ani z podanych wzorów.	Mimo pomocy z trudnością opisuje podstawowe przedmioty i ubrania oraz znane miejsca typu swój pokój, popełniając przy tym liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje podstawowe przedmioty i ubrania oraz znane miejsca typu swój pokój, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje przedmioty, takie jak ubrania oraz miejsca jak wybrany pokój.	Poprawnie opisuje przedmioty, takie jak ubrania oraz miejsca, takie jak pokój.	Bezbłędnie, wyczerpująco i ze swobodą opisuje przedmioty, takie jak ubrania, oraz miejsca, takie jak pokój, dbając o precyzję słownictwa i szczegóły.
Reagowanie ustne	Nie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego i nie potrafi nawiązać prostej interakcji.	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.

Nie potrafi rozpocząć, prowadzić ani zakończy prostej rozmowy, nawet przy znacznej pomocy rozmówcy.	Mimo pomocy rozmówcy lub podanych wzorów z trudnością próbuje rozpocząć, prowadzić i kończyć prostą rozmowę, popełniając liczne błędy.	Z pomocą rozmówcy lub w prostych zdaniach próbuje rozpocząć, prowadzić i kończyć prostą rozmowę.	Na ogół sprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy prostą rozmowę.	Sprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.	Niezwykle sprawnie, naturalnie i ze swobodą rozpoczyna, prowadzi oraz kończy rozmowę.
Nie potrafi uzyskać ani przekazać podstawowych informacji dotyczących wyglądu przedmiotów, kolorów, cen ubrań czy ich przynależności.	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące wyglądu przedmiotów, kolorów, cen ubrań i ich przynależności.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące wyglądu przedmiotów, kolorów, cen ubrań i ich przynależności.	Zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wyglądu przedmiotów, kolorów i cen ubrań oraz ich przynależności.	Z powodzeniem uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wyglądu przedmiotów, kolorów i cen ubrań raz przynależności przedmiotów i ubrań.	Z powodzeniem i precyzyjnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące wyglądu przedmiotów, kolorów, cen ubrań oraz przynależności rzeczy i elementów garderoby.
Nie potrafi wyrazić opinii na temat ubrań, nawet przy pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje wyrażać opinie na temat ubrań, popełniając liczne błędy w użyciu podstawowego słownictwa i struktur.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych strukturach wyraża opinie na temat ubrań, często popełniając błędy.	W większości sytuacji poprawnie wyraża opinie na temat ubrań.	Swobodnie wyraża opinie na temat ubrań.	Całkowicie swobodnie i z bogatym słownictwem wyraża opinie na temat ubrań.
Nie potrafi przeprowadzić prostego dialogu w sklepie z ubraniami i nie podejmuje próby rozmowy nawet na podstawie podanego wzoru.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie próbuje przeprowadzić prosty dialog w sklepie z ubraniami, popełniając liczne błędy w zwrotach sklepowych oraz liczebnikach-cenach.	Z pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru próbuje przeprowadzić prosty dialog w sklepie z ubraniami popełniając błędy w zwrotach lub liczebnikach.	Na ogół samodzielnie i poprawnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami.	Przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami.	W pełni samodzielnie i bezbłędnie przeprowadza dialog w sklepie odzieżowym, dostosowując styl wypowiedzi do sytuacji.

Reagowanie pisemne	Nie potrafi stworzyć bardzo prostego tekstu pisanego w reakcji na sytuacje Życia codziennego, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.
	Nie potrafi opisać znanego miejsca typu swój pokój – nie podaje jego rozmiaru, koloru ani znajdujących się w nim mebli czy przedmiotów, i nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy z trudnością opisuje znane miejsce jak. swój pokój, popełniając liczne błędy w próbach podania jego podstawowego rozmiaru, koloru oraz znajdujących się w nim mebli czy przedmiotów.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje znane miejsce (np. swój pokój), próbując uwzględnić jego podstawowy rozmiar, kolor oraz znajdujące się w nim meble czy przedmioty popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje miejsce, takie jak wybrany pokój, uwzględniając jego rozmiar, kolor oraz znajdujące się w nim przedmioty.	Poprawnie opisuje miejsce, takie jak wybrany pokój, uwzględniając jego rozmiar, kolor oraz przedmioty, które się w nim znajdują.	Bezbłędnie, wyczerpująco i ze swobodą opisuje wybrane pomieszczenie typu wybrany pokój, szczegółowo uwzględniając jego rozmiar, kolorystykę oraz znajdujące się w nim przedmioty.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji sformułowanych w języku obcym, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.

	Nie rozumie i nie potrafi przekazać w języku polskim prostych informacji sformułowanych w języku obcym.	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Nie podejmuje prób współtworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych podczas pracy w parze lub w grupie, mimo zachęt ze strony nauczyciela i rówieśników.	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Sam lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych.	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

OCENA	1	2	3	4	5	6
UNIT 4 What have you got?						
Znajo- mość środk- ów język- owyc h	Nie zna i nie potrafi podać podstawowych nazw członków rodziny, nawet z pomocą nauczyciela.	Słabo zna i z trudem podaje podstawowe nazwy członków rodziny; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela podaje podstawowe nazwy członków rodziny, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny.	Zna i poprawnie podaje nazwy członków rodziny.	Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny.
	Nie potrafi opisać charakteru ani wyglądu zewnętrznego (w tym włosów) za pomocą	Słabo i popełniając liczne błędy stosuje wybrane podstawowe przymiotniki opisujące	W prosty sposób stosuje wybrane podstawowe przymiotniki opisujące charakter oraz wygląd	Zazwyczaj prawidłowo stosuje podstawowe przymiotniki opisujące charakter oraz wygląd	Zna i poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące	Bez błędnie i ze swobodą stosuje przymiotniki opisujące charakter oraz wygląd zewnętrzny (ze

	podstawowych przymiotników.	charakter oraz wygląd zewnętrzny (w tym opis włosów).	zewnętrzny (w tym opis włosów), często popełniając błędy.	zewnętrzny (ze szczególnym uwzględnieniem włosów).	charakter oraz wygląd zewnętrzny (włosy).	szczególnym uwzględnieniem opisu włosów).
	Nie potrafi nazwać umiejętności ani zainteresowań członków rodziny.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje nazywać podstawowe umiejętności i zainteresowania członków rodziny.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych zdaniach próbuje nazywać podstawowe umiejętności i zainteresowania członków rodziny.	Na ogół poprawnie nazywa typowe umiejętności i zainteresowania członków rodziny.	Zna i poprawnie stosuje typowe umiejętności i zainteresowania członków rodziny.	Z łatwością i precyzyjnie określa umiejętności oraz zainteresowania członków rodziny.
	Nie zna zasad i nie potrafi zastosować dopełniacza saksońskiego ani przymiotników dzierżawczych.	Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy w stosowaniu dopełniacza saksońskiego oraz przymiotników dzierżawczych.	Częściowo zna zasady, ale w stosowaniu dopełniacza saksońskiego oraz przymiotników dzierżawczych często popełnia błędy.	W większości przypadków poprawnie stosuje dopełniacz saksoński oraz przymiotniki dzierżawcze.	Zna i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze.	Doskonale i bezbłędnie posługuje się dopełniaczem saksońskim oraz przymiotnikami dzierżawczymi.
	Nie potrafi tworzyć zdań twierdzących, przeczących ani pytań z czasownikiem <i>have got</i> , nie podejmuje próby nawet na podstawie wzoru.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie próbuje tworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytania z czasownikiem <i>have got</i> , nagminnie myląc formy <i>have/has</i> .	Z pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru próbuje tworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytania z czasownikiem <i>have got</i> , nie zawsze poprawnie dobierając formę <i>have/has</i> .	Zna zasady i na ogół prawidłowo tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>have got</i> .	Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i poprawnie się nimi posługuje.	Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania z czasownikiem <i>have got</i> .
	Nie potrafi stosować odmiany czasownika <i>to be</i> w czasie Present Simple w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.	Mimo podanych wzorów z trudnością tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy w szyku zdania lub odmianie czasownika.	W prostych wzorcach tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, popełniając błędy w szyku lub formach czasownika.	Bez większego trudu i raczej poprawnie posługuje się zdaniami twierdzącymi, przeczącymi i pytającymi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple.	Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple i bez trudu się nimi posługuje.	Doskonale operuje regułami gramatycznymi i bezbłędnie posługuje się czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple we wszystkich typach zdań.

Zrozumienie wypowiedzi ustnych Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie i nie potrafi wykonać prostych instrukcji.	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Nie rozumie ogólnego sensu słuchanych wypowiedzi i nie potrafi określić głównej myśli ani intencji nadawcy, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Nie potrafi odnaleźć w słuchanej wypowiedzi nawet najprostszych informacji.	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i nie potrafi określić ich głównej myśli ani intencji autora, kontekstu wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Nie potrafi odnaleźć w tekście wskazanych prostych informacji ani wyciągnąć wniosków z czytanego tekstu.	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.

Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi stworzyć bardzo krótkiej wypowiedzi ustnej, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie, z łatwością tworzy krótkie wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując informacje.
	Nie potrafi opisać wyglądu zewnętrznego ludzi ani prostych przedmiotów oraz symboli królewskich.	Mimo pomocy z trudnością opisuje podstawowy wygląd zewnętrzny ludzi oraz proste przedmioty oraz symbole królewskie, popełniając liczne błędy słownikowe i gramatyczne.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje podstawowy wygląd zewnętrzny ludzi oraz proste przedmioty oraz symbole królewskie, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz przedmioty, takie jak symbole królewskie.	Swobodnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz przedmioty, takie jak symbole królewskie.	Samodzielnie, swobodnie i z bogatym słownictwem opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz przedmioty, takie jak symbole królewskie.
	Nie potrafi opowiedzieć o bieżących wydarzeniach ani użyć konstrukcji <i>have got</i> do wyrażenia stanu posiadania, nie podejmując próby wypowiedzi ustnej nawet na podstawie wzoru lub pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru z trudnością próbuje opowiadać o bieżących wydarzeniach oraz wyrażać stan posiadania za pomocą konstrukcji <i>have got</i> , popełniając liczne błędy w strukturze zdania.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych strukturach próbuje opowiadać o bieżących wydarzeniach oraz wyrażać stan posiadania za pomocą konstrukcji <i>have got</i> , popełniając błędy.	Zazwyczaj sprawnie opowiada o wydarzeniach z teraźniejszości i poprawnie wyraża stan posiadania za pomocą konstrukcji <i>have got</i> .	Sprawnie opowiada o wydarzeniach z teraźniejszości- wyraża stan posiadania za pomocą konstrukcji <i>have got</i> .	Niezwykle sprawnie i bez trudu opowiada o wydarzeniach z teraźniejszości, z łatwością wyrażając stan posiadania za pomocą konstrukcji <i>have got</i> .

Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi stworzyć prostej wypowiedzi.	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, spójne oraz wyjątkowo logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność i jasność przekazu.
	Nie potrafi opisać wyglądu zewnętrznego ludzi ani stworzyć prostego opisu członka rodziny, nie korzystając z pomocy nauczyciela ani z podanych wzorów.	Mimo pomocy z trudnością opisuje podstawowy wygląd zewnętrzny ludzi oraz nieudolnie próbuje stworzyć prosty opis członka rodziny, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje podstawowy wygląd zewnętrzny ludzi oraz próbuje stworzyć prosty opis członka rodziny, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz samodzielnie tworzy prosty opis członka rodziny.	Poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz tworzy opis członka rodziny.	Bezbłędnie, wyczerpująco i ze swobodą opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz tworzy szczegółowy opis członka rodziny.
Reagowanie ustne	Nie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego i nie potrafi nawiązać prostej interakcji.	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność przekazu.
	Nie potrafi przedstawić siebie ani innych osób, nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przedstawia siebie i inne osoby.	Z pomocą nauczyciela lub w prosty sposób przedstawia siebie i inne osoby.	Na ogół samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	Samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	W pełni samodzielnie i z łatwością przedstawia siebie oraz inne osoby.

	Nie potrafi rozpocząć, prowadzić ani zakończy prostej rozmowy, nawet przy pomocy rozmówcy.	Mimo pomocy rozmówcy lub podanych wzorów nieudolnie próbuje rozpocząć, prowadzić i kończyć prostą rozmowę, popełniając liczne błędy.	Z pomocą rozmówcy lub w prostych zdaniach próbuje rozpocząć, prowadzić i kończyć prostą rozmowę.	Zazwyczaj sprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy prostą rozmowę.	Sprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowy.	Niezwykle sprawnie i naturalnie rozpoczyna, prowadzi oraz kończy rozmowy.
	Nie potrafi uzyskać ani przekazać podstawowych informacji dotyczących wieku, cech charakteru, przynależności czy stanu posiadania.	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, cech charakteru, przynależności czy stanu posiadania.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, cech charakteru, przynależności czy stanu posiadania.	Na ogół poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wieku, cech charakteru, przynależności oraz stanu posiadania.	Z powodzeniem uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wieku, cech charakteru, przynależności oraz stanu posiadania.	Z łatwością i bezbłędnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące wieku, cech charakteru, przynależności i stanu posiadania.
	Nie stosuje podstawowych zwrotów i form grzecznościowych w rozmowie między gospodarzem a gośćmi i nie podejmuje próby interakcji.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie między gospodarzem a gośćmi, popełniając liczne błędy w adekwatności wypowiedzi.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych strukturach stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie między gospodarzem a gośćmi popełniając przy tym błędy.	W większości sytuacji stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie między gospodarzem a gośćmi.	Zawsze stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie między gospodarzem a gośćmi.	Wzorowo i zawsze bezbłędnie stosuje odpowiednie zwroty oraz formy grzecznościowe w rozmowie między gospodarzem a gośćmi.

Reagowanie pisemne	Nie potrafi stworzyć bardzo prostego tekstu pisanego w reakcji na sytuacje Życia codziennego, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego, drobne błędy nie wpływają na poprawność przekazu.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.
	Nie potrafi przedstawić członka rodziny, podać jego wieku, opisać wyglądu ani umiejętności i nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy z trudnością przedstawia członka rodziny, popełniając liczne błędy w próbach podania podstawowych informacji, takich jak wiek, wygląd zewnętrzny oraz proste umiejętności.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przedstawia członka rodziny, próbując podać podstawowe informacje, takie jak wiek, wygląd zewnętrzny oraz proste umiejętności popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie przedstawia członka rodziny, podając podstawowe informacje, takie jak wiek, wygląd zewnętrzny oraz umiejętności danej osoby.	Poprawnie przedstawia członka rodziny, podając podstawowe informacje, takie jak wiek, wygląd zewnętrzny oraz umiejętności danej osoby.	Bezbłędnie i wyczerpująco przedstawia członka rodziny, precyzyjnie podając podstawowe informacje, takie jak wiek, wygląd zewnętrzny oraz umiejętności danej osoby.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji sformułowanych w języku obcym, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nie rozumie i nie potrafi przekazać w języku polskim prostych informacji sformułowanych w języku obcym.	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.

	Nie podejmuje prób współtworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych podczas pracy w parze lub w grupie, mimo zachęt ze strony nauczyciela i rówieśników.	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych.	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

OCENA	1	2	3	4	5	6
UNIT 5 What can you do?						
Znajo- mość środk- ów język- owyc h	Nie zna i nie potrafi podać podstawowych nazw czynności dnia codziennego, form spędzania czasu wolnego ani dyscyplin sportowych, nawet z pomocą nauczyciela.	Słabo zna i z trudem podaje podstawowe nazwy czynności dnia codziennego, form spędzania czasu wolnego oraz wybranych dyscyplin sportowych; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela podaje podstawowe nazwy czynności dnia codziennego, form spędzania czasu wolnego oraz wybranych dyscyplin sportowych, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych.	Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych.	Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych.
	Nie potrafi utworzyć zdania twierdzącego, przeczącego ani pytania z	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru z trudnością próbuje	W prostych wzorcach lub z pomocą nauczyciela próbuje tworzyć zdania twierdzące, przeczące	Zna zasady i w większości przypadków prawidłowo tworzy zdania twierdzące,	Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące,	Doskonale operuje regułami gramatycznymi i z łatwością oraz całkowitą poprawnością

	czasownikiem <i>can</i> , nie podejmuje próby nawet na podstawie wzoru.	tworzyć zdania twierdzące, przeczące oraz pytania z czasownikiem <i>can</i> , popełniając liczne błędy w strukturze zdania.	oraz pytania z czasownikiem <i>can</i> , nie zawsze zachowując poprawną strukturę.	przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i> .	przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i> .	buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i> .
	Nie stosuje i nie potrafi użyć przysłówków sposobu w połączeniu z czasownikiem <i>can</i> .	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie stosuje wybrane przysłówki sposobu w połączeniu z czasownikiem <i>can</i> , popełniając przy tym liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela stosuje wybrane przysłówki sposobu w połączeniu z czasownikiem <i>can</i> , popełniając przy tym błędy.	Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu w połączeniu z czasownikiem modalnym <i>can</i> .	Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i> .	Bezbłędnie i ze swobodą posługuje się przysłówkami sposobu w połączeniu z czasownikiem modalnym <i>can</i> .
	Nie potrafi posłużyć się czasownikiem <i>can</i> do opisu umiejętności, możliwości ani do zapytania o pozwolenie/udzielenia go.	Słabo i z trudnością używa czasownika <i>can</i> do opisywania podstawowych umiejętności, wyrażania prostej możliwości oraz pytania o pozwolenie lub jego udzielania/odmawiania, popełniając liczne błędy zaburzające przekaz.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie używa czasownika <i>can</i> do opisywania podstawowych umiejętności, wyrażania prostej możliwości oraz pytania o pozwolenie lub jego udzielania/odmawiania.	Na ogół bez trudności stosuje czasownik <i>can</i> do opisywania umiejętności, wyrażania możliwości, pytania o pozwolenie oraz jego udzielania lub odmawiania.	Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	Z łatwością, naturalnie i bezbłędnie stosuje czasownik <i>can</i> do opisywania umiejętności, wyrażania możliwości, pytania o pozwolenie oraz jego udzielania lub odmawiania.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie i nie potrafi wykonać prostych instrukcji.	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.

Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie rozumie ogólnego sensu słuchanych wypowiedzi i nie potrafi określić głównej myśli ani intencji nadawcy, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Nie potrafi odnaleźć w słuchanej wypowiedzi nawet najprostszych informacji.	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i nie potrafi określić ich głównej myśli ani intencji autora, kontekstu wypowiedzi, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Nie potrafi odnaleźć w tekście wskazanych prostych informacji ani wyciągnąć wniosków z czytanego tekstu.	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi stworzyć bardzo krótkiej wypowiedzi ustnej, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezakłócające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i swobodą tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na idealną płynność przekazu.

	Nie potrafi opowiedzieć o czynnościach wykonywanych w teraźniejszości ani opisać umiejętności swoich lub innych osób.	Mimo pomocy z trudnością opowiada o podstawowych czynnościach wykonywanych w teraźniejszości oraz nieudolnie opisuje umiejętności lub ich brak, swoje i innych osób, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opowiada o podstawowych czynnościach wykonywanych w teraźniejszości oraz prostej opisie umiejętności lub ich brak, swoich i innych osób, popełniając błędy.	Zazwyczaj sprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych w teraźniejszości przez siebie i inne osoby, ich umiejętnościach oraz ich braku.	Swobodnie opowiada o czynnościach wykonywanych w teraźniejszości przez siebie i inne osoby, ich umiejętnościach oraz ich braku.	Całkowicie swobodnie i bez trudu opowiada o czynnościach wykonywanych w teraźniejszości przez siebie i inne osoby, ich umiejętnościach oraz ich braku.
	Nie potrafi opisać znanego zjawiska jak popularny sport w danym kraju i nie podejmuje próby wypowiedzi ustnej nawet na podstawie wskazówek lub wzoru.	Mimo wskazówek lub podanego wzoru z trudnością próbuje opisać znane zjawiska jak popularny sport w wybranym kraju, popełniając liczne błędy językowe.	W prostych strukturach próbuje opisać znane zjawiska jak popularny sport w wybranym kraju, często korzystając ze wskazówek lub wzoru.	Na ogół poprawnie opisuje znane zjawiska, takie jak popularny sport w wybranym kraju.	Sprawnie opisuje zjawiska, takie jak popularny sport w wybranym kraju.	Niezwykłe sprawnie i wyczerpująco opisuje zjawiska, takie jak popularny sport w wybranym kraju.
Tworzenie wypowiedzi i pisemnych	Nie potrafi stworzyć nawet bardzo prostej i krótkiej wypowiedzi pisemnej, a popełniane błędy całkowicie uniemożliwiają komunikację, nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na idealną płynność i jasność przekazu.

	Nie potrafi opisać podstawowych umiejętności swoich, innych osób ani zwierząt, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy z trudnością opisuje swoje podstawowe umiejętności, innych osób oraz zwierząt, popełniając przy tym liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje swoje podstawowe umiejętności, innych osób oraz zwierząt, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje swoje umiejętności, innych osób oraz zwierząt.	Poprawnie opisuje swoje umiejętności, innych osób oraz zwierząt.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje swoje umiejętności. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące umiejętności, innych osób oraz zwierząt.
	Nie potrafi sformułować prostych nakazów i zakazów oraz określić, co wolno, a czego nie wolno robić i nie podejmuje próby pisania nawet na podstawie podanego wzoru.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie próbuje formułować proste nakazy i zakazy oraz określać, co wolno, a czego nie wolno robić, popełniając liczne błędy w stosowaniu poprawnych struktur.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru próbuje formułować proste nakazy i zakazy oraz określać, co wolno, a czego nie wolno robić, nie zawsze stosując poprawne struktury.	Zazwyczaj poprawnie formułuje nakazy i zakazy (określa, co wolno, a czego nie wolno robić).	Sprawnie pisze, co wolno, a czego nie wolno robić.	Niezwykle sprawnie i bez trudu pisze, co wolno, a czego nie wolno robić w danych sytuacjach.
Reagowanie ustne	Nie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego i nie potrafi nawiązać prostej interakcji.	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Nie potrafi uzyskać ani przekazać podstawowych informacji dotyczących umiejętności lub ich braku.	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące umiejętności lub ich braku.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące umiejętności lub ich braku.	Na ogół poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące umiejętności lub ich braku.	Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące umiejętności lub ich braku.	Niezwykle sprawnie, bez trudu i samodzielnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące umiejętności lub ich braku.

	Nie potrafi poprosić o pozwolenie, udzielić go ani odmówić jego udzielenia, nawet na podstawie wzoru.	Mimo pomocy lub podanego wzoru z trudnością próbuje prosić o pozwolenie, udzielać go lub odmawiać jego udzielenia.	W prostych zdaniach lub według wzoru próbuje prosić o pozwolenie, udzielać go lub odmawiać jego udzielenia popełniając błędy.	Zazwyczaj poprawnie prosi o pozwolenie, udziela go oraz odmawia jego udzielenia.	Poprawnie prosi o pozwolenie, udziela go oraz odmawia pozwolenia.	Bezbłędnie i z łatwością prosi o pozwolenie, udziela go oraz odmawia pozwolenia.
	Nie potrafi wyrazić prostej prośby, zgody ani odmowy, nawet z pomocą rozmówcy.	Mimo pomocy rozmówcy lub w najprostszych strukturach nieudolnie wyraża prośbę oraz próbuje wyrazić zgodę bądź odmowę, popełniając liczne błędy.	Z pomocą rozmówcy lub w najprostszych strukturach wyraża prośbę oraz próbuje wyrazić zgodę bądź odmowę.	W większości sytuacji poprawnie wyraża prośbę oraz wyraża zgodę lub odmowę.	Swobodnie wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę.	Całkowicie swobodnie i naturalnie wyraża prośbę oraz udziela zgody lub odmawia.
	Nie potrafi podziękować ani wyrazić podstawowych emocji w języku obcym.	Słabo i popełniając błędy dziękuje oraz próbuje wyrażać podstawowe emocje jak rozczarowanie, często nieadekwatnie dobierając słownictwo.	W prosty sposób dziękuje oraz próbuje wyrażać podstawowe emocje jak rozczarowanie, nie zawsze poprawnie dobierając słownictwo.	Na ogół prawidłowo dziękuje i wyraża emocje jak rozczarowanie.	Zawsze poprawnie dziękuje i wyraża emocje, takie jak rozczarowanie.	Wzorowo i zawsze bezbłędnie dziękuje oraz wyraża emocje, takie jak rozczarowanie.
	Nie stosuje zwrotów i form grzecznościowych w rozmowie z nauczycielem lub innym dorosłym i nie podejmuje próby interakcji.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie z nauczycielem lub innym dorosłym, popełniając liczne błędy.		W większości przypadków stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie z nauczycielem lub innym dorosłym.	Stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie z nauczycielem lub innym dorosłym.	Bez trudu i zawsze właściwie stosuje odpowiednie zwroty oraz formy grzecznościowe w rozmowie z nauczycielem lub innym dorosłym.

Reagowanie pisemne	Nie potrafi stworzyć bardzo prostego tekstu pisanego w reakcji na sytuacje Życia codziennego, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje Życia codziennego.
	Nie potrafi opisać robota- jego wyglądu zewnętrznego ani umiejętności i nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy z trudnością opisuje robota, popełniając liczne błędy w próbach przedstawienia jego podstawowego wyglądu zewnętrznego oraz posiadanych i nieposiadanych umiejętności.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje robota, próbując uwzględnić jego podstawowy wygląd zewnętrzny oraz posiadane i nieposiadane umiejętności popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje robota, uwzględniając jego wygląd zewnętrzny oraz posiadane i nieposiadane umiejętności.	Poprawnie opisuje robota, uwzględniając jego wygląd, umiejętności oraz ich brak.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje robota, szczegółowo uwzględniając jego wygląd, umiejętności oraz ich brak.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji sformułowanych w języku obcym, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nie rozumie i nie potrafi przekazać w języku polskim prostych informacji sformułowanych w języku obcym.	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.

	Nie podejmuje prób współtworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych podczas pracy w parze lub w grupie, mimo zachęt ze strony nauczyciela i rówieśników.	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Sam lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych.	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

OCENA	1	2	3	4	5	6
UNIT 6 Tasty food						
Znajo- mość środk- ów język- owyc h	Nie zna i nie potrafi podać nazw podstawowych produktów spożywczych ani posiłków, nawet z pomocą nauczyciela.	Słabo zna i z trudem podaje nazwy podstawowych produktów spożywczych oraz posiłków; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela podaje nazwy podstawowych produktów spożywczych oraz posiłków, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje nazwy podstawowych produktów spożywczych oraz posiłków.	Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych oraz nazywa posiłki.	Z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie podaje nazwy produktów spożywczych oraz nazywa posiłki.
	Nie odróżnia rzeczowników policzalnych od	Nagminnie myli rzeczowniki policzalne z niepoliczalnymi oraz	Często myli rzeczowniki policzalne z	Zazwyczaj prawidłowo posługuje się rzeczownikami	Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie	Całkowicie bezbłędnie i ze swobodą posługuje się rzeczownikami

niepoliczalnych i nie potrafi tworzyć liczby mnogiej.	zasady tworzenia liczby mnogiej.	niepoliczalnymi oraz tworzenie liczby mnogiej.	policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.	pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.	policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.
Nie zna zasad i nie potrafi poprawnie zastosować określników <i>some, any</i> oraz <i>a lot of</i> .	Słabo zna zasady i popełniając liczne błędy, stosuje określniki <i>some, any</i> oraz <i>a lot of</i> , szczególnie w pytaniach i przeczeniach.	Częściowo zna zasady, ale w stosowaniu określników <i>some, any</i> oraz <i>a lot of</i> często popełnia błędy szczególnie w pytaniach i przeczeniach.	Zna zasady i w większości przypadków poprawnie stosuje określniki <i>some, any</i> oraz <i>a lot of</i> .	Zna zasady stosowania wyrażeń <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje.	Doskonale zna zasady stosowania wyrażeń <i>some, any, a lot of</i> i z łatwością posługuje się nimi w praktyce.
Nie potrafi budować zdań z wyrażeniami <i>there is / there are</i> i nie podejmuje próby ich użycia nawet na podstawie podanego wzoru.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru z trudnością próbuje budować zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> , popełniając liczne błędy w doborze formy do liczby pojedynczej lub mnogiej.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru próbuje budować zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> , nie zawsze poprawnie dobierając formę do liczby pojedynczej lub mnogiej.	W większości sytuacji poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> .	Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> .	Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> .
Nie potrafi formułować propozycji za pomocą struktury <i>Let's</i> .	Słabo zna i nieudolnie próbuje formułować propozycje przy użyciu struktury <i>Let's</i> , popełniając liczne błędy.	W prostych zdaniach próbuje formułować propozycje przy użyciu struktury <i>Let's</i> , popełniając przy tym błędy.	Na ogół bez trudności formułuje propozycje przy użyciu struktury <i>Let's</i> .	Bez trudu proponuje przy użyciu struktury <i>Let's</i> .	Bez trudu i w pełni naturalnie proponuje przy użyciu struktury <i>Let's</i> .
Nie potrafi zastosować czasownika modalnego <i>can</i> do wyrażania prośby.	Mimo pomocy nieudolnie stosuje czasownik modalny <i>can</i> do wyrażania prośby, popełniając liczne błędy w szyku zdania.	Z pomocą prostych wzorów stosuje czasownik modalny <i>can</i> do wyrażania prośby, popełniając drobne błędy w szyku zdania.	Zazwyczaj prawidłowo stosuje czasownik modalny <i>can</i> do wyrażania prośby.	Poprawnie stosuje czasownik modalny <i>can</i> w wyrażaniu prośby.	Bezbłędnie stosuje czasownik modalny <i>can</i> do wyrażania prośby.
Nie potrafi określić przynależności za pomocą przymiotników	Popełnia liczne błędy, określając przynależność, nagminnie myli	Nie zawsze poprawnie określa przynależność, często myli przymiotniki	W większości przypadków poprawnie określa przynależność.	Bez problemu określa przynależność.	Bez trudu i całkowicie poprawnie określa przynależność.

	dzierżawczych ani dopełniacza.	przymiotniki dzierżawcze lub końcówkę dopełniacza.	dzierżawcze lub końcówkę dopełniacza.			
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie i nie potrafi wykonać prostych instrukcji.	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Nie rozumie ogólnego sensu słuchanych wypowiedzi i nie potrafi określić głównej myśli ani intencji nadawcy, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Nie potrafi odnaleźć w słuchanej wypowiedzi nawet najprostszych informacji.	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i nie potrafi określić ich głównej myśli ani intencji autora, kontekstu wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Nie potrafi odnaleźć w tekście wskazanych prostych informacji ani	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z

	wyciągnąć wniosków z czytanego tekstu.	informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	w nim określone informacje.	łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi stworzyć bardzo krótkiej wypowiedzi ustnej, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa, na ogół poprawnie przekazując informacje.	Używając bogatego słownictwa samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie, z łatwością i używając bogatego słownictwa, tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje.
	Nie potrafi opisać zawartości koszyka z zakupami ani prostego koktajlu i jego składników.	Mimo pomocy z trudnością próbuje opisać zawartość koszyka z zakupami oraz prosty koktajl i jego składniki, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać zawartość koszyka z zakupami oraz prosty koktajl i jego składniki, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz koktajl i jego składniki.	Swobodnie opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz koktajl i jego składniki.	Całkowicie swobodnie i bez trudu opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz koktajl i jego składniki.
	Nie potrafi opowiedzieć o swoich upodobaniach kulinarnych ani wyrazić prostej opinii na temat jedzenia, nie podejmując próby wypowiedzi ustnej nawet przy nakierowaniu przez nauczyciela.	Słabo wyraża swoje podstawowe upodobania kulinarne i proste opinie, popełniając liczne błędy nawet przy pytaniach pomocniczych ze strony nauczyciela.	W najprostszych strukturach opowiada o podstawowych upodobaniach kulinarnych i wyraża proste opinie, często potrzebując wsparcia nauczyciela.	Zazwyczaj sprawnie opowiada o upodobaniach kulinarnych i wyraża proste opinie.	Sprawnie opisuje upodobania kulinarne oraz wyraża opinie.	Niezwykle sprawnie i bezbłędnie opisuje upodobania kulinarne oraz wyraża opinie.

Tworzenie wypowiedzi i pisemnych	Nie potrafi stworzyć nawet bardzo prostej i krótkiej wypowiedzi pisemnej, a popełniane błędy całkowicie uniemożliwiają komunikację, nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na idealną płynność i jasność przekazu.
	Nie potrafi opisać, co znajduje się lub czego nie ma w danym miejscu, i nie stosuje struktur <i>there is / there are</i> ani <i>some / any</i> .	Mimo pomocy z trudnością próbuje opisać, co znajduje się, a czego nie ma w danym miejscu w odniesieniu do artykułów spożywczych, popełniając liczne błędy w podstawowych strukturach <i>there is / there are, some / any</i> .	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać, co znajduje się, a czego nie ma w danym miejscu odnosząc się do artykułów spożywczych, popełniając przy tym błędy w strukturach <i>there is / there are, some / any</i> .	Na ogół poprawnie opisuje, co znajduje się, a czego nie ma w danym miejscu odnosząc się do artykułów spożywczych.	Poprawnie, odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co znajduje się, a czego nie ma w danym miejscu.	Bezbłędnie i ze swobodą, odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co znajduje się, a czego nie ma w danym miejscu.
	Nie potrafi opisać zawartości lodówki ani stworzyć opisu smoothie, nie korzystając z podanego wzoru ani pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie próbuje opisać zawartość lodówki oraz stworzyć prosty opis smoothie, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru próbuje opisać zawartość lodówki oraz stworzyć prosty opis smoothie, nie zawsze poprawnie łącząc zdania.	Zazwyczaj sprawnie opisuje zawartość lodówki oraz tworzy prosty opis smoothie	Sprawnie opisuje zawartość lodówki oraz tworzy opis smoothie.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu opisuje zawartość lodówki oraz tworzy opis smoothie.

Reagowanie ustne	Nie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego i nie potrafi nawiązać prostej interakcji.	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób w pełni zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Nie potrafi uzyskać ani przekazać podstawowych informacji dotyczących produktów spożywczych czy ich zawartości.	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące produktów spożywczych i ich zawartości.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące produktów spożywczych i ich zawartości.	Na ogół poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące produktów spożywczych oraz ich zawartości.	Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące produktów spożywczych oraz ich zawartości.	Niezwykle sprawnie, bez trudu i samodzielnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące produktów spożywczych i ich zawartości.
	Nie potrafi wyrazić opinii na temat dań, nawet przy pomocy nauczyciela lub użyciu prostych przymiotników.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje wyrażać opinie na temat dań (popełnia liczne błędy w użyciu podstawowych przymiotników).	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych zdaniach próbuje wyrażać opinie na temat dań (np. z użyciem podstawowych przymiotników).	Zazwyczaj poprawnie wyraża opinie na temat dań.	Swobodnie wyraża opinie na temat dań.	Całkowicie swobodnie i z łatwością wyraża opinie na temat dań.
	Nie potrafi wyrazić prostej prośby, zgody ani odmowy, nawet z pomocą rozmówcy lub na podstawie wzoru.	Mimo pomocy rozmówcy lub podanego wzoru nieudolnie wyraża prostą prośbę oraz próbuje wyrazić zgodę bądź odmowę.	Z pomocą rozmówcy lub według wzoru wyraża prostą prośbę oraz próbuje wyrazić zgodę bądź odmowę.	W większości sytuacji prawidłowo wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę.	Poprawnie wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę.	Bez błędnie i naturalnie wyraża prośbę oraz wyraża zgodę lub odmowę.

	Nie potrafi przeprowadzić prostego dialogu w barze sałatkowym ani złożyć zamówienia i nie podejmuje próby rozmowy nawet na podstawie podanego schematu.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego schematu/modelu z trudnością próbuje przeprowadzić prosty dialog w barze sałatkowym, popełniając liczne błędy w stosowaniu zwrotów grzecznościowych i składaniu zamówienia.	Z pomocą nauczyciela lub na podstawie podanego schematu/modelu próbuje przeprowadzić prosty dialog w barze sałatkowym, popełniając błędy w stosowaniu zwrotów grzecznościowych i składaniu zamówienia.	Na ogół samodzielnie prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym, stosując w większości odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe.	Samodzielnie prowadzi dialog w barze sałatkowym, stosując odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe.	W pełni samodzielnie i wzorowo prowadzi dialog w barze sałatkowym, bezbłędnie stosując odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe.
Reagowanie pisemne	Nie potrafi reagować pisemnie w prostych sytuacjach związanych z zakupem lub zamawianiem jedzenia.	Mimo pomocy nauczyciela z dużą trudnością reaguje na komunikaty związane z zakupem lub zamawianiem jedzenia.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru podejmuje próby reagowania w typowych sytuacjach związanych z jedzeniem.	Na ogół poprawnie reaguje w prostych sytuacjach związanych z zakupem lub zamawianiem posiłków.	Samodzielnie i poprawnie reaguje w sytuacjach związanych z zakupem lub zamawianiem jedzenia.	W pełni samodzielnie, naturalnie i bezbłędnie reaguje w różnorodnych sytuacjach związanych z zakupem lub zamawianiem posiłków.
	Nie potrafi przekazać informacji o produktach znajdujących się w lodówce.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przekazuje informacje o produktach znajdujących się w lodówce, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru przekazuje proste informacje o produktach znajdujących się w lodówce.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje o produktach znajdujących się w lodówce.	Poprawnie i samodzielnie przekazuje informacje o produktach znajdujących się w lodówce.	Bardzo sprawnie, precyzyjnie i z wykorzystaniem bogatszego słownictwa przekazuje informacje o produktach znajdujących się w lodówce.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji sformułowanych w języku obcym, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.

	Nie rozumie i nie potrafi przekazać w języku polskim prostych informacji sformułowanych w języku obcym.	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Nie podejmuje prób współtworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych podczas pracy w parze lub w grupie, mimo zachęt ze strony nauczyciela i rówieśników.	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością łączy się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych.	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

OCENA	1	2	3	4	5	6
UNIT 7 My week						
Znaość środków językowych	Nie zna i nie potrafi podać nazw dyscyplin sportowych, form spędzania wolnego czasu ani codziennych czynności, nawet z pomocą nauczyciela.	Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; popełnia liczne błędy nawet	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela podaje nazwy wybranych dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności.	Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności.	Z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności.

		przy pomocy nauczyciela.				
Nie potrafi nazwać dni tygodnia, pór dnia ani podać godziny.	Słabo zna i popełniając liczne błędy, nazywa dni tygodnia i pory dnia oraz podaje godziny, nagminnie myli pory oraz szyk wyrazów przy podawaniu czasu.	Nie zawsze poprawnie nazywa dni tygodnia i pory dnia oraz podaje godziny (często myli pory lub szyk przy podawaniu czasu).	Zazwyczaj prawidłowo nazywa dni tygodnia, pory dnia oraz podaje godziny.	Zna i z łatwością nazywa dni tygodnia, pory dnia oraz podaje godziny.	W pełni swobodnie i bezbłędnie nazywa dni tygodnia, pory dnia oraz podaje godziny.	
Nie zna zasad i nie potrafi utworzyć zdań twierdzących, przeczących, pytań ani krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple.	Słabo zna zasady i popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytania i krótkie odpowiedzi w czasie Present Simple.	Częściowo zna zasady, ale w tworzeniu zdań twierdzących, przeczących, pytań i krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple często popełnia błędy.	Zna zasady i w większości przypadków poprawnie tworzy oraz stosuje zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie Present Simple.	Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple i bez problemu je stosuje.	Doskonale operuje regułami gramatycznymi i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące, pytania oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Simple.	
Nie potrafi budować prostych zdań w czasie Present Simple i nie podejmuje prób ich tworzenia nawet na podstawie podanego wzoru.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie buduje proste zdania w czasie Present Simple, popełniając błędy istotnie zaburzające ich strukturę.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru buduje proste zdania w czasie Present Simple, nie zawsze zachowując poprawną strukturę.	Na ogół bez trudności buduje i posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	Poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	Bez trudu i całkowicie poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple w praktyce językowej.	
Nie potrafi stosować struktury <i>It's time to...</i>	Słabo zna i z trudnością próbuje stosować strukturę <i>It's time to...</i> , popełniając liczne błędy.	W prostych zdaniach lub według schematu próbuje stosować strukturę <i>It's time to...</i> , popełniając przy tym drobne błędy.	Zazwyczaj właściwie stosuje strukturę <i>It's time to...</i> do przekazywania informacji.	Zna i właściwie stosuje strukturę <i>It's time to...</i> , informując rozmówcę.	Bez błędnie i w pełni naturalnie stosuje strukturę <i>It's time to...</i> , informując rozmówcę.	

Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie i nie potrafi wykonać prostych instrukcji.	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Nie rozumie ogólnego sensu słuchanych wypowiedzi i nie potrafi określić głównej myśli ani intencji nadawcy, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Nie potrafi odnaleźć w słuchanej wypowiedzi nawet najprostszyc informacji.	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i nie potrafi określić ich głównej myśli ani intencji autora, kontekstu wypowiedzi, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.

	Nie potrafi odnaleźć w tekście wskazanych prostych informacji ani wyciągnąć wniosków z czytanego tekstu.	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi stworzyć bardzo krótkiej wypowiedzi ustnej, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa, na ogół poprawnie przekazując informacje.	Używając bogatego słownictwa tworzy samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie, z łatwością i używając bogatego słownictwa, tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje.
	Nie potrafi opowiedzieć o codziennych czynnościach ani zajęciach w czasie wolnym i nie potrafi powiązać ich z dniami tygodnia czy godzinami.	Mimo pomocy z trudnością opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym, popełniając liczne błędy i myląc dni tygodnia oraz godziny.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opowiadać o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym, nie zawsze poprawnie łącząc je z dniami tygodnia i godzinami.	Na ogół poprawnie opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach.	Swobodnie opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach.	Całkowicie swobodnie i bez trudu opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach.

	Nie potrafi opisać znanego miejsca jak obóz wakacyjny i nie podejmuje próby wypowiedzi ustnej nawet na podstawie podanego wzoru.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie opisuje znane miejsca jak obóz wakacyjny, popełniając liczne błędy językowe.	W prostych strukturach lub na podstawie wzoru próbuje opisać znane miejsca jak obóz wakacyjny, często popełniając błędy językowe.	Zazwyczaj sprawnie opisuje znane miejsca, takie jak obozy wakacyjne.	Poprawnie opisuje miejsca, takie jak obozy wakacyjne.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje miejsca, takie jak obozy wakacyjne.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi stworzyć nawet bardzo prostej i krótkiej wypowiedzi pisemnej, a popełniane błędy całkowicie uniemożliwiają komunikację, nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Z łatwością tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na idealną płynność i jasność przekazu.
	Nie potrafi opisać miejsca jak obóz wakacyjny, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje opisać miejsca, takie jak obozy wakacyjne, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać znane miejsca jak obóz wakacyjny, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje miejsca, takie jak obozy wakacyjne.	Samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje miejsca, takie jak obozy wakacyjne.

	Nie potrafi opisać codziennych czynności zwierzęcia domowego i nie podejmuje próby pisania nawet na podstawie podanego wzoru.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie próbuje opisać codzienne czynności zwierzęcia domowego, popełniając liczne błędy zaburzające przekaz.	Z pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru próbuje opisać czynności dnia codziennego wybranego zwierzęcia domowego, popełniając przy tym błędy.	Popełniając nieliczne błędy, zazwyczaj sprawnie opisuje czynności dnia codziennego wybranego zwierzęcia domowego.	Poprawnie opisuje miejsca, takie jak obozy wakacyjne. Sprawnie opisuje czynności dnia codziennego wybranego zwierzątka domowego.	Sprawnie i bez trudu opisuje czynności dnia codziennego wybranego zwierzątka domowego.
Reagowanie ustne	Nie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego i nie potrafi nawiązać prostej interakcji.	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach Życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Nie potrafi uzyskać ani przekazać informacji na temat codziennych czynności, dni tygodnia czy godzin.	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje na temat czynności dnia codziennego, myląc dni tygodnia lub podawanie godzin.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje na temat czynności dnia codziennego, uwzględniając dni tygodnia oraz godziny.	Na ogół sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat czynności dnia codziennego, uwzględniając dni tygodnia oraz godziny.	Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat czynności dnia codziennego z uwzględnieniem dni tygodnia i godzin.	Niezwykle sprawnie, bez trudu i samodzielnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat czynności dnia codziennego z uwzględnieniem dni tygodnia i godzin.

	Nie potrafi udzielić prostych instrukcji dotyczących dojścia do wybranego miejsca ani przekazać wskazówek odnośnie drogi do wybranych miejsc, nawet na podstawie podanego wzoru.	Mimo pomocy rozmówcy lub podanego wzoru z trudnością udziela prostych instrukcji dotyczących dojścia do wybranych miejsc oraz przekazuje wskazówki dotyczące drogi do wybranych miejsc.	Z pomocą rozmówcy lub według wzoru próbuje udzielać prostych instrukcji dotyczących dojścia do wybranych miejsc i przekazywać wskazówki dotyczące drogi do wybranych miejsc popełniając błędy.	Zazwyczaj poprawnie udziela prostych instrukcji dotyczących dojścia do wybranych miejsc oraz przekazuje wskazówki dotyczące drogi do wybranych miejsc.	Poprawnie instruuje jak dojść oraz przekazuje wskazówki odnośnie drogi do wybranych miejsc.	Bezbłędnie i z łatwością instruuje, jak dojść, oraz przekazuje wskazówki dotyczące drogi do wybranych miejsc.
	Nie potrafi stosować zwrotów grzecznościowych i nie podejmuje próby prowadzenia dialogu dotyczącego planu dnia.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia dialogów związanych z czynnościami i planem dnia, często popełniając błędy uniemożliwiające płynną rozmowę.	Z pomocą nauczyciela lub na podstawie schematu stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia prostych dialogów związanych z czynnościami i planem dnia.	W większości sytuacji stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia dialogów związanych z czynnościami i czasowo opisanym planem dnia.	Zawsze stosuje zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia dialogów związanych z czynnościami i godzinami.	Wzorowo i zawsze bezbłędnie stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe podczas prowadzenia dialogów związanych z czynnościami i godzinami.
Reagowanie pisemne	Nie potrafi opisać typowego dnia zwierzęcia domowego.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje opisać typowy dzień zwierzęcia domowego, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru opisuje w prosty sposób typowy dzień zwierzęcia domowego.	Na ogół poprawnie opisuje typowy dzień zwierzęcia domowego.	Samodzielnie i poprawnie opisuje typowy dzień zwierzęcia domowego.	Bardzo sprawnie, szczegółowo i z bogatszym słownictwem opisuje typowy dzień zwierzęcia domowego.

Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji sformułowanych w języku obcym, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nie rozumie i nie potrafi przekazać w języku polskim prostych informacji sformułowanych w języku obcym.	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nie podejmuje prób współtworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych podczas pracy w parze lub w grupie, mimo zachęt ze strony nauczyciela i rówieśników.	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych.	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

OCENA	1	2	3	4	5	6
-------	---	---	---	---	---	---

UNIT 8 Is it real?

Znajo- mość środk- ów język- owych	Nie zna i nie potrafi podać nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym oraz związanych z wizytą w wesołym miasteczku, nawet z pomocą nauczyciela.	Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w wesołym miasteczku; popełnia liczne błędy.	Częściowo zna i podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w wesołym miasteczku, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w wesołym miasteczku.	Zna i z łatwością podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w wesołym miasteczku,	Z łatwością i bezbłędnie podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w wesołym miasteczku.
	Nie potrafi nazwać podstawowych budynków ani miejsc w mieście.	Słabo zna i popełniając liczne błędy, nazywa budynki oraz inne miejsca w mieście.	Częściowo zna i nie zawsze poprawnie nazywa budynki oraz inne miejsca w mieście.	Zazwyczaj prawidłowo nazywa budynki oraz inne miejsca w mieście.	Zna i z łatwością podaje nazwy budynków i innych miejsc w mieście.	Z łatwością i całkowicie bezbłędnie podaje nazwy budynków i innych miejsc w mieście.
	Nie potrafi podać prostych instrukcji stosowanych przy wskazywaniu drogi.	Słabo zna i z trudnością podaje podstawowe instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.	W prosty sposób i popełniając błędy, podaje podstawowe instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.	W większości przypadków bez trudności podaje podstawowe instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.	Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.	W pełni swobodnie i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.
	Nie zna zasad i nie potrafi zbudować zdania twierdzącego, przeczącego ani pytającego w czasie Present Continuous.	Słabo zna zasady i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.	Częściowo zna zasady i nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.	Zna zasady i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous. .	Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.	Swobodnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.
	Nie potrafi posługiwać się czasem Present Continuous w wypowiedziach.	Popełnia liczne błędy, posługując się zdaniami w czasie Present Continuous, co zaburza przekaz.	Próbuje posługiwać się zdaniami w czasie Present Continuous, jednak dość liczne błędy częściowo zaburzają przekaz.	Zazwyczaj sprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.	Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.	Z łatwością, swobodnie i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.
	Nie potrafi tworzyć ani stosować zdań w trybie rozkazującym.	Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.	Popełnia dość liczne błędy, stosując tryb rozkazujący.	Na ogół prawidłowo stosuje tryb rozkazujący	Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	Samodzielnie i bezbłędnie stosuje tryb rozkazujący.

	Nie potrafi stosować konstrukcji <i>There is / There are</i> .	Słabo zna i z trudnością posługuje się konstrukcją <i>There is / There are</i> , popełniając liczne błędy w doborze formy do liczby pojedynczej lub mnogiej.	Częściowo zna i nie zawsze właściwie używa konstrukcji <i>There is / There are</i> .	W większości sytuacji właściwie używa konstrukcji <i>There is / There are</i> .	Zna i właściwie stosuje konstrukcje <i>There is/There are</i> .	Bez trudu i zawsze właściwie stosuje konstrukcje <i>There is / There are</i> .
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie i nie potrafi wykonać prostych instrukcji.	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Nie rozumie ogólnego sensu słuchanych wypowiedzi i nie potrafi określić głównej myśli ani intencji nadawcy, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Nie potrafi odnaleźć w słuchanej wypowiedzi nawet najprostszyc informacji.	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.

Zrozumienie wypowiedzi i pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i nie potrafi określić ich głównej myśli ani intencji autora, kontekstu wypowiedzi, nawet z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Nie potrafi odnaleźć w tekście wskazanych prostych informacji ani wyciągnąć wniosków z czytanego tekstu.	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi i ustnych	Nie potrafi stworzyć bardzo krótkiej wypowiedzi ustnej, nawet przy znacznej pomocy ze strony nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa, na ogół poprawnie przekazując informacje.	Używając bogatego słownictwa Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie i z łatwością, używając bogatego słownictwa, tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje.

	Nie potrafi opisać najbliższej okolicy ani znanych miejsc/atrakcji turystycznych.	Mimo pomocy z trudnością opisuje znane miejsca jak najbliższa okolica oraz wybrane atrakcje turystyczne, popełniając liczne błędy językowe.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać znane miejsca jak najbliższa okolica oraz wybrane atrakcje turystyczne, popełniając przy tym błędy językowe.	Na ogół poprawnie opisuje znane miejsca, takie jak najbliższa okolica oraz podstawowe atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Swobodnie opisuje miejsca, takie jak najbliższa okolica oraz atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Całkowicie swobodnie i bez trudu opisuje miejsca, takie jak najbliższa okolica oraz atrakcje turystyczne w wybranych krajach.
	Nie potrafi opowiadać o czynnościach wykonywanych w danej chwili w czasie Present Continuous i nie podejmuje prób wypowiedzi ustnej nawet z pomocą wzoru.	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, popełniając liczne błędy w konstrukcji czasu Present Continuous.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru próbuje opowiadać o czynnościach wykonywanych w danej chwili, często popełniając błędy w konstrukcji czasu Present Continuous.	Zazwyczaj sprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili w czasie Present Continuous.	Sprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili.	Niezwykle sprawnie i bezbłędnie opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi stworzyć nawet bardzo prostej i krótkiej wypowiedzi pisemnej, a popełniane błędy całkowicie uniemożliwiają komunikację, nie podejmuje próby pisania nawet z pomocą nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, samodzielnie tworzy krótkie, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, stosując odpowiednie słownictwo. ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na idealną płynność przekazu.

	Nie potrafi opisać znanego miejsca ani atrakcji turystycznej, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje opisać znane miejsca lub wybrane atrakcje turystyczne, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać znane miejsca lub wybrane atrakcje turystyczne, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje znane miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Poprawnie opisuje miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.
	Nie potrafi opisać znanego miejsca ani atrakcji turystycznej, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje opisać znane miejsca lub wybrane atrakcje turystyczne, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać znane miejsca lub wybrane atrakcje turystyczne, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje znane miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Poprawnie opisuje miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.
Reagowanie ustne	Nie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego i nie potrafi nawiązać prostej interakcji.	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach Życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Nie potrafi uzyskać ani przekazać podstawowych informacji dotyczących czynności wykonywanych w danej chwili.	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach Życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach Życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach Życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.

	Nie potrafi poprosić o wskazówki ani udzielić instrukcji dotyczących dojścia w wybrane miejsce, nawet z pomocą wzoru.	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące czynności wykonywanych w danej chwili.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące czynności wykonywanych w danej chwili.	Na ogół sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące czynności wykonywanych w danej chwili.	Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące czynności wykonywanych w danej chwili.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące czynności wykonywanych w danej chwili.
	Nie podejmuje próby wyrażania własnych opinii, upodobań ani intencji dotyczących gier, nawet przy pomocy pytań pomocniczych.	Słabo wyraża swoje opinie, upodobania oraz proste intencje dotyczące gier, popełniając liczne błędy nawet przy pytaniach pomocniczych.	W najprostszych strukturach próbuje wyrażać swoje opinie, upodobania oraz proste intencje dotyczące gier, często potrzebując pomocniczych pytań.	Zazwyczaj bez trudności wyraża swoje opinie, upodobania oraz intencje dotyczące gier.	Swobodnie wyraża opinie oraz upodobania i intencje dotyczące gier.	Całkowicie swobodnie i z łatwością wyraża opinie oraz upodobania i intencje dotyczące gier.
	Nie stosuje podstawowych zwrotów i form grzecznościowych w rozmowie.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, często dobierając je nieadekwatnie do sytuacji.	Z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia prostych rozmów, nie zawsze adekwatnie do kontekstu.	W większości przypadków stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia rozmów.	Zawsze stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Bez błędnie stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe.
Reagowanie pisemne	Nie potrafi opisać osób ani przedmiotów znajdujących się na obrazku.	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje opisywać osoby i przedmioty znajdujące się na obrazku, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru opisuje w prosty sposób osoby i przedmioty znajdujące się na obrazku.	Na ogół poprawnie opisuje osoby i przedmioty znajdujące się na obrazku.	Samodzielnie i poprawnie opisuje osoby i przedmioty znajdujące się na obrazku.	Bardzo sprawnie, szczegółowo i z bogatszym słownictwem opisuje osoby i przedmioty znajdujące się na obrazku.

Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji sformułowanych w języku obcym, nawet przy znacznej pomocy nauczyciela.	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nie rozumie i nie potrafi przekazać w języku polskim prostych informacji sformułowanych w języku obcym.	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Nie podejmuje prób współtworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych podczas pracy w parze lub w grupie, mimo zachęt ze strony nauczyciela i rówieśników.	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością łączy się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nie potrafi przekazać w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych.	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Extended

	Extended Curriculum 1: Lifelong learning					
OCENA	1	2	3	4	5	6

Znajo- mość środk- ów języko- wych	Nie zna i nie potrafi podać podstawowych nazw i określeń związanych z uczeniem się przez całe życie.	Słabo zna i z trudem stosuje podstawowe nazwy i określenia związane z uczeniem się przez całe życie; popołnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe nazwy i określenia związane z uczeniem się przez całe życie, popołniając błędy.	Na ogół poprawnie stosuje nazwy i określenia związane z uczeniem się przez całe życie.	Zna i poprawnie stosuje nazwy i określenia związane z uczeniem się przez całe życie.	Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie podaje i stosuje nazwy i określenia związane z uczeniem się przez całe życie.
Zrozu- mienie wypo- wiedzi ustnych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych nagrań dotyczących tematyki: uczenie się i strategie uczenia się, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wspierciu rozpoznaje pojedyncze słowa i informacje w nagraniu ch dotyczących wypowiedzi dzieci o sposobach uczenia się, planach i trudnościach w nauce.	Rozumie ogólny temat prostych nagrań i potrafi odnaleźć niektóre informacje dotyczące krótkich wypowiedzi dzieci o sposobach uczenia się, planach oraz trudnościach w nauce; przy wyszukiwaniu szczegółów potrzebuje wsparcia.	Na ogół rozumie główną myśl prostych nagrań i potrafi odnaleźć większość wymaganych informacji dotyczących krótkich wypowiedzi dzieci o sposobach uczenia się, planach oraz trudnościach w nauce.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst oraz szczegółowe informacje w nagraniu ch dotyczących krótkich wypowiedzi dzieci o sposobach uczenia się, planach i trudnościach w nauce.	Sprawnie interpretuje główną myśl, kontekst, intencje rozmówców i informacje szczegółowe w nagraniach dotyczących krótkich wypowiedzi dzieci o sposobach uczenia się, planach i trudnościach w nauce, również gdy wymagają połączenia kilku informacji.
Zrozu- mienie wypo- wiedzi pisem- nych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych tekstów dotyczących tematyki: uczenie się i strategie uczenia się, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wspierciu rozpoznaje pojedyncze wyrazy i informacje w krótkich tekstach dotyczących krótkich wypowiedzi dzieci o sposobach uczenia się, planach i trudnościach w nauce.	Rozumie temat i część głównej myśli prostych tekstów oraz odnajduje niektóre wyraźnie podan- e informacje.	Na ogół rozumie główną myśl i kontekst prostych tekstów oraz odnajduje większość wymaganych informacji.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w tekstach dotyczących krótkich wypowiedzi dzieci o sposobach uczenia się, planach i trudnościach w nauce.	Sprawnie interpretuje teksty dotyczące uczenia się i strategii uczenia się; rozpoznaje główną myśl, kontekst i informacje szczegółowe o raz wyciąga proste wnioski z treści.
Twor- zenie wypo- wiedzi ustnych	Nie potrafi przekazać nawet bardzo prostej informacji ustnej dotyczącej tematyki: uczenie się i strategii uczenia się, również przy znacznym wspierciu.	Z pomocą podaje pojedyncze słowa lub k- rótkie informacje związane z tematyką: uczenie się i strategii uczenia się; liczne błędy utrudniają zrozumienie wypowiedzi.	Według wzoru tworzy kilka prostych zdań dotyczących uczenia się i strategii uczenia się, wykorzystując część poznane go słownictwa.	Samodzielnie tworzy krótką, na ogół spójną wypowiedź dotyczącą uczenia się i strategii uczenia się; przekazuje większość wymaganych informacji.	Tworzy spójną i logiczną wypowiedź dotyczącą u- czenia się i strategii uczenia się; opisuje, porównuje lub uzasadnia swoje wybory z użyciem poznanych środków językowych.	Swobodnie tworzy rozwiniętą wypowiedź dotyczącą uczenia się i strategii uczenia się; rozwija i uzasadnia myśli oraz elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury.

Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi zapisać bardzo prostej informacji dotyczącej tematyki: uczenie się i strategii uczenia się, również na podstawie wzoru.	Z pomocą zapisuje pojedyncze informacje, ale nie realizuje większości elementów zadania: e-mail o sobie, o języku, którego się uczy i sposobach uczenia się.	Na podstawie wzoru tworzy bardzo krótki tekst typu: e-mail o sobie, o języku, którego się uczy i sposobach uczenia się. Uwzględnia część wymaganych informacji, popełniając błędy.	Tworzy krótki, na ogół spójny tekst typu: e-mail o sobie, o języku, którego się uczy i sposobach uczenia się. Uwzględnia większość wymaganych informacji, a błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie tworzy spójny i logiczny tekst typu: e-mail o sobie, o języku, którego się uczy i sposobach uczenia się. Realizuje wszystkie elementy polecenia i poprawnie stosuje poznane środki językowe.	Tworzy rozwinięty i spójny tekst typu: e-mail o sobie, o języku, którego się uczy i sposobach uczenia się. W pełni realizuje polecenie, dobrze organizuje treść i stosuje urozmaicone środki językowe.
Reagowanie ustne	Nie reaguje na bardzo proste pytania ani komunikaty związane z tematyką: uczenie się i strategii uczenia się.	Z pomocą odpowiada na pojedyncze pytania lub reaguje pojedynczymi słowami dotyczącymi uczenia się i strategii uczenia się.	Według wzoru odpowiada na proste pytania i przekazuje podstawowe informacje dotyczące uczenia się i strategii uczenia się; często potrzebuje wsparcia rozmówcy.	Na ogół poprawnie uczestniczy w prostej rozmowie dotyczącej uczenia się i strategii uczenia się; pyta, odpowiada oraz wyraża prostą opinię lub preferencję.	Samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące uczenia się, wyraża opinię, preferencję lub propozycję oraz krótko je uzasadnia.	Swobodnie podtrzymuje rozmowę na temat uczenia się i strategii uczenia się. Precyzyjnie pozyskuje i przekazuje informacje, rozwija swoje wypowiedzi oraz adekwatnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy, wykazując się bogatym zakresem środków językowych i wysoką poprawnością językową.
Reagowanie pisemne	Nie potrafi udzielić bardzo prostej odpowiedzi pisemnej związanej z tematyką: uczenie się i strategii uczenia się.	Z pomocą tworzy pojedyncze, niepełne reakcje pisemne, które przekazują niewiele informacji.	Na podstawie wzoru reaguje pisemnie w prostej sytuacji związanej z tematyką: uczenie się i strategii uczenia się, przekazując część wymaganych informacji.	Tworzy krótką reakcję pisemną adekwatną do sytuacji; przekazuje większość wymaganych informacji i stosuje podstawowe zwroty.	Samodzielnie i poprawnie reaguje pisemnie: przekazuje wszystkie wymagane informacje, wyraża opinię, intencję lub propozycję i stosuje właściwą formę.	Swobodnie tworzy rozwiniętą i adekwatną reakcję pisemną; precyzyjnie przekazuje informacje, uzasadnia wypowiedź i dostosowuje język do odbiorcy.

Przetwarzanie ustne i pisanie tekstu	Nie potrafi przekazać podstawowych informacji z tekstu, nagrania, tabeli lub ilustracji dotyczących tematyki: uczenie się i strategii uczenia się.	Z pomocą przekazuje pojedyncze informacje z prostych materiałów dotyczących tematu uczenia się i strategii uczenia się, popełniając liczne błędy.	Przekazuje część podstawowych informacji z tekstu, nagrania lub materiału wizualnego; korzysta ze wzoru i wsparcia nauczyciela.	Na ogół poprawnie przekazuje najważniejsze informacje z prostych materiałów dotyczących: uczenie się i strategii uczenia się i uczestniczy w e współtworzeniu wypowiedzi.	Samodzielnie selekcjonuje i przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje z tekstów, nagrań i materiałów wizualnych oraz aktywnie współtworzy w wypowiedzi.	Sprawnie łączy i przetwarza informacje z różnych źródeł dotyczących uczenia się i strategii uczenia się; przekazuje je w odpowiedniej formie i aktywnie współtworzy spójną wypowiedź ustną lub pisemną.
	Extended Curriculum 2: Shops and services					
OCENA	1	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Nie rozpoznaje podstawowego słownictwa z zakresu: zakupy, sklepy i usługi, ani nie stosuje poznanych struktur, również przy znacznym wsparciu nauczyciela.	Rozpoznaje pojedyncze elementy słownictwa, np. <i>ask a shop assistant, take a shopping bag, order food</i> , lecz ma trudności z ich zastosowaniem. Z pomocą stosuje pojedyncze przykłady struktur: <i>too + adjective</i> , w tym <i>too big, too expensive, too long, too shy</i> , popełniając liczne błędy.	Częściowo zna słownictwo, m.in. <i>ask a shop assistant, take a shopping bag, order food</i> , etc. Według wzoru tworzy proste zdania z użyciem struktur: <i>too + adjective</i> , w tym <i>too big, too expensive, too long, too shy</i> , lecz popełnia dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie stosuje większość poznanego słownictwa z zakresu: zakupy, sklepy i usługi, oraz struktury: <i>too + adjective</i> , w tym <i>too big, too expensive, too long, too shy</i> . Nieliczne błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie i poprawnie stosuje wymagane słownictwo, w tym <i>ask a shop assistant, take a shopping bag, order food</i> , etc., oraz struktury: <i>too + adjective</i> , w tym <i>too big, too expensive, too long, too shy</i> . Trafnie dobiera środki językowe do zadania.	Swobodnie i elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury, także w nowych sytuacjach związanych z tematyką: zakupy, sklepy i usługi. Sporadyczne błędy nie wpływają na skuteczność przekazu.

Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych nagrań dotyczących tematyki: zakupy, sklepy i usługi, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wsparciu rozpoznaje pojedyncze słowa i informacje w nagraniach dotyczących: dialogów i tekstów o zwyczajach zakupowych, cenach, zwrotach produktów.	Rozumie temat części prostych nagrań i odnajduje niektóre informacje dotyczące: dialogów i tekstów o zwyczajach zakupowych, cenach, zwrotach produktów; przy szczegółach potrzebuje pomocy.	Na ogół rozumie główną myśl prostych nagrań i odnajduje większość wymaganych informacji dotyczących: zwyczajów zakupowych, cen, zwrotu produktów.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w nagraniach dotyczących: zwyczajów zakupowych, cen, zwrotu produktów.	Sprawnie interpretuje główną myśl, kontekst, intencje rozmówców i informacje szczegółowe w nagraniach dotyczących: zwyczajów zakupowych, cen, zwrotu produktów, również gdy wymagają połączenia kilku informacji.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych tekstów dotyczących tematyki: zakupy, sklepy i usługi, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wsparciu rozpoznaje pojedyncze wyrazy i informacje w krótkich tekstach dotyczących: dialogów i tekstów o zwyczajach zakupowych, cenach, zwrotach produktów.	Rozumie temat i część głównej myśli prostych tekstów oraz odnajduje niektóre wyraźnie podane informacje.	Na ogół rozumie główną myśl i kontekst prostych tekstów oraz odnajduje większość wymaganych informacji.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w tekstach dotyczących: dialogów i tekstów o zwyczajach zakupowych, cenach, zwrotach produktów i zamawianiu jedzenia.	Sprawnie interpretuje teksty dotyczące tematu: zakupy, sklepy i usługi; rozpoznaje główną myśl, kontekst i informacje szczegółowe oraz wyciąga proste wnioski z treści.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi przekazać nawet bardzo prostej informacji ustnej dotyczącej tematyki: zakupy, sklepy i usługi, również przy znacznym wsparciu.	Z pomocą podaje pojedyncze słowa lub krótkie informacje związane z tematyką: zakupy, sklepy i usługi. Popełnia liczne błędy, które utrudniają zrozumienie.	Według wzoru tworzy kilka prostych zdań dotyczących tematu: zakupy, sklepy i usługi, wykorzystując część poznanego słownictwa.	Samodzielnie tworzy krótką, na ogół spójną wypowiedź dotyczącą tematu: zakupy, sklepy i usługi; przekazuje większość wymaganych informacji.	Tworzy spójną i logiczną wypowiedź dotyczącą: zakupów, sklepów i usług; opisuje, porównuje lub uzasadnia swoje wybory z użyciem poznanych środków językowych.	Swobodnie tworzy rozwiniętą wypowiedź dotyczącą: zakupów, sklepów i usług; rozwija i uzasadnia myśli oraz elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi zapisać bardzo prostej informacji dotyczącej tematyki: zakupy, sklepy i usługi, również na podstawie wzoru.	Z pomocą zapisuje pojedyncze informacje, ale nie realizuje większości elementów zadania: wpis o tym, z kim i gdzie uczeń robi zakupy i co kupuje.	Na podstawie wzoru tworzy bardzo krótki tekst typu: wpis o tym, z kim i gdzie uczeń robi zakupy, co robi w sklepie i co kupuje. Uwzględnia część wymaganych informacji, popełniając błędy.	Tworzy krótki, na ogół spójny tekst typu: wpis o tym, z kim i gdzie uczeń robi zakupy, co robi w sklepie i co kupuje. Uwzględnia większość wymaganych informacji, a błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie tworzy spójny i logiczny tekst typu: wpis o tym, z kim i gdzie uczeń robi zakupy, co robi w sklepie i co kupuje. Realizuje wszystkie elementy polecenia i poprawnie stosuje poznane środki językowe.	Tworzy rozwinięty, spójny i adekwatny tekst typu: wpis o tym, z kim i gdzie uczeń robi zakupy, co robi w sklepie i co kupuje. W pełni realizuje polecenie, dobrze organizuje treść i stosuje urozmaicone środki językowe.

Reagowanie ustne	Nie reaguje na bardzo proste pytania ani komunikaty związane z tematyką: zakupy, sklepy i usługi.	Z pomocą odpowiada na pojedyncze pytania lub reaguje pojedynczymi słowami dotyczącymi zakupów, sklepów i usług.	Według wzoru odpowiada na proste pytania i przekazuje podstawowe informacje dotyczące zakupów, sklepów i usług, często potrzebuje wsparcia rozmówcy.	Na ogół poprawnie uczestniczy w prostej rozmowie dotyczącej zakupów, sklepów i usług; pyta, odpowiada i wyraża prostą opinię lub preferencję.	Samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące zakupów, sklepów i usługi, wyraża opinię, preferencję lub propozycję i krótko ją uzasadnia.	Swobodnie podtrzymuje rozmowę dotyczącą: zakupów, sklepów i usług; precyzyjnie uzyskuje i przekazuje informacje, rozwija odpowiedzi i adekwatnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy.
Reagowanie pisemne	Nie potrafi udzielić bardzo prostej odpowiedzi pisemnej związanej z tematyką: zakupy, sklepy i usługi.	Z pomocą tworzy pojedyncze, niepełne reakcje pisemne, które przekazują niewiele informacji.	Na podstawie wzoru reaguje pisemnie w prostej sytuacji związanej z tematyką: zakupy, sklepy i usługi, przekazując część wymaganych informacji.	Tworzy krótką reakcję pisemną adekwatną do sytuacji; przekazuje większość wymaganych informacji i stosuje podstawowe zwroty.	Samodzielnie i poprawnie reaguje pisemnie: przekazuje wszystkie wymagane informacje, wyraża opinię, intencję lub propozycję i stosuje właściwą formę.	Swobodnie tworzy rozwiniętą i adekwatną reakcję pisemną; precyzyjnie przekazuje informacje, uzasadnia wypowiedź i dostosowuje język do odbiorcy.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać podstawowych informacji z tekstu, nagrania, tabeli lub ilustracji dotyczących tematyki: zakupy, sklepy i usługi.	Z pomocą przekazuje pojedyncze informacje z prostych materiałów dotyczących tematu: zakupy, sklepy i usługi, popełniając liczne błędy.	Przekazuje część podstawowych informacji z tekstu, nagrania lub materiału wizualnego; korzysta ze wzoru i wsparcia nauczyciela.	Na ogół poprawnie przekazuje najważniejsze informacje z prostych materiałów dotyczących: zakupy, sklepy i usługi i uczestniczy we współtworzeniu wypowiedzi.	Samodzielnie selekcionuje i przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje z tekstów, nagrań i materiałów wizualnych oraz aktywnie współtworzy wypowiedzi.	Sprawnie łączy i przetwarza informacje z różnych źródeł dotyczących: zakupy, sklepy i usługi; przekazuje je w odpowiedniej formie i aktywnie współtworzy spójną wypowiedź ustną lub pisemną.
Extended Curriculum 3: Relationships with people						
OCENA	1	2	3	4	5	6

Znajo- mość środk- ów języko- wych	Nie rozpoznaje podstawowego słownictwa z zakresu: relacje z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami, ani nie stosuje poznanych struktur, również przy znacznym wsparciu nauczyciela.	Rozpoznaje pojedyncze elementy słownictwa, m.in. <i>help others, smile at people, share things, work in a team, make friends, say sorry, spend time together</i> , etc., ale ma trudności z ich zastosowaniem. Z pomocą stosuje pojedyncze przykłady struktur: <i>care about, smile at, join in</i> , popełniając liczne błędy.	Częściowo zna słownictwo, m.in. <i>help others, smile at people, share things, work in a team, make friends, say sorry, spend time together</i> , etc. Według wzoru tworzy proste zdania z użyciem struktur: <i>care about, smile at, join in</i> , ale popełnia dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie stosuje większość poznanego słownictwa z zakresu: relacje z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami, oraz struktury: <i>care about, smile at, join in</i> . Nieliczne błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie i poprawnie stosuje wymagane słownictwo, w tym <i>help others, smile at people, share things, work in a team, make friends, say sorry, spend time together</i> oraz struktury: <i>care about, smile at, join in</i> . Trafnie dobiera środki językowe do zadania.	Swobodnie i elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury, także w nowych sytuacjach związanych z tematyką: relacje z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami. Sporadyczne błędy nie wpływają na skuteczność przekazu.
Zrozu- mienie Wypo- wiedzi ustnych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych nagrań dotyczących tematyki: relacje z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wsparciu rozpoznaje pojedyncze słowa i informacje w nagraniach dotyczących: tekstu o znaczeniu przyjaźni oraz wypowiedzi dotyczące zachowań wspierających dobre relacje.	Rozumie temat części prostych nagrań i odnajduje niektóre informacje dotyczące: tekstu o znaczeniu przyjaźni oraz wypowiedzi dotyczące zachowań wspierających dobre relacje; przy szczegółach potrzebuje pomocy.	Na ogół rozumie główną myśl prostych nagrań i odnajduje większość wymaganych informacji dotyczących: tekstu o znaczeniu przyjaźni oraz wypowiedzi dotyczące zachowań wspierających dobre relacje.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w nagraniach dotyczących: przyjaźni oraz wypowiedzi dotyczące zachowań wspierających dobre relacje.	Sprawnie interpretuje główną myśl, kontekst, intencje rozmówców i informacje szczegółowe w nagraniach dotyczących: tekstu o znaczeniu przyjaźni oraz wypowiedzi dotyczące zachowań wspierających dobre relacje, również gdy wymagają połączenia kilku informacji.
Zrozu- mienie wypo- wiedzi pisem- nych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych tekstów dotyczących tematyki: relacje z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wsparciu rozpoznaje pojedyncze wyrazy i informacje w krótkich tekstach dotyczących przyjaźni oraz wypowiedzi dotyczące zachowań wspierających dobre relacje.	Rozumie temat i część głównej myśli prostych tekstów oraz odnajduje niektóre wyraźnie podane informacje.	Na ogół rozumie główną myśl i kontekst prostych tekstów oraz odnajduje większość wymaganych informacji.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w tekstach dotyczących: przyjaźni oraz wypowiedzi dotyczące zachowań wspierających dobre relacje.	Sprawnie interpretuje teksty dotyczące: relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami; rozpoznaje główną myśl, kontekst i informacje szczegółowe oraz wyciąga proste wnioski z treści.

Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi przekazać nawet bardzo prostej informacji ustnej dotyczącej tematyki: relacje z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami, również przy znacznym wsparciu.	Z pomocą podaje pojedyncze słowa lub krótkie informacje związane z tematyką: relacje z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami; liczne błędy utrudniając zrozumienie.	Według wzoru tworzy kilka prostych zdań dotyczących relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami, wykorzystując część poznanego słownictwa.	Samodzielnie tworzy krótką, na ogół spójną wypowiedź dotyczącą relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami; przekazuje większość wymaganych informacji.	Tworzy spójną i logiczną wypowiedź dotyczącą relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami; opisuje, porównuje lub uzasadnia swoje wybory z użyciem poznanych środków językowych.	Swobodnie tworzy rozwiniętą wypowiedź dotyczącą relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami; rozwija i uzasadnia myśli oraz elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi zapisać bardzo prostej tematyki: relacje z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami, również na podstawie wzoru.	Z pomocą zapisuje pojedyncze informacje, ale nie realizuje większości elementów zadania: wpis na blogu o koleżance lub koledze, sposobach dbania o przyjaźń i wspólnych aktywnościach.	Na podstawie wzoru tworzy bardzo krótki tekst typu: wpis na blogu o koleżance lub koledze, sposobach dbania o przyjaźń i wspólnych aktywnościach. Uwzględnia część wymaganych informacji, popełniając błędy.	Tworzy krótki, na ogół spójny tekst typu: wpis na blogu o koleżance lub koledze, sposobach dbania o przyjaźń i wspólnych aktywnościach. Uwzględnia większość wymaganych informacji, a błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie tworzy spójny i logiczny tekst typu: wpis na blogu o koleżance lub koledze, sposobach dbania o przyjaźń i wspólnych aktywnościach. Realizuje wszystkie elementy polecenia i poprawnie stosuje poznane środki językowe.	Tworzy rozwinięty, spójny i adekwatny tekst typu: wpis na blogu o koleżance lub koledze, sposobach dbania o przyjaźń i wspólnych aktywnościach. W pełni realizuje polecenie, dobrze organizuje treść i stosuje urozmaicone środki językowe.
Reagowanie ustne	Nie reaguje na bardzo proste pytania ani komunikaty związane z relacjami z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami.	Z pomocą odpowiada na pojedyncze pytania lub reaguje pojedynczymi słowami dotyczącymi relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami.	Według wzoru odpowiada na proste pytania i przekazuje podstawowe informacje dotyczące relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami; często potrzebuje wsparcia rozmówcy.	Na ogół poprawnie uczestniczy w prostej rozmowie dotyczącej relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami; pyta, odpowiada i wyraża prostą opinię lub preferencję.	Samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami, wyraża opinię, preferencję lub propozycję i krótko ją uzasadnia.	Swobodnie podtrzymuje rozmowę dotyczącą relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami; precyzyjnie uzyskuje i przekazuje informacje, rozwija odpowiedzi i adekwatnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy.
Reagowanie pisemne	Nie potrafi udzielić bardzo prostej odpowiedzi pisemnej związanej z relacjami z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami.	Z pomocą tworzy pojedyncze, niepełne reakcje pisemne, które przekazują niewiele informacji.	Na podstawie wzoru reaguje pisemnie w prostej sytuacji związanej z relacjami z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami, przekazując część wymaganych informacji.	Tworzy krótką reakcję pisemną adekwatną do sytuacji; przekazuje większość wymaganych informacji i stosuje podstawowe zwroty.	Samodzielnie i poprawnie reaguje pisemnie: przekazuje wszystkie wymagane informacje, wyraża opinię, intencję lub propozycję i stosuje właściwą formę.	Swobodnie tworzy rozwiniętą i adekwatną reakcję pisemną; precyzyjnie przekazuje informacje, uzasadnia wypowiedź i dostosowuje język do odbiorcy.

Przetwarzanie ustne i pisanie tekstu	Nie potrafi przekazać podstawowych informacji z tekstu, nagrania, tabeli lub ilustracji dotyczących relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami.	Z pomocą przekazuje pojedyncze informacje na temat relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami, popełniając liczne błędy.	Przekazuje część podstawowych informacji z tekstu, nagrania lub materiału wizualnego; korzysta ze wzoru i wsparcia nauczyciela.	Na ogół poprawnie przekazuje najważniejsze informacje o relacjach z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami i uczestniczy we współtworzeniu wypowiedzi.	Samodzielnie selekcjonuje i przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje z tekstów, nagrań i materiałów wizualnych oraz aktywnie współtworzy wypowiedzi.	Sprawnie łączy i przetwarza informacje z różnych źródeł dotyczących relacji z rodziną, przyjaciółmi i innymi osobami; przekazuje je w odpowiedniej formie i aktywnie współtworzy spójną wypowiedź ustną lub pisemną.
	Extended Curriculum 4: Inventions					
OCENA	1	2	3	4	5	6
Znamość środków językowych	Nie rozpoznaje podstawowego słownictwa z zakresu: wynalazki i umiejętności twórcze, ani nie stosuje poznanych struktur, również przy znacznym wsparciu nauczyciela.	Rozpoznaje pojedyncze elementy słownictwa, m.in. <i>invent a device, be creative, build a robot, construct a building</i> , etc., ma trudności z ich zastosowaniem. Z pomocą stosuje pojedyncze przykłady struktur: <i>can/can't</i> oraz przymiotniki <i>creative, modern, simple, useful</i> , popełniając liczne błędy.	Częściowo zna słownictwo, m.in. <i>invent a device, be creative, build a robot, construct a building</i> , etc. Według wzoru tworzy proste zdania z użyciem struktur: <i>can/can't</i> oraz przymiotniki <i>creative, modern, simple, useful</i> , lecz popełnia dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie stosuje większość poznanego słownictwa z zakresu: wynalazki i umiejętności twórcze, oraz struktury: <i>can/can't</i> oraz przymiotniki <i>creative, modern, simple, useful</i> . Nieliczne błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie i poprawnie stosuje wymagane słownictwo, oraz struktury: <i>can/can't</i> oraz przymiotniki: <i>creative, modern, simple, useful</i> . Trafnie dobiera środki językowe do zadania.	Swobodnie i elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury, także w nowych sytuacjach związanych z tematyką wynalazków.

Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych nagrań dotyczących wynalazków i umiejętności twórczych, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wsparciu rozpoznaje pojedyncze słowa i informacje w nagraniach o młodych wynalazcach, ich umiejętnościach, klubie i projektach.	Rozumie temat części prostych nagrań i odnajduje niektóre informacje dotyczące tekstu i wywiadu o młodych wynalazcach, ich umiejętnościach, klubie i projektach; przy szczegółach potrzebuje pomocy.	Na ogół rozumie główną myśl prostych nagrań i odnajduje większość wymaganych informacji dotyczących młodych wynalazców, ich umiejętności, klubu i projektów.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w nagraniach o młodych wynalazcach, ich umiejętnościach, klubie i projektach.	Sprawnie interpretuje główną myśl, kontekst, intencje rozmówców i informacje szczegółowe w nagraniach o młodych wynalazcach, ich umiejętnościach, klubie i projektach, również gdy wymagają połączenia kilku informacji.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych tekstów o wynalazkach i umiejętnościach twórczych, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wsparciu rozpoznaje pojedyncze wyrazy i informacje w krótkich tekstach o młodych wynalazcach, ich umiejętnościach, klubie i projektach.	Rozumie temat i część głównej myśli prostych tekstów oraz odnajduje niektóre wyraźnie podane informacje.	Na ogół rozumie główną myśl i kontekst prostych tekstów oraz odnajduje większość wymaganych informacji.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w tekstach o młodych wynalazcach, ich umiejętnościach, klubie i projektach.	Sprawnie interpretuje teksty o wynalazkach, rozpoznaje główną myśl, kontekst i informacje szczegółowe oraz wyciąga proste wnioski z treści.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi przekazać nawet bardzo prostej informacji ustnej dotyczącej tematyki: wynalazki i umiejętności twórcze, również przy znacznym wsparciu.	Z pomocą podaje pojedyncze słowa lub krótkie informacje związane z tematyką: wynalazki i umiejętności twórcze; liczne błędy utrudniają zrozumienie.	Według wzoru tworzy kilka prostych zdań o wynalazkach i umiejętnościach twórczych, wykorzystując część poznanego słownictwa.	Samodzielnie tworzy krótką, na ogół spójną wypowiedź; przekazuje większość wymaganych informacji.	Tworzy spójną i logiczną wypowiedź o wynalazkach i umiejętnościach; opisuje, porównuje lub uzasadnia swoje wybory z użyciem poznanych środków językowych.	Swobodnie tworzy rozwiniętą wypowiedź o wynalazkach; rozwija i uzasadnia myśli oraz elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury.

Tworzenie Wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi zapisać bardzo prostej informacji dotyczącej tematyki: wynalazki i umiejętności twórcze, również na podstawie wzoru.	Z pomocą zapisuje pojedyncze informacje, ale nie realizuje większości elementów zadania: ogłoszenie klubu młodych wynalazców z informacją o miejscu, czasie spotkań i rozwijanych umiejętnościach.	Na podstawie wzoru tworzy bardzo krótki tekst typu: ogłoszenie klubu młodych wynalazców z informacją o miejscu, czasie spotkań i rozwijanych umiejętnościach. Uwzględnia część wymaganych informacji, popełniając błędy.	Tworzy krótki, na ogół spójny tekst typu: ogłoszenie klubu młodych wynalazców z informacją o miejscu, czasie spotkań i rozwijanych umiejętnościach. Uwzględnia większość wymaganych informacji, a błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie tworzy spójny i logiczny tekst typu: ogłoszenie klubu młodych wynalazców z informacją o miejscu, czasie spotkań i rozwijanych umiejętnościach. Realizuje wszystkie elementy polecenia i poprawnie stosuje poznane środki językowe.	Tworzy rozwinięty, spójny i adekwatny tekst typu: ogłoszenie klubu młodych wynalazców z informacją o miejscu, czasie spotkań i rozwijanych umiejętnościach. W pełni realizuje polecenie, dobrze organizuje treść i stosuje urozmaicone środki językowe.
Reagowanie ustne	Nie reaguje na bardzo proste pytania ani komunikaty związane z tematyką: wynalazki i umiejętności twórcze.	Z pomocą odpowiada na pojedyncze pytania lub reaguje pojedynczymi słowami.	Według wzoru odpowiada na proste pytania i przekazuje podstawowe informacje o wynalazkach i umiejętnościach twórczych; często potrzebuje wsparcia rozmówcy.	Na ogół poprawnie uczestniczy w prostej rozmowie dotyczącej: wynalazków i umiejętności twórczych; pyta, odpowiada i wyraża prostą opinię lub preferencję.	Samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące: wynalazki i umiejętności twórcze, wyraża opinię, preferencję lub propozycję i krótko ją uzasadnia.	Swobodnie podtrzymuje rozmowę o wynalazkach i umiejętności twórczych; precyzyjnie uzyskuje i przekazuje informacje, rozwija odpowiedzi i adekwatnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy.
Reagowanie pisemne	Nie potrafi udzielić bardzo prostej odpowiedzi pisemnej związanej z tematyką: wynalazki i umiejętności twórcze.	Z pomocą tworzy pojedyncze, niepełne reakcje pisemne, które przekazują niewiele informacji.	Na podstawie wzoru reaguje pisemnie w prostej sytuacji związanej z tematyką: wynalazki i umiejętności twórcze, przekazując część wymaganych informacji.	Tworzy krótką reakcję pisemną adekwatną do sytuacji; przekazuje większość wymaganych informacji i stosuje podstawowe zwroty.	Samodzielnie i poprawnie reaguje pisemnie: przekazuje wszystkie wymagane informacje, wyraża opinię, intencję lub propozycję i stosuje właściwą formę.	Swobodnie tworzy rozwiniętą i adekwatną reakcję pisemną; precyzyjnie przekazuje informacje, uzasadnia wypowiedź i dostosowuje język do odbiorcy.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać podstawowych informacji z tekstu, nagrania, tabeli lub ilustracji dotyczących tematyki: wynalazki i umiejętności twórcze.	Z pomocą przekazuje pojedyncze informacje na podstawie prostych materiałów o wynalazkach twórczych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje część podstawowych informacji z tekstu, nagrania lub materiału wizualnego; korzysta ze wzoru i wsparcia nauczyciela.	Na ogół poprawnie przekazuje najważniejsze informacje z prostych materiałów dotyczących tematyki: wynalazki i umiejętności twórcze i uczestniczy we współtworzeniu wypowiedzi.	Samodzielnie selekcjonuje i przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje z tekstów, nagrań i materiałów wizualnych oraz aktywnie współtworzy wypowiedzi.	Sprawnie łączy i przetwarza informacje z różnych źródeł dotyczących tematyki: wynalazki i umiejętności twórcze; przekazuje je w odpowiedniej formie i aktywnie współtworzy spójną wypowiedź ustną lub pisemną.

	Extended Curriculum 5: Media					
OCENA	1	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Nie rozpoznaje podstawowego słownictwa z zakresu: media, ani nie stosuje poznanych struktur, również przy znacznym wsparciu nauczyciela.	Rozpoznaje pojedyncze elementy słownictwa, m.in. <i>watch a TV programme, read the news, turn on the radio</i> , etc., lecz ma trudności z ich zastosowaniem. Z pomocą stosuje pojedyncze przykłady struktur: przysłówki częstotliwości oraz <i>like / don't like</i> + forma <i>-ing</i> , popełniając liczne błędy.	Częściowo zna słownictwo. Według wzoru tworzy proste zdania z użyciem struktur: przysłówki częstotliwości oraz <i>like / don't like</i> + forma <i>-ing</i> , lecz popełnia dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie stosuje większość poznanego słownictwa z zakresu: media oraz struktury: przysłówki częstotliwości oraz <i>like / don't like</i> + forma <i>-ing</i> . Nieliczne błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie i poprawnie stosuje wymagane słownictwo, oraz struktury: przysłówki częstotliwości oraz <i>like / don't like</i> + forma <i>-ing</i> . Trafnie dobiera środki językowe do zadania.	Swobodnie i elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury, także w nowych sytuacjach związanych z tematyką: media. Sporadyczne błędy nie wpływają na skuteczność przekazu.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych nagrań dotyczących tematyki: media, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wsparciu rozpoznaje pojedyncze słowa i informacje w nagraniach o nawykach medialnych, częstotliwości korzystania z mediów oraz zajęciach pozaszkolnych.	Rozumie temat części prostych nagrań i odnajduje niektóre informacje o nawykach medialnych, częstotliwości korzystania z mediów oraz zajęciach pozaszkolnych; przy szczegółach potrzebuje pomocy.	Na ogół rozumie główną myśl prostych nagrań i odnajduje większość wymaganych informacji o nawykach medialnych, częstotliwości korzystania z mediów oraz zajęciach pozaszkolnych.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w nagraniach o nawykach medialnych, częstotliwości korzystania z mediów oraz zajęciach pozaszkolnych.	Sprawnie interpretuje główną myśl, kontekst, intencje rozmówców i informacje szczegółowe o nawykach medialnych, częstotliwości korzystania z mediów oraz zajęciach pozaszkolnych, również gdy wymagają połączenia kilku informacji.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych tekstów dotyczących tematyki: media, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wsparciu rozpoznaje pojedyncze wyrazy i informacje w krótkich tekstach o nawykach medialnych, częstotliwości korzystania z mediów oraz zajęciach pozaszkolnych.	Rozumie temat i część głównej myśli prostych tekstów oraz odnajduje niektóre wyraźnie podane informacje.	Na ogół rozumie główną myśl i kontekst prostych tekstów oraz odnajduje większość wymaganych informacji.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w tekstach o nawykach medialnych, częstotliwości korzystania z mediów oraz zajęciach pozaszkolnych.	Sprawnie interpretuje teksty o mediach; rozpoznaje główną myśl, kontekst i informacje szczegółowe oraz wyciąga proste wnioski z treści.

Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi przekazać nawet bardzo prostej informacji ustnej dotyczącej tematyki: media, również przy znacznym wsparciu.	Z pomocą podaje pojedyncze słowa lub krótkie informacje związane z tematyką: media; liczne błędy utrudniają zrozumienie wypowiedzi.	Według wzoru tworzy kilka prostych zdań o mediach, wykorzystując część poznanego słownictwa.	Samodzielnie tworzy krótką, na ogół spójną wypowiedź o mediach; przekazuje większość wymaganych informacji.	Tworzy spójną i logiczną wypowiedź o mediach; opisuje, porównuje lub uzasadnia swoje wybory z użyciem poznanych środków językowych.	Swobodnie tworzy rozwiniętą wypowiedź o mediach i uzasadnia myśl, elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi zapisać bardzo prostej informacji dotyczącej tematyki: media, również na podstawie wzoru.	Z pomocą zapisuje pojedyncze informacje, ale nie realizuje większości elementów zadania: ogłoszenie klubu medialnego zawierające informację o adresatach, aktywnościach, miejscu i czasie spotkań.	Na podstawie wzoru tworzy bardzo krótki tekst typu: ogłoszenie klubu medialnego zawierające informację o adresatach, aktywnościach, miejscu i czasie spotkań. Uwzględnia część wymaganych informacji, popełniając błędy.	Tworzy krótki, na ogół spójny tekst typu: ogłoszenie klubu medialnego zawierające informację o adresatach, aktywnościach, miejscu i czasie spotkań. Uwzględnia większość wymaganych informacji, a błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie tworzy spójny i logiczny tekst typu: ogłoszenie klubu medialnego zawierające informację o adresatach, aktywnościach, miejscu i czasie spotkań. Realizuje wszystkie elementy polecenia i poprawnie stosuje poznane środki językowe.	Tworzy rozwinięty, spójny i adekwatny tekst typu ogłoszenie klubu medialnego zawierające informację o adresatach, aktywnościach, miejscu i czasie spotkań. W pełni realizuje polecenie, dobrze organizuje treść i stosuje urozmaicone środki językowe.
Reagowanie ustne	Nie reaguje na bardzo proste pytania ani komunikaty związane z tematyką: media.	Z pomocą odpowiada na pojedyncze pytania lub reaguje pojedynczymi słowami dotyczącymi tematyki: media.	Według wzoru odpowiada na proste pytania i przekazuje podstawowe informacje dotyczące mediów; często potrzebuje wsparcia rozmówcy.	Na ogół poprawnie uczestniczy w prostej rozmowie dotyczącej: media, aktywności online i równowaga cyfrowa; pyta, odpowiada i wyraża prostą opinię lub preferencję.	Samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje o mediach, formułuje preferencję lub propozycję i krótko ją uzasadnia.	Swobodnie podtrzymuje rozmowę o mediach; precyzyjnie uzyskuje i przekazuje informacje, rozwija odpowiedzi i adekwatnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy.
Reagowanie pisemne	Nie potrafi udzielić bardzo prostej odpowiedzi pisemnej związanej z tematyką: media.	Z pomocą tworzy pojedyncze, niepełne reakcje pisemne, które przekazują niewiele informacji.	Na podstawie wzoru reaguje pisemnie w prostej sytuacji związanej z tematyką: media, przekazując część wymaganych informacji.	Tworzy krótką reakcję pisemną adekwatną do sytuacji; przekazuje większość wymaganych informacji i stosuje podstawowe zwroty.	Samodzielnie i poprawnie reaguje pisemnie: przekazuje wszystkie wymagane informacje, wyraża opinię, intencję lub propozycję i stosuje właściwą formę.	Swobodnie tworzy rozwiniętą i adekwatną reakcję pisemną; precyzyjnie przekazuje informacje, uzasadnia wypowiedź i dostosowuje język do odbiorcy.

Przetwarzanie ustne i pismne tekstu	Nie potrafi przekazać podstawowych informacji z tekstu, nagrania, tabeli lub ilustracji dotyczących tematyki: media.	Z pomocą przekazuje pojedyncze informacje na podstawie prostych materiałów o mediach, popełniając liczne błędy.	Przekazuje część podstawowych informacji z tekstu, nagrania lub materiału wizualnego; korzysta ze wzoru i wsparcia nauczyciela.	Na ogół poprawnie przekazuje najważniejsze informacje z prostych materiałów o mediach i uczestniczy we współtworzeniu wypowiedzi.	Samodzielnie selekcjonuje i przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje z tekstów, nagrań i materiałów wizualnych oraz aktywnie współtworzy wypowiedzi.	Sprawnie łączy i przetwarza informacje z różnych źródeł dotyczących mediów, w odpowiedniej formie i aktywnie współtworzy spójną wypowiedź ustną lub pisemną.
	Extended Curriculum 6: Near my house					
OCENA	1	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Nie rozpoznaje podstawowego słownictwa z zakresu: najbliższe otoczenie domu, ani nie stosuje poznanych struktur, również przy znacznym wsparciu nauczyciela.	Rozpoznaje pojedyncze elementy słownictwa, ale ma trudności z ich zastosowaniem. Z pomocą stosuje pojedyncze przykłady struktur: <i>there is / there are, can, want to</i> oraz przymiotniki <i>colourful, comfortable, fresh, tiny</i> , popełniając liczne błędy.	Częściowo zna słownictwo, m.in. <i>apple tree, bench, birdhouse, fence, gate</i> , etc. Według wzoru tworzy proste zdania z użyciem struktur: <i>there is / there are, can, want to</i> oraz przymiotniki <i>colourful, comfortable, fresh, tiny</i> , ale popełnia dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie stosuje większość poznanego słownictwa z zakresu: najbliższe otoczenie domu, oraz struktur: <i>there is / there are, can, want to</i> oraz przymiotniki <i>colourful, comfortable, fresh, tiny</i> . Nieliczne błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie i poprawnie stosuje wymagane słownictwo, oraz struktur: <i>there is / there are, can, want to</i> oraz przymiotniki <i>colourful, comfortable, fresh, tiny</i> . Trafnie dobiera środki językowe do zadania.	Swobodnie i elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury, także w nowych sytuacjach związanych z tematyką: najbliższe otoczenie domu.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych nagrań dotyczących tematyki: najbliższe otoczenie domu, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wsparciu rozpoznaje pojedyncze słowa i informacje w nagraniach o ogrodzie, jego elementach, czynnościach i możliwościach spędzania czasu.	Rozumie temat części prostych nagrań i odnajduje niektóre informacje o ogrodzie, jego elementach, czynnościach i możliwościach spędzania czasu; przy szczegółach potrzebuje pomocy.	Na ogół rozumie główną myśl prostych nagrań i odnajduje większość wymaganych informacji o ogrodzie, jego elementach, czynnościach i możliwościach spędzania czasu.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w nagraniach o ogrodzie, jego elementach, czynnościach i możliwościach spędzania czasu.	Sprawnie interpretuje główną myśl, kontekst, intencje rozmówców i informacje szczegółowe w nagraniach o ogrodzie, jego elementach, czynnościach i możliwościach spędzania czasu, również gdy wymagają połączenia kilku informacji.

Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Nie rozumie ogólnego sensu bardzo prostych tekstów dotyczących tematyki: najbliższe otoczenie domu, ani nie odnajduje w nich podstawowych informacji.	Przy znacznym wsparciu rozpoznaje pojedyncze wyrazy i informacje w krótkich tekstach o ogrodzie, jego elementach, czynnościach i możliwościach spędzania czasu.	Rozumie temat i część głównej myśli prostych tekstów oraz odnajduje niektóre wyraźnie podane informacje.	Na ogół rozumie główną myśl i kontekst prostych tekstów oraz odnajduje większość wymaganych informacji.	Samodzielnie rozumie główną myśl, kontekst i szczegółowe informacje w tekstach o ogrodzie, jego elementach, czynnościach i możliwościach spędzania czasu.	Sprawnie interpretuje teksty dotyczące: najbliższe otoczenie domu; rozpoznaje główną myśl, kontekst i informacje szczegółowe oraz wyciąga proste wnioski z treści.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Nie potrafi przekazać nawet bardzo prostej informacji ustnej dotyczącej tematyki: najbliższe otoczenie domu, również przy znacznym wsparciu.	Z pomocą podaje pojedyncze słowa lub krótkie informacje związane z tematyką: najbliższe otoczenie domu; liczne błędy utrudniają zrozumienie wypowiedzi.	Według wzoru tworzy kilka prostych zdań dotyczących najbliższego otoczenia domu, wykorzystując część poznanego słownictwa.	Samodzielnie tworzy krótką, na ogół spójną wypowiedź dotyczącą tematyki: najbliższe otoczenie domu; przekazuje większość wymaganych informacji.	Tworzy spójną i logiczną wypowiedź dotyczącą tematyki: najbliższe otoczenie domu; opisuje, porównuje lub uzasadnia swoje wybory z użyciem poznanych środków językowych.	Swobodnie tworzy rozwiniętą wypowiedź dotyczącą tematyki: najbliższe otoczenie domu; rozwija i uzasadnia myśli oraz elastycznie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Nie potrafi zapisać bardzo prostej informacji dotyczącej tematyki: najbliższe otoczenie domu i elementy ogrodu, również na podstawie wzoru.	Z pomocą zapisuje pojedyncze informacje, ale nie realizuje większości elementów zadania: e-mail z zaproszeniem do domu, opisem okolicy oraz propozycją wspólnej aktywności.	Na podstawie wzoru tworzy bardzo krótki tekst typu: e-mail z zaproszeniem do domu, opisem okolicy oraz propozycją wspólnej aktywności. Uwzględnia część wymaganych informacji, popełniając błędy.	Tworzy krótki, na ogół spójny tekst typu: e-mail z zaproszeniem do domu, opisem okolicy oraz propozycją wspólnej aktywności. Uwzględnia większość wymaganych informacji, a błędy zwykle nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie tworzy spójny i logiczny tekst typu: e-mail z zaproszeniem do domu, opisem okolicy oraz propozycją wspólnej aktywności. Realizuje wszystkie elementy polecenia i poprawnie stosuje poznane środki językowe	Tworzy rozwinięty, spójny i adekwatny tekst typu: e-mail z zaproszeniem do domu, opisem okolicy oraz propozycją wspólnej aktywności. W pełni realizuje polecenie, dobrze organizuje treść i stosuje urozmaicone środki językowe.
Reagowanie ustne	Nie reaguje na bardzo proste pytania ani komunikaty związane z tematyką: najbliższe otoczenie domu.	Z pomocą odpowiada na pojedyncze pytania lub reaguje pojedynczymi słowami dotyczącymi tematu: najbliższe otoczenie domu.	Według wzoru odpowiada na proste pytania i przekazuje podstawowe informacje na temat: najbliższe otoczenie; często potrzebuje wsparcia rozmówcy.	Na ogół poprawnie uczestniczy w prostej rozmowie dotyczącej tematyki: najbliższe otoczenie domu; pyta, odpowiada i wyraża prostą opinię lub preferencję.	Samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje Dotyczące tematu: najbliższe otoczenie domu, wyraża opinię, preferencję lub propozycję i krótko ją uzasadnia.	Swobodnie podtrzymuje rozmowę dotyczącą: najbliższe otoczenie domu; precyzyjnie uzyskuje i przekazuje informacje, rozwija odpowiedzi i adekwatnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy.

Reagowanie pisemne	Nie potrafi udzielić bardzo prostej odpowiedzi pisemnej związanej z tematyką: najbliższe otoczenie domu.	Z pomocą tworzy pojedyncze, niepełne reakcje pisemne, które przekazują niewiele informacji.	Na podstawie wzoru reaguje pisemnie w prostej sytuacji związanej z tematyką: najbliższe otoczenie domu, przekazują część wymaganych informacji.	Tworzy krótką reakcję pisemną adekwatną do sytuacji; przekazuje większość wymaganych informacji i stosuje podstawowe zwroty.	Samodzielnie i poprawnie reaguje pisemnie: przekazuje wszystkie wymagane informacje, wyraża opinię, intencję lub propozycję i stosuje właściwą formę.	Swobodnie tworzy rozwiniętą i adekwatną reakcję pisemną; precyzyjnie przekazuje informacje, uzasadnia wypowiedź i dostosowuje język do odbiorcy.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Nie potrafi przekazać podstawowych informacji z tekstu, nagrania, tabeli lub ilustracji dotyczących tematyki: najbliższe otoczenie domu.	Z pomocą przekazuje pojedyncze informacje o najbliższym otoczeniu domu, popełniając liczne błędy.	Przekazuje część podstawowych informacji z tekstu, nagrania lub materiału wizualnego; korzysta ze wzoru i wsparcia nauczyciela.	Na ogół poprawnie przekazuje najważniejsze informacje z prostych materiałów dotyczących najbliższego otoczenia i domu oraz z niewielkim wsparciem uczestniczy we współtworzeniu wypowiedzi.	Samodzielnie selekcjonuje i przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje z tekstów, nagrań i materiałów wizualnych oraz aktywnie współtworzy wypowiedzi.	Sprawnie łączy i przetwarza informacje z różnych źródeł o najbliższym otoczeniu domu; przekazuje je w odpowiedniej formie i aktywnie współtworzy spójną wypowiedź ustną lub pisemną.